



Informator Kulturalny Ostrołęckiego Centrum Kultury
listopad 2014

bywalec



OCPK

XXX Ostrołęckie Spotkania z Piosenką Kabaretową

7 i 8 listopada 2014

SIGGY DAVIS - koncert

Siggy Davis urodziła się w Norymberdze w Niemczech jako córka wojskowego z U.S. Army LT. Col. Od najmłodszych lat wiele podróżowała, a dorastała w Brigeport w stanie Connecticut.

W wieku 9 lat Siggy zaczęła uczyć się aktorstwa, a w wieku lat 12 rozpoczęła karierę, uczestnicząc w produkcjach off-broadwayowych. W tym czasie też grywała już małe role w filmach i telewizji. Studiowała śpiew m.in. u Jane Copeland Stevens z Metropolitan Opera oraz aktorstwo na Yale University w Stanach Zjednoczonych. Po ukończeniu studiów została zaangażowana do teatrów na Broadwayu.

W 1991 roku wyruszyła na dwuletnią trasę z Broadway Musicals Company New York, występując w spektaklach w 16 krajach Europy, Azji i Afryki. (lastfm.pl)

Siggy Davis to niezwykle utalentowana wokalistka pochodząca z Nowego Jorku. Występowała m.in. w musicalach: "Nunsense", "Hair" czy "Butterfinger's Angel".

Punktem kulminacyjnym jej kariery aktorskiej była rola *Effie* w spektaklu *Dream Girls* w berlińskim Theater des Westens.



Po znakomitych recenzjach otrzymała rolę *Soni* w światowej premierze Broadwayowskiego hitu *The Life*.

Brała również udział w filmach znakomitych reżyserów: Spike'a Lee, Mario van Peebles czy Briana de Palmy.

Szerokie zainteresowania artystki obejmują wiele stylów - jazz, soul, blues, a także musical, gdzie także ma na swoim koncie sukcesy i główne role. W swoim dorobku ma solowy album zatytułowany „Just as I am”, a także płyty nagrane z innymi wykonawcami, np. projekt z Jeanem-Paulem Bourelli. Złożony z kompozycji Bourellego do tekstów Siggy Davis materiał był prezentowany m.in. polskiej publiczności przy okazji szeregu koncertów w ramach festiwalu jazzowych.

Koncertowała z wielkimi sławami jazzu: pianistą Donem Pullenem, pianistką i organistką Aminą Claudine Myers, saksofonistami - Charliem Mariano, Jamesem Carterem, Herbem Gellerem czy trębaczem Hannibalem Petersonem.

Siggy Davis - gwiazda światowego formatu - zaśpiewa w Ostrołęce z towarzyszeniem polskich muzyków:

Stana Michalaka - kontrabas
Stefana Gąsienka - fortepian
Adama Buczka - perkusja

15 XI, godz. 17, cena biletu 25 zł



OSPA ma już 30 lat.

To najstarszy tego typu festiwal w Polsce,
od początku pielęgnujący i promujący
piosenkę kabaretową.

Impreza ta jest doskonale znana i ceniona
wśród artystów kabaretowych.

Czerpią z niej dziennikarze zajmujący się
w swoich audycjach piosenką.

Pozostaje tylko pytanie,

czy OSPA jest ważna dla naszych widzów?

Oczywiście od początku robimy wszystko,
aby tak było.

Konkurs na piosenkę uatrakcyjniamy
występami gwiazd kabaretowych,
staramy się zawsze zaskoczyć czymś nowym.

Podobnie będzie w tym roku,
w końcu tak poważny jubileusz zobowiązuje.

Zapraszam wszystkich do obejrzenia
tegorocznej OSPY!

Gwarantuję świetną zabawę
w doborowym towarzystwie.

Pokażmy naszym Gościom i sobie,
jak Ostrołęka potrafi się bawić.

Bogdan Piątkowski

DYREKTOR

Ostrołęckiego Centrum Kultury

5 XI (środa)

KARNAWAŁ WENECKI

spotkania z muzyką

Karnawał zwany w Polsce *zapustami*, trwający od święta Trzech Króli do środy popielcowej, od stuleci był w całej Europie czasem zabaw, uczt i pochodów. Najstojniejszy i najstarszy karnawał w Europie odbywa się w Wenecji. Jego historia sięga XI wieku, jednak największy rozkwit przypada na epokę baroku. Właśnie do tego okresu nawiązuje program taneczno-pantomimiczny z udziałem znakomitych gości - tancerzy Baletu Dworskiego *Cracovia Danza*. Zobaczmy najpopularniejsze tańce z epoki oraz noszone w czasie karnawału maski i kostiumy.



Na scenie pojawiają się postacie typowe dla ulicznych zabaw, znane ze słynnej ówczesnie *comedii dell'arte*, jak np. przewrotny, dowcipny *Arlekin* i jego zazdrosna towarzysza - *Kolombina*. Występom tancerzy towarzyszyć będą utwory włoskich mistrzów epoki baroku. Mamy nadzieję, że ta piękna muzyka, m.in. J. S. Bacha, G. F. Händla, D. Scarlattiego wykonana na skrzypcach i klawesynie zainteresuje młodych słuchaczy.

sala widowiskowa OCK, godz. 13.15, bilet 5 zł

6 XI (czwartek)

KONDYCJA I MOJE MARTWE

wniesienie wystaw malarstwa

dwojga artystów z Gdańska: Anny Bereźnickiej Kalkowskiej i Kazimierza Kalkowskiego. Kazimierz Kalkowski ukończył studia w PWSSP w Gdańsku. Uprawia malarstwo, rysunek, rzeźbę. Na swoim koncie ma 70 wystaw indywidualnych w kraju





zapraszamy



oraz w Niemczech, USA, Belgii, Luksemburgu. W Galerii Ostrołęka przed paroma laty gościliśmy jego wystawę rzeźb.

Anna Bereźnicka Kalkowska ukończyła dyplom w gdańskiej ASP, w 1990 r. „...maluje martwe natury, starannie dobierając przedmioty swoich studiów, zaskakując ich zestawieniami i kompozycją, sposobem widzenia, kolorystyką”...

Galeria Ostrołęka, godz. 19, wstęp wolny

7, 8 XI (piątek, sobota)

30. OSTOŁĘCKIE SPOTKANIA Z PIOSENKĄ KABARETOWĄ

Na jubileuszową Ospę pod patronatem Prezydenta Miasta Ostrołęki zapraszamy tym razem do Hali Widowiskowo-Sportowej im. Arkadiusza Gołasia. Konkursowiczów i ich piosenki oceniać będą: Zuzanna Dobrucka-Mendyk (scenarzystka programów kabaretowych), Katarzyna Jamróz (aktorka, piosenkarka), Krzysztof Jaślar (reżyser, kabareciarz), Stefan Brzozowski (Czerwony Tulipan).

7 listopada 2014 o godz. 18 - konkurs: na „premierową piosenkę kabaretową” i na „interpretację piosenki kabaretowej” - *bilet 20 zł*.

Reżyseria koncertu: Krzysztof Jaślar

Prowadzenie: Adam Grzanka

8 listopada 2014, godz. 19 - Koncert Laureatów oraz Koncert Galowy 30 lat OSPY.

Wystąpią: Kabarety „Czyści jak Łza”, „Lowcy.B”, „Smile”, „Czesuaf” oraz **Tomasz Jachimek, Łukasz Jemiola, Paweł Wójcik**.

Koncert prowadzi: Ewa Cichocka i Piotr Bałtroczyk. Tegorocznej OSPie towarzyszyć będzie wystawa rysunku satyrycznego Moniki Janowskiej.

Bilety w cenie 20, 60, 80 zł sprzedajemy w kasie Kina Jantar i na hali w dniu OSPY.

Główny Sponsor OSPY



**Galeria
Bursztynowa**

11 XI (wtorek)

ZA POLSKĘ WŁAŚNIE

koncert

W dniu Narodowego Święta Niepodległości obchodzonego dla upamiętnienia odzyskania przez Naród Polski w 1918 r. niepodległego bytu państwowego zapraszamy na koncert o tematyce patriotycznej. Usłyszymy pieśni patriotyczne i arie operowe okraszone słowem poetyckim w wykonaniu artystów Łódzkiej Sceny Operowej: Agnieszki Białek (*mezzo-sopran*), Sylwii Nowickiej (*sopran*), z akompaniamentem Zbigniewa Rymarczyka (*fortepian*). Będzie także wspólne śpiewanie pieśni patriotycznych.

sala widowiskowa OCK, godz. 16, wstęp wolny



14 XI (piątek)

WYSTAWA RYSUNKU SATYRYCZNEGO wernisaż

Autorką rysunków jest Monika Janowska (rocznik 1987). Z wyróżnieniem ukończyła studia na Wydziale Malarstwa warszawskiej ASP. Od kilku lat zajmuje się rysunkiem satyrycznym. Jest laureatką ośmiu edycji całorocznego konkursu „Rysunek Miesiąca” organizowanego przez Muzeum Karykatury w Warszawie im. Eryka Lipińskiego.

hall Kina Jantar, godz. 18, wstęp wolny

15 XI (sobota)

SIGGY DAVIS ENSEMBLE

koncert

Zapraszamy na koncert w cyklu Nastroje we Dwoje. Obdarzona potężnym wokalem i charyzmatyczną osobowością Siggys Davis wraz z muzykami zaprezentuje porywający program. Niezwykła, obdarzona przepięknym głosem wokalistka pochodzi z Nowego Jorku.

Projekt amerykańskiej wokalistki jest kontynuacją

jej osiągnąć muzycznych oraz chęcią zaprezentowania polskiej publiczności swoich kompozycji w tym własnych oryginalnych opracowań standardów muzyki jazzowej, gospel i soul.

Do swojego projektu Siggy Davis zaprosiła znakomitych polskich muzyków, Stana Michalaka - *kontrabas*, Stefana Gąsienca - *fortepian*, Adama Buczka - *perkusja*.

sala widowiskowa OCK, godz. 17, bilet 25 zł

nastroje we dwoje

Akcja finansowana z Budżetu Miasta
i pod patronatem Prezydenta Miasta Ostrołęki

21 XI (piątek)

MCYJA koncert



Zapraszamy na promocję solowej, debiutanckiej płyty Mateusza Cwalińskiego. Płyta zawiera autorskie kompozycje i dwie parafrazy grane przez artystę na akordeonie, fortepianie i innych instrumentach.

Klub Occko, godz. 18, wstęp wolny

22 XI (sobota)

IWONA, KSIĘŻNICZKA BURGUNDA autokar teatralny

Towarzystwo Kulturalne Bywalcy zaprasza do Teatru Narodowego na spektakl Witolda Gombrowicza w reżyserii Agnieszki Glińskiej.

Występują m.in. Martyna Krzysztofik, Jerzy Radziwiłowicz, Ewa Konstancja Bułhak, Paweł Paprocki, Patrycja Soliman, Marcin Hycnar, Kamil Mrozek, Piotr Piksa, Joanna Kwiatkowska-Zduń.

Wyjazd 22 listopada o godz. 16 z parkingu OCK.
Biletów brak.

Rezerwacja na następne spektakle: tel. 29 7664591

Sponsorami Autokaru Teatralnego są

23 XI (niedziela)

JACEK I PLACEK spektakl teatralny

Zapraszamy na spektakl Teatru Mer z Łodzi.

Ciepła opowieść o chłopcach uciekających od codziennych obowiązków w poszukiwaniu beztroskiej krainy z marzeń. Spotkanie z bobrem, pelikanem, osłem czy kobietą na wzgórzu, uczą dzieci szacunku do pracy, miłości do bliskich i tego, że „nie wszystko złoto, co się świeci”. Po powrocie do domu malcy chętnie się uczą, pomagają matce, a przy pracy nucą:



„Nie trzeba aż księżycza z nieba kraść, żeby się prawdą najpiękniejsza stała baśń!”.

Reżyseria: Marcin Truszczyński
cena biletu: 5 zł dziecko, 10 zł dorosły
sala widowiskowa OCK, godz. 12

GODZINY DLA RODZINY

Akcja finansowana ze środków Samorządu Miasta
pod patronatem Rady Miasta i Prezydenta Miasta Ostrołęki

28 XI (piątek)

ANDRZEJKI W OCZKU spektakl teatralny

Ostrołęcka Scena Autorska zaprasza na „Bal w operze” Juliana Tuwima, w reżyserii Wojciecha Kraszewskiego. Występują: Klaudia Kołodziejczyk, Klaudia Witkoś, Piotr Puch, Julia Małkowska, Alicja Mirowska, Ania Kamińska, Ewa Wnuk, Iza Gąska.

„To najbardziej znany poemat satyryczny Tuwima. Zaliczany do ostrzejszych i brutalniejszych utworów w jego twórczości. Jest obrachunkiem ze światem. Poeta krytykuje przede wszystkim elity rządzące (sanację) oraz szerzej – całe społeczeństwo.”

Opracowanie muzyczne: Tadeusz Kowalewski.
Klub Occko, godz. 18, wstęp wolny



zapraszamy

29 XI (sobota)

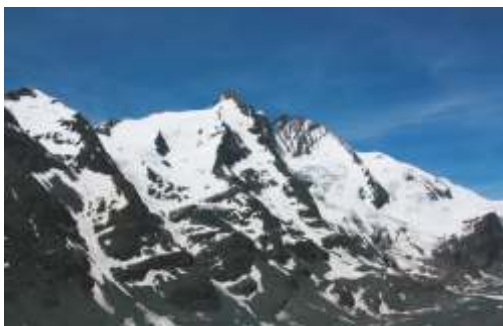
SLAJDOWISKO

spotkanie podróżników

Wszyscy są mieszkańcami naszego miasta. Łączy ich pasja podróżowania – przede wszystkim po górach, ale nie tylko. Spotkają się, by opowiadać i dzielić się swoją pasją.



Adam Dobrzyński – „Good bye Lenin” - wyprawa na Pik Lenina 7134 m n. p. m. Znany z poprzednich Slajdowisk podróżnik (lekarz, harcerz) opowie o swojej ostatniej wyprawie, specyfice gór najwyższych, a także o życiu mieszkańców Kirgizji.



Igor Sajda - Pierwszy alpejski szczyt – Grossglockner student, zdobywca tatrzańskich szczytów, harcerz - opowie o podbojach austriackich Alp.

Anna Małgorzata Koronka - nauczycielka matematyki, instruktorka ZHP - przybliży wyprawę do Gruzji, do jej najdalszych części.

Krzysztof Modzelewski, Piotr Nabialek i Marcin Kądziaława z Tarnowa - Główny Szlak Beskidzki w 14 dni. Przebyli oni najdłuższy, znakowany szlak turystyczny w Polsce za co otrzymali Diamentowe Odznaki Głównego Szlaku Beskidzkiego.

Klub Oczko, godz. 15, wstęp wolny



Zapowiedzi

Gwiazdkowy Anioł 2014 – Anioł z ... przesłaniem

Nie dziw się pędzącemu z uśmiechem Aniołowi - On jest cały złożony z dobrych nowin...

Spoglądajcie w niebo, już niebawem nad Ostrołęką będzie można zaobserwować tłum pędzących aniołów, a każdy z nich utkany z dobrych nowin, spełnionych życzeń.

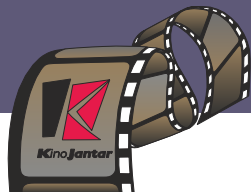
Przed nami czwarta już edycja konkursu **Gwiazdkowy Anioł** i w związku z tym otwieramy pocztę anielską – wszystkie prace, które przygotujecie na konkurs niech będą pocztówkami, kartkami pocztowymi. Po rozstrzygnięciu zadamy o ich przesłanie do dzieci, którym rozświecą trudny czas choroby czy rehabilitacji. Marzenia to anioły malujące dzieciństwo... Zapraszamy więc do Poczty Marzeń, nie tylko naszych, nie tylko dziecięcych.

Na Wasze prace czekamy **do 2 grudnia w Kultowni**, przy ul. I AWP 40 w Ostrołęce. Szczegóły konkursu znajdziecie w regulaminie na stronie OCK oraz na profilu Kultowni na fb.

Konkurs „Anioł z... przesłaniem” wspiera

Grupa Energa

sponsor Łańcucha Pozytywnej Energii



SIOSTRY WAMPIRKI

2, 4-6 XI godz. 16

Prod. Niemcy 2012, przygodowy, komedia, 97 min.
Reżyseria: Wolfgang Groos. Obsada: Marta Martin, Laura Antonia Røge, Christiane Paul
Bohaterem filmu jest sympatyczna rodzina wampirów: mama, tata oraz ich córki Sylwania i Daka.

FURIA

2, 4-6 XI godz. 18

Prod. USA 2014, wojenny, akcja, dramat, 136 min.
Reżyseria: David Ayer. Obsada: Brad Pitt, Logan Lerman, Shia LaBeouf, Jon Bernthal
Losy pięciu amerykańskich członków załogi czołgu, przed końcem II wojny światowej w Europie.



ROGI

2, 4-6 XI godz. 20.30

Prod. USA 2013, dramat, fantasy, horror, 123 min.
Reżyseria: Alexandre Aja. Obsada: Daniel Radcliffe, Juno Temple, James Remar, Max Minghella
Film opowiada o 26-latk, który budzi się pewnego ranka po całonocnej libacji, oskarżony o brutalny gwałt i zamordowanie swojej dziewczyny oraz... z rogami wyrastającymi z głowy.

BELLA I SEBASTIAN *

**7, 12, 13 XI godz. 16 8, 9 XI godz. 14 i 16
14, 16 XI godz. 14.30**

Prod. Francja 2013, przygodowy, familijny, 95 min.
Reżyseria: Nicolas Vanier. Obsada: Félix Bossuet, Tcheky Karyo, Andreas Pietschmann



Jest rok 1943. Mieszkańcom spokojnej alpejskiej wioski giną owce, które są porywane przez groźne zwierzę. Górale organizują polowanie na bestię. Podczas wędrówki chłopiec spotyka zdziczalego psa. Czy to właśnie on dziesiątkuje stada?

DZIEŃ DOBRY, KOCHAM CIĘ! *

**7-9, 12-14, 16, 19, 20 XI godz. 17.50
11 XI godz. 18.15 18 XI godz. 18.10**

Prod. Polska 2014, komedia, romans, 105 min.
Reżyseria: Ryszard Zatorski. Obsada: Barbara Kurdej-Szatan, Aleksy Komorowski, Paweł Doma-gała, Olga Bołądź, Łukasz Garlicki.



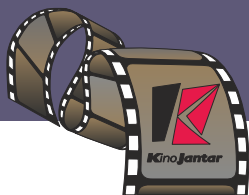
Historia trzydziestolatków, których losy śledzimy od ich przypadkowego spotkania, niespodziewanego rozstania, przez żmudne, wzajemne poszukiwania w dżungli wielkiego miasta, aż do przewrotnego finału.

INTERSTELLAR *

**7-9, 12-14, 16, 19, 20 XI godz. 19.40
11, 18 XI godz. 20 15 XI godz. 20.15**

Prod. USA, W. Brytania 2014, thriller s-f, 169 min.
Reżyseria: Christopher Nolan. Obsada: Matthew McConaughey, Anne Hathaway, Jessica Chastain
Historia grupy badaczy, którzy dzięki nowo odkrytemu tunelowi czasoprzestrzennemu pokonują granice do tej pory przekraczające ludzkie możliwości podró-zowania w innym wymiarze.





SIEDMIU KRASNOLUDKÓW RATUJE ŚPIACĄ KRÓLEWNĘ*

14, 16, 19-21, 25-27 XI godz. 16

18 XI godz. 16.30 22, 23 XI godz. 14 i 16

Prod. Niemcy 2014, animacja, 87 min.

Reżyseria: Harald Siepermann, Boris Aljinovic.

Księżniczka Rose niedługo będzie obchodzić urodziny, po których uwolni się od klątwy. Jednak przypadkowo jeden z krasnoludków wywołuje inną klątwę, która pokrywa cały zamek lodem.



GDZIE JEST MIKOŁAJ

28 XI godz. 16 29, 30 XI godz. 14 i 16

grany do 4 XII

Prod. Holandia, Szwecja 2013, familijny/przygod., 81 min. Reżyseria: Lourens Blok. Obsada: Dennis Reinsma, Derek De Lint, Jelka van Houten.

Max jest przekonany, że tegoroczne Święta będą wyjątkowo nudne. Wszystko się jednak zmienia, gdy pewien łoś rozbija się o dach jego domu.



IGRZYSKA ŚMIERCI: KOSOĞŁOS cz. I *

21-23, 25-27 XI godz. 17.45 i 20

28-30 XI godz. 17.45 grany do 4 XII

Prod. USA 2014, akcja, dramat, przygod., 130 min.

Reżyseria: Francis Lawrence. Obsada: Liam Hemsworth, Josh Hutcherson, Sam Claflin...



Katniss wraz z matką i siostrą mieszka w legendarnym, podziemnym dystrykcie trzynastym, który, wbrew kłamliwej propagandzie, przetrwał zemstę Kapitolu. Z nowymi przywódcami na czele, rebelianci przygotowują się do rozprawy z dyktatorską władzą. Katniss, mimo początkowych wahań, zgadza się wziąć udział w walce. Staje się symbolem oporu przeciw tyranii prezydenta Snowa.

ĞŁUPI I ĢŁUPSZY BARDZIEJ*

28-30 XI godz. 20 grany do 4 XII

Prod. USA 2014, komedia, 120 min.

Reżyseria: Bobby Farrelly, Peter Farrelly.

Obsada: Jim Carrey, Jeff Daniels, Laurie Holden. *Harry i Lloyd ponownie wyruszają w podróż. Tym razem ich celem jest odnalezienie nieślubnej córki Harry'ego, od której mogliby pozyskać dla niego nerkę do przeszczepu.*



kkn

Klub Kina Niezależnego
zaprasza na film dokumentalny

Zapomniane męczeństwo

historia prześladowania
arcybiskupa Antoniego Baraniaka
reżyseria: Jolanta Hajdasz
po filmie spotkanie z reżyserem

24 listopada, godz. 19, wstęp wolny

Dyskusyjny Klub Filmowy

bilet na jeden film - 11 zł; karnet na miesiąc (4 filmy) - 30 zł



Działalność DKF REJS współfinansowana jest ze środków
POLSKIEGO INSTYTUTU SZTUKI FILMOWEJ

Zapraszamy miłośników ambitnego kina do DKF REJS. Proponujemy filmy niezwykle, intrygujące swą formą i treścią, filmy nagradzane na festiwalach filmowych na całym świecie. Filmy, które wzbudzają silne emocje i nie pozostawiają nikogo obojętnym.

3 XI godz. 18

EFEKT DOMINA

Prod. Polska 2014, dokumentalny, 76 min. Reżyseria: Piotr Rosołowski, Elwira Niewiera

W zrujnowanym kurorcie Suchumi (stolicy odseparowanej od Gruzji i kontrolowanej przez Rosję republiki abchaskiej) tamtejszy minister sportu postanawia nadać odrobinę prestiżu krajowi nieuznanemu przez większość państw. W tym celu organizuje mistrzostwa świata w... dominie.



godz. 20 PEWNEGO RAZU NA DZIKIM

WSCHODZIE (My Sweet Pepperland)

Prod. Francja, Niemcy 2013, dramat, 100 min.

Reżyseria: Hiner Saalem

Po upadku Saddama Hussseine, Baran - kurdyjski bohater wojenny postanawia przyjąć posadę w zapadłej wiosce na granicy z Iranem i Turcją.



17 XI godz. 18 MAMA (Mommy)

Prod. Francja, Kanada 2014, dramat, 140 min. Reżyseria: Xavier Dolan. Obsada: Anne Dorval, Antoine-Olivier Pilon, Suzanne Clement, Alexandre Goyette

Opowieść o kobiecie, która przejmując opiekę nad dzieckiem z mroczną przeszłością.



godz. 20 SZUKAJĄC VIVIAN MAIER

(Finding Vivian Maier)

Prod. USA 2013, dokument biograficzny, 83 min.

Reżyseria: John Maloof, Charlie Siskel.

Dokument opowiadający o Vivian Maier, zwykłej niani, której pasją było fotografowanie wszystkiego i wszystkich.

Film przedstawia historię jej dorobku, a także zawiera liczne wywiady z osobami z jej otoczenia i znawcami fotografii.

Tajemnica dokumentu kryje się w samej bohaterce. Vivian Maier to postać tak skomplikowana, że nie sposób jej łatwo zdefiniować. Mimo, że poznamy wiele faktów z jej życia, po seansie zostajemy z poczuciem, że prawdziwej Vivian Maier nie udało się nam odnaleźć. Zamiast tego mamy burzę myśli i pytań. Jak można zdefiniować artystę? Gdzie kończy się działalność twórcza, a zaczyna objaw kompulsywnego zachowania...



27 IX zakończył się dwudniowy X Ogólnopolski Festiwal Teatrów Małych w Klubie Oczko OCK.

Jury w składzie: Natalia Sołtysik - reżyser teatralny, Fabian Kocięcki - aktor, Jan Zdziarski - Zarząd Główny Towarzystwa Kultury Teatralnej po obejrzeniu w dniach 26 – 27 września 2014 roku, 5 przedstawień w kat. monodram i 9 przedstawień w kat. teatr, postanowiło przyznać następujące nagrody i wyróżnienia:

w kategorii monodram

Srebrną Igłę - Kamili Winkler z Zielonogórskiego Ośrodka Kultury za spektakl *Plakać nie wolno*; Brązową Igłę - Mai Wolskiej ze Studia Artystycznego im. Ziemiańskich z Centrum Kultury 105 z Koszalina za spektakl *Chodzenie po linie*;



Kamila Winkler



Maia Wolska

Wyróżnienie - Kacprowi Gugale z Miejsko-Gminnego Centrum Kultury w Rykach za spektakl *Powrót Uriasza*.

W kategorii teatr:

II Złote Igły: Teatrowi „i t d ...” z Regionalnego Centrum Kultur Pogranicza z Krosna za spektakl *Obecność* i Teatrowi Krzesiwo z Ośrodka Szkolno-Wychowawczego z Warszawy za spektakl *Gramy o wszystko*; Srebrną Igłę - Teatrowi W Kieszeni z Węgorzewskiego Centrum Kultury za spektakl *PA-DAM*; Brązową Igłę ufundowaną przez Dyrektora Ostrołęckiego Centrum Kultury oraz Teatrowi Na Chwilę ze Stowarzyszenia Sztuka Kultury z Gryfina za spektakl *Panakeja*.



Teatr i t d...



Teatr Krzesiwo



Wyróżnienie - Teatrowi Patataj z Miejskiego Domu Kultury z Wołomina za spektakl *Siedem Grzechów Przedślubnych*.

Nagrody ufundowali: Prezydent Miasta Ostrołęki i Dyrektor Ostrołęckiego Centrum Kultury.

2-17 X odbywał się VI Ostrołęcki Festiwal Fotografii pod patronatem Prezydenta Miasta Ostrołęki. W trakcie tegorocznej edycji poświęconej fotografii portretowej otwarto pięć wystaw, a na wernisaże przybyli ich autorzy m.in. Jacek Poremba, Krzysztof Gierałowski i niemiecki fotograf polskiego pochodzenia, Gregor Laubsch. Po raz piąty zorganizowana została wystawa w Galerii Bezdomnej - w tym roku w budynku starego Kasyna. Na wystawie swoje prace pokazało około 30 ostrołęczan, a na wernisaż 12 października



fot. Z. Kowalczyk



fot. B. Białczak



fot. M. Nerwiński



fot. M. Nerwiński

przybył tłum gości. VI Ostrołęcki Festiwal Fotografii, którego organizatorami było Ostrołęckie Towarzystwo Fotograficzne i Galeria Ostrołęka OCK realizowany jest w ramach projektu współfinansowanego przez Miasto Ostrołękę wyłonionego w konkursie ofert dla organizacji pozarządowych.

16 X ogłoszono wyniki tegorocznego konkursu fotograficznego „InQbator 2014”. Jury w składzie: Jacek Poremba – fotograf – przewodniczący jury, Zenon Kowalczyk – grafik, Jolanta Góralska – fotograf, po obejrzeniu 58 fotografii oraz 6 zestawów 3-zdjęciowych 15. autorów zakwalifikowało do wystawy wszystkie prace i przyznało następujące nagrody: Bogdanowi Białczakowi I Nagrodę za zestaw „Więcej niż...”, Gabrieli Leszka II Nagrodę za zdjęcie ze spektaklu „Cicindela”, Annie Bystrzyckiej III Nagrodę. Wyróżnienia otrzymali Karolina Gmurczyk i Jacek Wójcik. Patronem konkursu był Przewodniczący Rady Miasta, Dariusz Maciak.

18 X w cyklu Nastroje we Dwoje koncertowała Nocna Zmiana Bluesa ze Sławkiem Wiercholskim na czele.



20 X w sali widowiskowej OCK odbyła się konferencja naukowa pn. KINO I FILM W DZIEJACH OSTOŁĘKI NA TLE MAZOWSZA I KRAJU zorganizowana przez Ostrołęckie Towarzystwo Naukowe im. Adama Chętnika przy współpracy Ostrołęckiego Centrum Kultury, Muzeum Kultury Kurpiowskiej w Ostrołęce. Wśród gości byli obecni potomkowie pierwszych właścicieli kina ostrołęckiego, przedstawiciele władz, nauczyciele i uczniowie ostrołęckich szkół średnich. Referaty wygłosili: dr Jerzy Kijowski, dr Antoni Kustusz, dr hab. Krzysztof Kornacki, dr Barbara Kalinowska, mgr Magdalena Dorobińska oraz nasza koleżanka, mgr Barbara Cichoń – szefowa DKF i Akademii Edukacji Filmowej.



7 i 8 listopada 2014
XXX Ostrołęckie Spotkania z Piosenką Kabaretową
pod patronatem Prezydenta Miasta Ostrołęki

Organizator



Sponsor Główny



Współorganizator

Miejski Zarząd Obiektów Sportowo-Turystycznych i Infrastruktury Technicznej

Fundatorzy nagród i sponsorzy



Stowarzyszenie Autorów
ZAiK



Patronat medialny



Patronat nad Plebiscytem na Piosenkę 30-lecia



wkrótce

nastroje
we dwoje



GODZINY DLA RODZINY



13 XII godz. 17
Hanna BANASZAK - koncert
sprzedaż biletów od 16 XI

14 XII godz. 12
Gargamel i Smerfy (od lat 4)
Teatru Studio Mobile z Krakowa
sprzedaż biletów od 25 XI

20 XII Wigilia Miejska
scena przy Kupcu