



Informator Kulturalny Ostrołęckiego Centrum Kultury
styczeń 2014

bywalec

ORSZAK TRZECH KRÓLI



6 stycznia, godz. 12.30

początek Orszaku - Kościół pw. Zbawiciela Świata



*zapraszamy na koncerty
w lutym, marcu, kwietniu 2014*



nastroje  we dwoje



Akcja finansowana z budżetu Miasta Ostrołęki
pod patronatem
Prezydenta Miasta Ostrołęki



Krzysztof Kiljański

15 lutego 2014, godz. 17, sala widowiskowa OCK
sprzedaż biletów od 19 stycznia od godz. 15



Zespół LEMON - zwycięzca III edycji
Must Be the Music - 8 marca, godz. 17
sprzedaż biletów od 16 lutego od godz. 15



Zespół U STUDNI

12 kwietnia, godz. 17
sprzedaż biletów od 9 marca od godz. 15
Cena biletu na wszystkie koncerty - 25 zł



Wertując różnorodne opracowania dotyczące kultury i jej roli w życiu współczesnych Polaków można wysnuć wiele, niestety nie zawsze pozytywnych, wniosków.

Okazuje się, że w dzisiejszych czasach podstawowym problemem przestają być pieniądze na działalność kulturalną, natomiast coraz częściej uwaga organizatorów skupia się przede wszystkim na zapewnieniu frekwencji odbiorców.

Ten problem nurtuje także pracowników Ostrołęckiego Centrum Kultury.

„Według badań spółki ARC Rynek i Opinia specjalizującej się właśnie w przeliczaniu preferencji konsumentów wszelkiego rodzaju dóbr, poczynwszy od kawy latte i oprogramowania, a skończywszy na sporcie i kulturze, niezmiennie od dekady „bardzo” interesuje się kulturą i sztuką poniżej 3% Polek i Polaków, a „trochę” – około jednej czwartej populacji. Dla reprezentatywnej grupy 1814 mieszkańców Polski w wieku 15-65 lat najbardziej preferowanymi wydarzeniami kulturalnymi i rozrywkowymi są: projekcje filmowe, pikniki i festyny, dyskoteki i imprezy taneczne, koncerty muzyki popularnej oraz festiwale muzyczne – wylicza ARC. Po co uczestniczą oni w tych wydarzeniach? - w celu odprężenia się i spotkania z innymi ludźmi.” (Grzegorz Kondrasiuk „Publiczne instytucje kultury. Obszary nieciągłości”)

Te dane nie mogą być dla nas w OCK jakimkolwiek usprawiedliwieniem, nie zamierzamy też nikogo oceniać. Naszą rolą jest przede wszystkim zapewnienie Państwu jak najciekawszej oferty kulturalnej.

Na początek Nowego Roku życzę Państwu i sobie, by w Ostrołęce osób żywo interesujących się kulturą było więcej niż 3%.

Bogdan Piątkowski
DYREKTOR
Ostrołęckiego Centrum Kultury

5 I (niedziela)

PIERWSZA KOLĘDA

koncert

Kantatę Johna Petersona na chór, solistów, fortepian i narratora wykona Ostrołęcki Chór Kameralny pod dyrekcją Bożeny Harasimowicz-Pęzy. Soliści: sopran - Kinga Kurpiewska, tenor - Grzegorz Kozłowski, tenor - Bogdan Bałdyga, bas - Marek Pęza, narrator - Dorota Plucińska, fortepian - Tatiana Baranowska.

Kościół pw. Św. Antoniego Padewskiego, godz. 17

6 I (poniedziałek)

ORSZAK TRZECH KRÓLI

Orszak to inicjatywa ponad podziałami, skupiająca różne środowiska i osoby zaangażowane w działania społeczne, religijne i kulturalne. Po raz pierwszy w Ostrołęce. Udział w orszaku wziąć może każdy, a organizatorzy zachęcają do udziału zwłaszcza rodziców z dziećmi. Hasło tegorocznego Orszaku to „Kolędujmy!” – zaproszenie i wezwanie do wspólnego, radosnego śpiewania kolęd i staropolskiego kolędowania. Orszak poprowadzą za Gwiazdą Betlejemską Trzej Królowie symbolizujący trzy kontynenty – Europę, Azję i Afrykę. Trasa orszaku przebiegać będzie ulicami Br. Z. Żebrowskiego, gen. A. Gorbatowa, gen. L. Bogusławskiego, aż pod halę widowiskowo-sportową im. A. Gołasia.



Honorowy patronat nad Orszakiem objeli:

JE Ksiądz Biskup Łomżyński - Janusz Stepnowski
Prezydent Miasta Ostrołęki - Janusz Kotowski.

Kościół pw. Zbawiciela Świata, godz. 12.30

10 I (piątek)

KRÓTKA HISTORIA

wystawa fotografii

Zapraszamy na wernisaż wystawy fotografii Roberta Causari. Autor jest ostrołęczaninem i naprawdę nazywa się Robert Kozera. Na co dzień to prezenter radiowy w lokalnej stacji Radio OKO, dziennikarz - fotoreporter. Jego zdjęcia publikowane były między innymi w Fakcie, Superexpressie, Playboy'u.



zapraszamy

Wystawa prezentuje działający w Ostrołęce od roku Klub Futbolu Amerykańskiego „Kurpie”. Okazją do przygotowania wystawy jest wydanie przez klub kalendarza na 2014 rok. Głównym celem wystawy



i kalendarza jest zwrócenie uwagi mieszkańców na istnienie klubu oraz promocja tego nietypowego u nas sportu. Podczas wernisażu zaprezentowany zostanie również krótki film o drużynie. Kalendarz będzie można zakupić (20 zł/egz.), a dochód ze sprzedaży zostanie przeznaczony na zakup sprzętu dla drużyny.

hol Kina Jantar, godz. 18

11 I (sobota)

WIŚNIOWY SAD spektakl teatralny

Sztuka Antoniego Czechowa w Teatrze Studio, w przekładzie Agnieszki Lubomiry Piotrowskiej, w reżyserii Agnieszki Glińskiej.

Występują m.in.: Agata Góral, Irena Jun, Monika Krzywkowska, Krzysztof Stroiński, Agnieszka Pawełkiewicz, Natalia Rybicka, Joanna Szczepkowska, Krzysztof Stelmaszyk, Stanisław Brudny.

Premiera odbyła się 16 grudnia 2013r. Wjazd o godz. 16 z parkingu OCK.

Sponsorzy Autolant Teatralnego

TYGODNIK

www.1.com.pl

RADIO OKO
Ciepłota 88.5 FM

12 I (niedziela)

BALWANKOWA KRAINA spektakl teatralny

Piękna bajka o Bałwankach, które sadzą drzewka i dbają o ochronę środowiska. Główny bohater - Bałwanek Jogo - stoczy walkę z Dziurą Ozonową oraz Zadymiaczem. Aktywna pomoc dzieci może sprawić, że ostatnie drzewko planety Ziemia zostanie uratowane i wszystko skończy się dobrze!



Spektakl pełen zabawnych sytuacji oraz bajkowych postaci. Występują: Bałwanek Jogo, Bałwanek Pikuś, Dziura Ozonowa, Zadymiacz, Pan Bajarz, Królowa Lodu. Spektakl dla dzieci od 3 do 12 lat.

sala widowiskowa OCK, godz. 12

cena biletu: 5 zł - dziecko, 10 zł - dorosły

GODZINY KIDLA RODZINY

Akcja finansowana ze środków Samorządu Miasta, pod patronatem Rady Miasta i Prezydenta Miasta Ostrołęki

12 I (niedziela)

KOLĘDUJMY koncert

Zapraszamy na koncert kolęd w wykonaniu Ostrołęckiego Chóru Kameralnego pod kierunkiem Bożeny Harasimowicz-Pęzy.

Kościół pw. NNMP i św. Mikołaja (fara) - po mszy św. o godz. 16

17 I (piątek)

150 LAT TEMU wieczór wspomnień

Rocznicę powstania styczniowego postanowili uczcić członkowie Grupy Poetyckiej Almanach z Ostrołęckiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku. Przedstawiają utwory wybitnych autorów dziewiętnastowiecznych: Adama Mickiewicza, Marii Konopnickiej, Wincentego Pola, Adama Asnyka. Poezji towarzyszyć będą nagrania piosenki powstańców.

Klub Oczko, godz. 18, wstęp wolny

18 I (sobota)

SEDNO NIE JEST JEDNO spektakl w Nastrojach we Dwoje

„Sedno nie jest jedno czyli Stowarzyszenie Osób Mówiących Nie Na Temat” to tytuł przedstawienia, w którym śmiejemy się ze wszystkiego: policji,



artystów, sportowców, urzędników, polityków i z samych siebie. To inteligentny zestaw skeczy, projekcji filmowych i piosenek pozornie nie związanych ze sobą, opartych na luźnych, nie mających ze sobą nic wspólnego, zaskakujących skojarzeniach. W jedną całość zespala to wszystko szalony, absurdalny, zwariowany i inteligentny humor, wywodzący się z tradycji Monty Pythona.

Gdy dołożymy do tego doskonałą obsadę, którą stanowią: Tomasz Bednarek, Jacek Kopczyński, Tomasz Sapryk i Piotr Zelt, to wszystko daje gwarancję, że przedstawienie to półtorej godziny wspaniałej zabawy. (tekst: Jan Kazimierz Siwek)
sala widowiskowa OCK, godz. 17, bilet 25 zł

22 I (środa)

Z CZEGO POLSKA W ŚWIECIE SŁYNIE? spotkania z muzyką

Program dla szkół podstawowych to próba ukazania specyfiki naszej Ojczyzny. Słuchając polskich tańców i piosenek spróbujemy razem z dziećmi zastanowić się, z czego Polska znana jest w świecie? czym się szczycimy? co nas wyróżnia? Odwiedzimy ważne dla nas miejsca i przypomnimy ulubione legendy. Może uda nam się też spotkać jakieś znajome postacie. Muzyka potrafi przecież wszystko wyczarować... (tekst Katarzyna Podlasińska)

Wykonawcy: Magdalena Rucińska/Liza Wesołowska (sopran), Joanna Okoń/Patrycja Szymańska (skrzypce), Piotr Szymanowicz (fortepian).

W wykonaniu artystów usłyszymy m.in. kompozycje Krzesimira Dębskiego, Grażyny Bacewiczówny, Stanisława Moniuszki, Krzysztofa Pendereckiego, Fryderyka Chopina, Wojciecha Kilara.

sala widowiskowa OCK, godz. 13.15, bilet 5 zł

24 I (piątek)

OŚWIADCZYNY spektakl teatralny

Zapraszamy na spektakl w wykonaniu aktorów Ostrołęckiej Sceny Autorskiej. To pełna humoru

komedia według Antoniego Czechowa. Występują: Julia Małkowska, Alicja Mirowska, Jakub Mikulak. Reżyseria: Wojtek Kraszewski. Scenografia: Marek Suski.

Klub Oczko, godz. 18, wstęp wolny

26 I (niedziela)

GNOMY Z PLANETY GNU premiera teatralna

Dziecięcy Teatr Amatorski zaprasza na premierowy spektakl na podstawie scenariusza Aleksandra Maksymiaka, wg opowiadania Umberto Eco. Jest to historia Kosmicznego Odkrywcy, który odkrywa nową planetę i przybywa tam, aby nieść jej mieszkańcom cywilizację swojego narodu. Co z tego wyniknie? Przekonajmy się...

Występują: Aleksandra Gaska, Zuzanna Grzyb, Gabriela Gurzęda, Izabela Łapińska, Weronika Łukasiak, Zuzanna Wiszowata, Łucja Wysocka. Reżyseria: Wioleta Banach. Scenografia: Marek Suski. Światło i dźwięk: Tomasz Bednarczyk
Klub Oczko, godz. 12, wstęp wolny

28 I (wtorek)

ZAGADKOWY MARATON CZYTELNICZY II bieg finałowy

To nowa inicjatywa promująca czytanie i aktywność fizyczną jednocześnie, odbywająca się pod hasłem „biegnę... poczytać”. Rozwiązując łamigłówki mali maratończycy wykażą się znajomością literatury dziecięcej z naszego regionu: Janiny Krzyżewskiej „Zosia na Kurpiach”, Stanisława Kałuckiego „Kurpianeczka”, Marii Kownackiej „O bursztynowym złocie”, Zdzisława Nowaka „Jak diabeł Boruta zakochał się w karczmarzowej córce”- legendy wybrane, Jerzego Kijowskiego „Zosia i Karol w Ostrołęce”. Zagadkowy maraton czytelniczy organizuje Kultownia i MBP Filia nr 6 w Wojciechowicach. Wsparcie okazała organizatorem Stora Enso, a patronatem medialnym objął inicjatywę portal xiegarnia.pl.

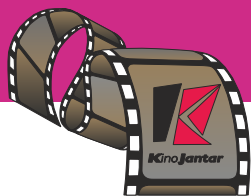
Biblioteka przy ul. Gomulickiego 13, godz. 11

29 I (środa)

OSTROŁĘKA CZYTA DZIECIOM spotkanie w Kultowni

Przygody Mikołajka autorstwa Rene Goscinnego, czytać będą: Wanda Piersa, wychowawca i pedagog w Domu Poprawczym w Laskowcu oraz jej podopieczni. Jak zawsze głośnej lekturze towarzyszyć będą zabawy związane z tematem spotkania.

Kultownia, godz. 13



H O B B I T:

PUSTKOWIE SMAUGA

1 - 9 I godz. 13.30 2D, 16.30 i 20.00 3D

10 - 12, 14 - 16 I godz. 17.30 3D

Prod. USA 2013, fantasy/przygod., 160 min.

Reżyseria: Peter Jackson. Obsada: Martin Freeman, Ian McKellen, Richard Armitage, Graham McTavish.



Druga część filmowej adaptacji książki J.R.R. Tolkiena, będąca wstępem do słynnego "Władcy Pierścieni". To opowieść pełna niezwykle wydarzeń i magicznych postaci, przedstawiająca wieczną walkę dobra ze złem. Po sukcesie trylogii wyreżyserowanej przez Petera Jacksona, publiczność musiała czekać aż dziewięć długich lat, w czasie których bardzo wiele działo się wokół zapowiadanej ekranizacji "Hobbita". Plotki i spekulacje wciąż podtrzymywały wielkie zainteresowanie nowym filmem, który zrealizowany będzie w trzech częściach: "Hobbit: Niezwykła podróż", "Hobbit: Pustkowia Smauga" oraz "Hobbit: Tam i z powrotem". Druga część opowieści o niebezpiecznej wyprawie podjętej przez krasnoludy, które wyruszają wykraść strzeżone przez smoka złoto.



KRÓLOWA ŚNIEGU 3D

10, 15, 16 I godz. 16.00

11 I godz. 14.00 i 16.00

12 I godz. 14.30 i 16.00

Prod. Rosja 2012, familijny, animacja, 80 min.

Reżyseria: Vladlen Barbe, Maksim Sveshnikov.

Pełna magii i humoru przygodowa animacja dla całej rodziny na podstawie jednej z najpiękniejszych baśni Hansa Christiana Andersena. Zła Królowa Śniegu zamierza zmrozić serca wszystkich ludzi i pozbawić ich emocji. Jeżeli ten nieczyny plan się powiedzie, artyści i sztuka na całym świecie znikną,



a ludzie zapomną, czym są miłość, przyjaźń i dobro. Jednak magiczne lustro Królowej podpowiada, że Gerda i Kai, dzieci słynnego mistrza wyrobów ze szkła, mają moc, by pokrzyżować jej podle plany. Sługom Królowej udaje się zwać chłopca i porwać go do lodowej krainy. Mała i odważna Gerda,



wraz z przyjaciółmi, wyrusza w magiczną podróż prosto do pięknego i niebezpiecznego świata zimy i mrozu, aby uratować brata i powstrzymać okrutną Królową.

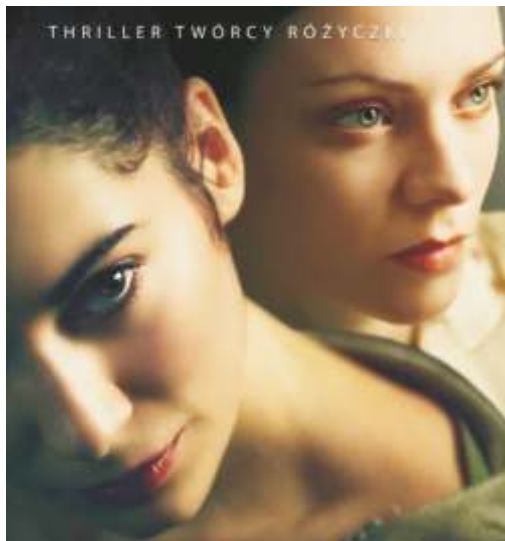
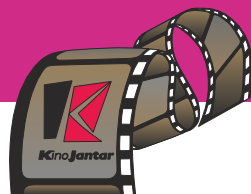
W UKRYCIU

10 - 12 i 14 - 16 I godz. 20.30

Prod. Polska 2013, dramat 103 min.

Reżyseria: Jan Kidawa-Błoński. Obsada: Magdalena Boczerska, Julia Pogrebińska, Tomasz Kot, Krzysztof Stroiński, Jacek Braciak, Agata Kulesza.

Ojciec głównej bohaterki Janki (Magdalena Boczerska - nagrodzona Złotym Lwem na FPFF w Gdyni) ukrywa w domu córkę przyjaciół - ekscentryczną i piękną Ester (Julia Pogrebińska). Z upływem czasu Janka coraz bardziej zaczyna interesować się niechcianym gościem. Między kobietami wytwarza się silna więź erotyczna.



Wpadają w sidła wcześniej nieznanych emocji. To opowieść o tym, jak daleko człowiek jest się w stanie posunąć dla miłości, która potrafi stać się obsesją, a nawet skłonić do zbrodni. Janka z kruchej i strachliwej kobiety na oczach widza przeistacza się w silną, gotową do walki o miłość, kobietę.

ROBACZKI Z ZAGINIONEJ DOLINY * 3D

17, 21 - 24, 28 - 30 | godz. 16.00

19, 25, 26 | godz. 14.00 i 16.00

Prod. Francja 2013, animacja, przygodowy, 82 min.

Reżyseria: Thomas Szabo, Hélène Giraud

Nie ma rady na owady! Kinowa wersja serialu, który odniósł sukces w ponad 80 państwach świata.

W malowniczych okolicznościach przyrody, wśród pozostałości po niedzielnym pikniku, wybucha wojna mrówek. Pracowite Czarne rywalizują z plemieniem Czerwonych o wielki skarb – pudełko pełne kostek



cukru. Nieoczekiwanie, w ich zmagania o pyszne słodkości miesza się niesforna mała biedronka, która zgubiła rodziców. Waleczny robaczek przyłącza się do Czarnych i wspólnie z nimi broni skarbu przed czerwonymi łakomczuchami. To zaledwie początek niezwykłych przygód małej biedronki i jej przyjaciół. Ten film to pierwsze na świecie połączenie realistycznych ujęć przyrody z generowaną komputerowo animacją 3D. Efekt pracy międzynarodowego zespołu grafików, kierowanych przez pomysłodawców serii – Thomasa Szabo i Hélène Giraud, urzeka zapierającymi dech w piersiach krajobrazami Prowansji i niespotykaną jakością trójwymiaru.

POD MOCNYM ANIOŁEM

17, 19, 21 - 23 | godz. 18.00 i 20.00

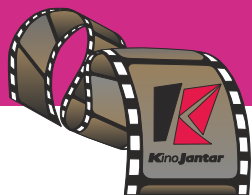
18 | godz. 20.15 24 - 26 | godz. 17.30 i 19.20

28 - 30 | godz. 18

Prod. Polska 2014, dramat, 95 min.

Reżyseria: Wojciech Smarzowski. Obsada: Robert Więckiewicz, Adam Woronowicz, Julia Kijowska, Eryk Lubos, Charles Bukowski, Marian Dziędziel
Jerzy jest pisarzem i alkoholikiem. Poznajemy go w momencie, w którym uwierzył, że może wygrać z nalogiem. Zakochuje się w młodej dziewczynie i wreszcie czuje, że ma po co i dla kogo żyć. Jednak nie wytrzymuje długo. Pewnego dnia idzie prosto do baru Pod Mocnym Aniołem, gdzie zaczyna pić... Wkrótce trafia na odwyk, gdzie spotyka doktora Granadę, personel i innych pacjentów, którzy tworzą niezwykle barwną galerię postaci. Jedną z metod leczenia jest czytanie spisanych wcześniej opowieści, z czasów kiedy się piło. Swoje historie, zabawne i niekiedy wstrząsające, opowiedzą: reżyser; ksiądz, policjant, kierowca TIR-a, farmaceutka, robotnik, fryzjerka i inni. Wszyscy piją, bo picie to nasz sport narodowy.





JA, FRANKENSTEIN *

24 - 26 I godz. 21.00 28 - 30 I godz. 20.00

31 I godz. 18.00 grany do 6 lutego

Prod. Australia, USA 2014, komiksowy, horror, thriller, 92 min. Reżyseria: Stuart Beattie.
Obsada: Aaron Eckhart, Bill Nighy, Yvonne Strahovski, Miranda Otto, Socratis Otto
Obraz powstał w oparciu o komiks Kevina Greivoux. Akcja filmu rozgrywa się współcześnie. Potwór stworzony przez doktora Frankenstein zostaje uwikłany w wojnę pomiędzy dwoma nieśmiertelnymi klanami. Bohater od ponad 200 lat żyje samotnie w cieniu ludzkiej cywilizacji. Obdarzony



ogromną siłą i wytrzymałością, wytrenowany w sztukach walki, broni naszego gatunku przed zakusami istot rodem z najgorszych koszmarów. „Monstrum Frankenstein jest istotą samolubną i bardzo samotną. Od dekad żyje z obsesją towarzysza, bliskiej osoby, z którą mógłby spędzić wieczność. Obiecał mu ją zmarły „ojciec”, ale odszedł nie dotrzymawszy słowa.”

SKUBANI * 3D

31 I godz. 16 grany do 6 lutego

Prod. USA 2013, animacja, komedia, 91 min.
Reżyseria: Jimmy Hayward
Grupa indyków cofa się w czasie do dni pierwszego



WILK Z WALL STREET

31 I godz. 20 grany do 6 lutego

Prod. USA 2013, dramat/kryminał/biograf., 165 min.
Reżyseria: Martin Scorsese. Obsada: Leonardo DiCaprio, Jonah Hill, Kyle Chandler.

Jordan Belfort był złotym dzieckiem świata amerykańskich finansów. Szybki i oszalałający sukces przyniósł mu fortunę, władzę i poczucie bezkarności. Pokusy czaiły się wszędzie, a Belfort lubił im ulegać i robił to w wielkim stylu.



Najpiękniejsze kobiety. Najdroższe jachty. Najbardziej wyszukane narkotyki. Szalona impreza bez cienia poczucia odpowiedzialności. A w ślad za tym nieuniknione błędy i pragnienie jeszcze większego bogactwa. Korupcja, naginanie prawa i malwersacje podatkowe, w tym także Belfort okazał się mistrzem. Zrealizowana z rozmachem i poczuciem humoru, urzekająca blichtrzem, a jednak gorzka opowieść o człowieku, który zawsze chciał więcej, a dostał to, na co zasłużył.



Klub Kina Niezależnego

MITZVAH. PODZIEL SIĘ SWOJĄ NERKĄ

20 stycznia godz. 19, wstęp wolny

film dokumentalny
reżyseria: Maciej Grabysa i Witold Gadowski
Prod. Polska2012, dokument, 66 min.

Film odsłania kulisy handlu organami na terenie Izraela i państw powiązanych, m.in.: Mołdawii, Ukrainy, Turcji, Kolumbii, Chin, Filipin. Autorzy filmu starają się dociec przyczyn tego zjawiska, o charakterze społecznym, kulturowym i ekonomicznym.

Dyskusyjny Klub Filmowy

bilet na jeden film - 11 zł; karnet na miesiąc (4 filmy) - 30 zł



Działalność DKF REJS
współfinansowana jest ze środków
POLSKIEGO INSTYTUTU SZTUKI FILMOWEJ

13 I godz. 18

PAN LAZHAR

Prod. Kanada 2013, dramat/komedia, 94 min.

Reżyseria: Philippe Falardeau. Obsada: Marie-Eve Beaugrand, Marie Charlebois, Evelyne de la Cheneliere.

Jest to adaptacja sztuki Evelyne de la Cheneliere. Akcja filmu rozgrywa się w montrealskiej podstawówce, gdzie Bachir Lazhar, 55-letni algierski imigrant obejmuje stanowisko po zmarłej nagle nauczycielce. Nietypowe, staroświeckie metody nauczania oraz naturalność i szczerść, z jaką pan Lazhar odnosi się do swoich podopiecznych, stopniowo zjednują mu ich serca i przełamują początkową nieufność...



godz. 20

RUSSENDISKO

Prod. Niemcy 2012, komedia, 100 min.

Reżyseria: Oliver Ziegenbalg. Obsada: Matthias Schweighofer, Friedrich Mücke, Christian Friedel.

Zmęczony komunizmem świat budzi się do życia. Jest lato 1990 roku i niedawno upadł berliński mur. Trzej przyjaciele z Moskwy przyjeżdżają do niemieckiej stolicy. Jest w nich wiele wiary i pozytywnej energii, mimo problemów z uzyskaniem karty stałego pobytu i brakiem pieniędzy. Pragną tego, co każdy chłopak w ich wieku, czyli chcą być gwiazdami rocka, poznawać piękne kobiety i imprezować do białego rana...



27 I godz. 18

POZYCJA DZIECKA

Prod. Rumunia 2013, dramat obyczajowy, 112 min.

Reżyseria: Calin Peter Netzer. Obsada: Luminita Gheorghiu, Vlad Ivanov, Bogdan Dumitrache.



Cornelia właśnie skończyła 60 lat, jest zadbaną, majątną i szanowaną. Osiągnęła sukces zawodowy, ma oddanego, siedzącego pod pantoflem męża oraz wpływowych znajomych wśród bukareszteńskich elit. Jednak życie wcale Corneli nie cieszy. Ukochany jednak, 34-letni Barbu ze wszystkich sił stara się uniezależnić od matki. Wyprowadził się z domu i ma dziewczynę, która zupełnie nie spełnia standardów Corneli...

godz. 20

MIŁOŚĆ

Prod. Polska 2012, dokumentalny/muzyczny, 92 min.

Reżyseria: Filip Dzierżawski

20-letnia historia pięciu muzyków – Tymański, Możdżer, Trzaska, Olter, Sikala – którzy postanowili założyć zespół i zrobić muzyczną rewolucję.

Punktem wyjścia przedsięwzięcia jest spotkanie po latach. Byli członkowie kultowej formacji Miłość schodzą się, by spędzić czas na wspólnym graniu i zobaczyć czy połączenie ich osobowości wciąż jest artystycznie nośne. W międzyczasie każdy z nich – Tymański, Trzaska, Możdżer – poszedł własną drogą i wyrobił sobie nazwisko w środowisku.



7, 8 XII odbywał się 15. Festiwal Filmów Amatorskich Filmowe Zwierciadła pod patronatem Prezydenta Miasta Ostrołęki



Jury przyznało następujące miejsca i nagrody: Grand Prix otrzymał Paweł Czarnecki za film „Meat Me At The Love Parade”. I miejsce: Tomasz Wiśniewski za film „Wyschnięta rzeka”, Aleksander Krzysztyniak za film „1914”; II miejsce: Jarosław Marciniak za film „Ruch”; Wyróżnienia: Aleksander Wierzbicki i Julian Zawisza za film „Parę chwil wspomnień”, Lucyna Dąbrowska - za film „Portret”; Stefan Skibicki za film „Step Owy”; Nagrodę Specjalną Komisji Antyalkoholowej otrzymała Barbara Medajska za film „Mój dom” oraz Maciej Wiktor za film „Dotyk pośredni”; Nagroda Publiczności - Adrian Łapczyński - za film „Polska za 20 lat”.

Dziękujemy fundatorom, sponsorom: Urzędowi Miasta Ostrołęki, Firmie AWACO, Kantorom Wymiany Walut ul. Gorbatowa, Studiu EFEKT, Agencji Fotograficznej KONTRA, Firmie Auto Radio T. Rosenbauma, Sklepowi ELEKTRONIK, Fotolaboratorium KONTRAST, Miejskiej Komisji Rozwiązywania Problemów Alkoholowych UM w Ostrołęce oraz Firmie LUS-AR za piękne statuetki.



7 XII po raz piąty odbyło się Ostrołęckie Slajdowisko Podróżnicze. O podróżach opowiadali: Krzysztof Modzelewski, Piotr Nabiałek, Marcin Michalik, Adam Dobrzyński, Karolina Jarnutowska. Można było także obejrzeć sprzęt, jakim posługiwali się podróżnicy podczas wypraw oraz zdjęcia i slajdy.

12 XII swój wernisaż w Galerii Ostrołęka mieli uczestnicy pleneru malarsko-literackiego Kamianka 2013, malarze: Wojciech Danis, Wioletta Domurad-Pragacz, Monika Janowska, Radosław Jastrzębski, Urszula Kamińska, Krystyna Korczakowska-Nosek, Kamila Korotowicz, Stanisław Krzyżewski, Agnieszka Anna Nowacka, Andrzej Jerzy Olechowski, Teresa Piórkowska-Ciepierska, Sławomir Jerzy Rochowicz, Mieczysław Romanik, Agata Sakowska, Urszula Sakowska, Stanisław Skolimowski, Mateusz Oswald Wróblewski, Barbara Zdanowicz, Ireneusz Żerański, Marek Zalewski, Zenon Kowalczyk oraz iteraci: Joanna Brodowska,



Anna Dąbrowska, Stanisław Kałucki, Teresa Kupiszewska, Adam Ładziński, Tadeusz Franciszek Machnowski, Janina Żaneta Mikulska, Wiesław Janusz Mikulski, Bożena Piasta, Karol Samsel, Hanna Jadwiga Sobiech, Marcin Tomczak.

14 XII owacją na stojąco dziękowała „Nastrojowa” publiczność Andrzejowi Sikorowskiemu, Mai Sikorowskiej i wirtuozowi gitary - Jackowi Królikowi, za piękny koncert.



15 XII małych widzów bawili aktorzy scen wrocławskich w zabawnej opowieści pt. "Wyprawa na ratunek Św. Mikołaja".



16 XII w siedzibie MBP dla dzieci odbył się finisz I etapu Zagadkowego Maratonu Czytelniczego. Oto zwycięzcy: I miejsce Kalista Wysocka ZS nr 4, II miejsce Maria Zielińska ZSSTO, III Róża Pierzchała ZSSTO. Jury postanowiło również przyznać nagrodę specjalną najmłodszemu uczestnikowi biegu, Krzysiovi Cholewie z ZSSTO.



Sponsorem trofeów dla zwycięzców Zagadkowego Maratonu Czytelniczego jest STORA ENSO. Organizatorzy: Kultownia OCK i Filia nr 6 MBP w Wojciechowicach. Patronat: www.xiegarnia.pl

17 XII zakończyła się III edycja konkursu plastycznego "Gwiazdkowy Anioł - więcej światła". W konkursie wzięły udział przedszkolaki, dzieci ze szkoły podstawowej i osoby dorosłe. Wpłynęło 147 prac. Prace konkursowe oceniło w czterech kategoriach wiekowych jury w składzie: Grażyna Kulesik - instruktor ds. plastyki OCK, Grzegorz Płocha - Wiceprezydent Miasta Ostrołęki, Barbara Cybulska - przedstawiciel Grupy Energa, Bożena Baczewska - przedstawiciel społeczności lokalnej, laureatka II edycji konkursu „Gwiazdkowy Anioł”. Laureatami pierwszych nagród zostali: w kat. przedszkoli - Filip Rudyk (Warszawa); w kat. SP (I- III) ex aequo: Martyna Jurkiewicz, Hania Wrzesińska, Jakub Montewka, Lidia Sierputowska (SP 16 Warszawa); Ewa Słomiany, SP nr 5 Łąziska Górne; Robert Kobus, ZS nr 4 Ostrołęka, Hania Żebrowska, SP nr 1 Ostrołęka, Antoni Dudkowski SP nr 5 Ostrołęka, Maria Zielińska STO Ostrołęka,



Paulina Kukielska, PSP Brudki Stare; w kat. SP (IV-VI) Ola Łaskarzewska z Ostrołęki; w kat. dorosłych - mieszkańcy Domu Pomocy Społecznej Wrzos w Ostrołęce i DPS przy ul. Rolnej w Ostrołęce. Nagrody dla laureatów ufundował Prezydent Miasta Ostrołęka oraz Grupa Energa.



18 XII w sali widowiskowej OCK w ramach koncertów umuzykalniających wystąpił Morfeus Saxophone Quartet.

Hobbit: Pustkowie Smauga w Kinie Jantar do 16 stycznia



wkrótce

GODZINY DLA RODZINY



naszaja
we dwoje



2 II godz. 12
„Bajkowy stragan”
spektakl Teatru Malutkiego z Łodzi
sprzedaż biletów od 14 I, od godz. 15

15 II godz. 17
koncert Krzysztofa Kiljańskiego
sprzedaż biletów od 19 I, od godz. 15