



Informator Kulturalny Ostrołęckiego Centrum Kultury

marzec 2016

bywalec

Wesołych Świąt

Alicja Majewska i Włodzimierz Korcz



Zadebiutowała w 1968 na Festiwalu Piosenki Radzieckiej w Zielonej Górze. Od 1971 roku śpiewała w zespole *Partita*.

W 1974 roku rozpoczęła karierę solową - w tym właśnie roku zaprezentowała się szerszej publiczności w programie telewizyjnym złożonym z piosenek Hanki Ordonówny „Miłość ci wszystko wybaczy” i dzięki temu występowi została zauważona przez środowisko, a także przez Mariusza Waltera, który zaproponował jej przygotowanie programu w stylistyce retro dla Studia 2.

Do 1977 roku była związana z Teatrem na Targówku w Warszawie. Na lekcje śpiewu uczęszczała do prof. Olgi Łady. Koncertowała w wielu krajach Europy, Azji, a także w ośrodkach polonijnych USA, Kanady i Australii.

Wylansowała szereg przebojów, m.in. „Jeszcze się tam żagiel bieli”, „Odkryjemy miłość nieznaną”, „Być kobietą”, „To nie sztuka wybudować nowy dom”.

Wielokrotnie nagradzana na Krajowym Festiwalu Piosenki Polskiej w Opolu:

- ▶ „Bywają takie dni” - nagroda główna Ministra Kultury i Sztuki (1975)
- ▶ „Jeszcze się tam żagiel bieli” - II miejsce (1980)
- ▶ „Dla nowej miłości” - wyróżnienie (1985)
- ▶ „Odkryjemy miłość nieznaną” - wyróżnienie (1986)
- ▶ „Marsz samotnych kobiet” - II Nagroda (1987)
- ▶ Nagroda Specjalna Przewodniczącego Kom. Org. KFPP Opole '89 za indywidualność artystyczną.

Znalazła także uznanie w oczach zagranicznych jurorów zdobywając Grand Prix na festiwalu w Rostock'u - NRD (1980 r.) i w Hawanie na Kubie (1985 r.).

Program estradowy „Bardzo przyjemny wieczór”, którego była gospodynią został nagrodzony „Gwoździem Sezonu” w roku 1978. Dokonała wielu nagrań archiwalnych dla Polskiego Radia i płytowych.

Owocem współpracy z innymi artystami są niezapomniane piosenki śpiewane w duecie (między innymi) z Andrzejem Zauchą, Zbigniewem Wodeckim, Jerzym Połomskim, Dorotą Osińską, Grzegorzem Markowskim, Ryszardem Rynkowskim, jak również opracowane muzycznie przez Włodzimierza Korczę, płyty z kolegami (pierwsza z nich z Łucją Prus i Jerzym Połomskim, następnie „Kolędy w Teatrze Stu” z Haliną Frąckowiak i Andrzejem Zauchą oraz trzecia ze Strzyżowskim Chórem Kameralnym). Wykonawczynie pieśni sakralnych (nagrania płytowe, koncerty telewizyjne), udział w oratoriach Włodzimierza Korczę i Ernesta Bryllę. Śpiewa teksty znakomitych autorów - głównie Wojciecha Młynarskiego. Na stałe współpracuje z kompozytorem i pianistą Włodzimierzem Korczem, autorem muzyki większości jej piosenek.

źródło: www.alicjamajewska.com.pl



nastroje  we dwoje

Akcja finansowana z Budżetu Miasta i pod patronatem Prezydenta Miasta Ostrołęki

12 marca, godz. 17.00



W marcu, jak co roku, zaczynają się eliminacje konkursów recytatorskich.

Zaczynamy konkursem „Miejsce urodzenia”, a po nim wkracza najstarsza i najważniejsza impreza tego rodzaju w Polsce, czyli Ogólnopolski Konkurs Recytatorski.

Przez kilkadziesiąt lat OKR wychował wiele obecnych gwiazd teatru i telewizji.

Ostrołęka jest ważnym elementem organizacji tej imprezy.

Od lat właśnie w naszym mieście ma miejsce finał OKR-u. Staramy się zawsze, aby także Ostrołęka miała godnego reprezentanta.

W kwietniu zaczyna się I etap imprezy.

Zachęcamy do wzięcia w nim udziału.

Nauucz się swoich ulubionych tekstów, poproś o pomoc swojego nauczyciela lub przyjdź na konsultacje do Klubu „Oczko” i zacznij swoją własną przygodę ze sceną.

Jeżeli ktoś z Was wiąże swoją przyszłość z teatrem lub filmem,

chce zdawać do akademii teatralnej, to zapewniam,

konkursy recytatorskie będą dobrym początkiem tej drogi.

Bogdan Piątkowski

DYREKTOR

Ostrołęckiego Centrum Kultury

OKR MIEJSCE URODZENIA

konkurs recytatorski

1 III, godz. 9, Klub Oczko, wstęp wolny

To już 35. edycja Ostrołęckiego Konkursu Recytatorskiego. W eliminacjach miejskich biorą udział recytatorzy - uczniowie ostrołęckich szkół wszystkich szczebli. Konkurs popularyzuje rodzimą literaturę, w szczególności lokalnych poetów i prozaików oraz literaturę regionalną - kurpiowską.

COŚ TU NIE GRA (3)

spektakl teatralny

4 III, godz. 19, Klub Oczko, wstęp wolny

Spektakl cieszy się dużym powodzeniem. W związku z tym Ostrołęcka Scena Autorska po raz kolejny zaprezentuje go na Scenie im. Pawła Opęchowskiego.

Obsada: Monika Geburt | Ewa Krupka | Tomasz Dąbkowski | Mateusz Grzybowski | Wojciech Kraszewski | Łukasz Mrugacz | Mateusz Siennicki | Reżyseria: Zespół



POWRÓT ODYSA

spektakl teatralny

6 III, godz. 16³⁰, sala widowiskowa OCK, bilet 5 zł

Ostrołęcka Scena Autorska pod kierunkiem Wojciecha Kraszewskiego zaprasza na premierę spektaklu Stanisława Wyspiańskiego pt. „Powrót Odysa”. Wykonawcami sztuki są tegoroczni maturzyści i jest to ich pożegnalny występ.

Występują: Klaudia Witkoś | Michał Olbrys | Mateusz Pichal | Piotr Puch | Kacper Michalski | Karolina Dzielak | Matylda Niewiadomska | Natalia Czaplicka | Klaudia Kołodziejczyk | Marta Tokarska | Aleksandra Wojsz | Justyna Tułska. Opracowanie muzyczne: Tadeusz Kowalewski. Scenografia: Grażyna Kulesik | Marek Suski. Kostiumy: Irena Cholewińska. Światło: Jakub Bednarski. Dźwięk: Mateusz Grzybowski. Reżyseria: Wojciech Kraszewski.

**JEDNEGO SERCA, TAK MAŁO...****wieczór poetycki****8 III, godz. 19, Klub Oczko, wstęp wolny**

Słuchaczki OUTW zapraszają na wieczór poetycko-muzyczny z okazji Dnia Kobiet.

Występują: Maria Dłuska, Krystyna Fornalczyk, Mariola Grabowska, Elżbieta Napiórkowska, Teresa Starczewska, Anna Suchcicka. Opieka artystyczna: Wojciech Kraszewski.

ALEKSANDER MYJAK - RYSUNEK**wernisaż****10 III, godz. 19, Galeria Ostrołęka, wstęp wolny**

Aleksander Myjak jest absolwentem Wydziału Grafiki warszawskiej Akademii Sztuk Pięknych w Pracowni Projektowania Książki prof. Macieja Buszewicza i w Pracowni Malarstwa prof. Adama Styki. Od 2009 roku pracuje na Wydziale Grafiki ASP w Warszawie jako asystent. Od 2013 roku prowadzi zajęcia z rysunku w Wyższej Szkole Informatyki Stosowanej i Zarządzania. Jest laureatem miesięcznych nagród w Konkursie Grafika Warszawska: III Nagrody w maju 2007 roku i Nagrody Marszałka Województwa Mazowieckiego w czerwcu 2008 roku.

Sponsor
GALERII OSTROŁĘKA**ALICJA MAJEWSKA
& WŁODZIMIERZ KORCZ**
koncert**12 III, godz. 17, s. widowiskowa OCK, bilet 30 zł**
Tej Artystki nie trzeba przedstawiać. Jest wykonawczynią wielu znanych przebojów, w większości skomponowanych przez Włodzimierza Korcza. Oboje obchodzą właśnie Jubileusz 40-lecia współpracy. *Więcej na str. 2*

nastroje & we dwoje

Akcja finansowana z Budżetu Miasta i pod patronatem Prezydenta Miasta Ostrołęki

JUWENALIA 50+**program satyryczny****13 III, godz. 18, Klub Oczko, wstęp wolny**

Słuchaczki Ostrołęckiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku zapraszają na program w reżyserii Wojciecha Kraszewskiego.

Wystąpią: Barbara Jakubiak | Cecylia Kamińska | Hanna Kijowska | Barbara Mierzejewska | Teresa Pierkowska-Brzezicka | Barbara Rosenbaum | Maria Salwowska-Kubicka.

OKR MIEJSCE URODZENIA**konkurs recytatorski****15 III, godz. 9, Klub Oczko, wstęp wolny**

Eliminacje rejonowe to finał 35. edycji Ostrołęckiego Konkursu Recytatorskiego. Celem konkursu jest popularyzacja wśród dzieci i młodzieży szkolnej twórczości literackiej związanej z Kurpiowszczyzną i doskonalenie warsztatu recytatorskiego.

Nagrody dla laureatów ufundowało Starostwo Powiatowe oraz Towarzystwo Przyjaciół Ostrołęki.

**WALDEMAR WYSZYŃSKI
- FOTOGRAFIA****wernisaż****18 III, godz. 18, hol OCK, wstęp wolny**

Waldemar Wyszyński urodzony w 1959 roku - poeta, tłumacz polskiej poezji na język francuski (m.in. wierszy Andrzeja Stasiuka). Po wyjeździe z Ostrołęki osiedlił się w Beskidzie Niskim. Od końca XX wieku mieszkał i tworzył we Francji, gdzie zmarł w 2010 roku. Zafascynowany fotografią prezentował swoje prace na kilku portalach internetowych, gdzie zdobył zasłużone uznanie i szacunek wielu fotografów.

Sponsor
GALERII OSTROŁĘKA

WDOWY/NA PEŁNYM MORZU

spektakl teatralny

18 III, godz. 19, sala widowisk. OCK, bilet 30 zł

Dwie jednoaktówki Mrożka grane razem, w jednym składzie aktorskim, dzięki czemu uzupełniają się w zaskakujący i niezwykle sposób. A wszystko to z użyciem zaledwie trzech stołów i sześciu krzeseł.

Wdowy to opowieść kawiarniana, osadzona w duchu epoki, która minęła. To także spektakl stricte kabaretowy, a przy tym porywający widza w niezwykle rewiry wyobraźni i poczucia humoru swojego autora. Miłość, zdrada i śmierć w tekście Mrożka tworzą mieszanekę wybuchową. Osnuty na pierwszej części dramatu spektakl opowiada historię dwóch młodych kobiet, które po śmierci swoich mężów przypadkiem spotykają się w kawiarni...



Na pełnym morzu jest tekstem po mrożkowsku śmiesznym i po mrożkowsku przerażającym. Gdy trzej rozbitkowie debatują o tym, który z nich ma zostać zjedzony – nie sposób przewidzieć rezultatu.

Autor: Sławomir Mrożek | Reżyseria: Beniamin Bukowski
Występują: Aleksandra Krzaklewska | Katarzyna Wajda | Mateusz Olszewski

Czas trwania: ok. 110 min. (przerwa 15 minut)



SOUP CITY. OSTATNIA SPRAWA CHARLIEGO BROKUŁA

spektakl teatralny

20 III, godz. 12, sala widowiskowa OCK

bilet 7 zł dziecko, 15 zł dorosły

To wyjątkowy kolaż teatru lalek i żywego aktora zrealizowany w stylistyce filmów noir. To, co charakterystyczne dla tego gatunku, to wciągająca

intryga z motywem kryminalnym, wyraziste postacie, muzyka w stylu jazzowym, tajemnicza scenografia. Sam tytuł w zabawny sposób nawiązuje do filmów gangsterskich i czarnych komedii. Główny bohater – nadinspektor Charlie Brokuł, jak przystało na prawdziwego pozytywnego bohatera, walczy ze złem i występuje w obronie słabszych. Jego przeciwnikiem jest groźny gangster Marcellus Ogórek. Z pewnością każdego wzruszy los pięknej Susie Kalarepki, poszukującej swojego ukochanego wśród lasu karczochów. Zawila fabuła w stylu iście filmowym, z muzyką na żywo, ze starannie wykonanymi, bardzo ekspresyjnymi maskami, ożywionymi przez aktorów – to niewątpliwe zalety spektaklu. Mamy nadzieję, że dla najmłodszych widzów będzie to okazja nie tylko do dobrej zabawy, ale też zachęta i inspiracja do sa-modzielnych poszukiwań twórczych.



foto: Aneta Kot

scenariusz i reżyseria: Jakub Kasprzak | scenografia/ lalki: Adam Karol Drozdowski | muzyka: Albert Karch i Kuba Więcek
obsada: Patryk Ołdziejewski/Daniel Skrzypczak | Rafał Iwański/ Dominik Gorbaczyński | Julia Sacharczuk
muzycy: Kamila Drabek | Albert Karch | Jakub Paulski

Familijny spektakl detektywistyczny dla dzieci (10+), młodzieży i dorosłych z muzyką na żywo.

Czas trwania: ok. 60 min.

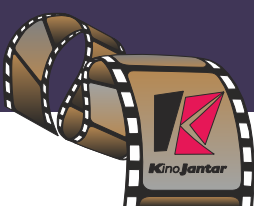
GOZINY  DLA RODZINY

Akcja finansowana ze środków Samorządu Miasta pod patronatem Rady Miasta i Prezydenta Miasta Ostrołęki

OSTROŁĘKA CZYTA DZIECIOM spotkanie w Kultowni

21 III, godz. 15, Kultownia, wstęp wolny

Tym razem dzieci w Kultowni gościć będą wychowanków i wychowawców z Domu Poprawczego w Laskowcu. Dzieci posłuchają fragmentów wspaniałego Przewodnika Prawdziwych Tropicieli - Wiosna autorstwa Adama Wajraka. Jak zawsze lekturze towarzyszyć będą zabawy związane z tematem spotkania.



DEADPOOL

sala I 1-3 III godz. 16

sala II 1-3 III godz. 18³⁰

Prod. Kanada/ USA 2016, akcja s.-f., 120 min.

Reżyseria: Tim Miller. Obsada: Ryan Reynolds, Morena Baccarin, Ed Skrein, T.J. Miller

Były żołnierz oddziałów specjalnych zostaje poddany niebezpiecznemu eksperymentowi.

GĘŚIA SKÓRKA

sala II 1-3 III godz. 16³⁰

Prod. USA 2015, horror/komedia, od 12 l., 103 min.

Reżyseria: Rob Letterman. Obsada: Jack Black, Dylan Minnette, Odeya Rush, Amy Ryan

Zacha i Hannę łączy tajemnicza więź. Gdy chłopak poznaje ojca dziewczyny, który jest pisarzem, uwalnia potwory pochodzące z jego książki.

7 RZECZY, KTÓRYCH NIE WIECIE

O FACETACH

sala I 1-3 III godz. 18¹⁵ i 20³⁰ 4-6, 9, 10 III godz. 18

sala II 11-13, 15-17 III godz. 20⁴⁵

Prod. Polska 2016, komedia, 110 min.

Reżyseria: Kinga Lewińska.

Obsada: Paweł Domagała, Piotr Głowacki, Leszek Lichota, Maciej Zakościelny, Alicja Bachleda-Curuś
Sześciu facetów, siedem miłosnych historii i morze testosteronu...



ZJAWA

sala II 1-3 III godz. 20³⁰

Prod. USA 2015, dramat/przygodowy, 150 min.

Reżyseria: Alejandro González Inárritu.

Obsada: Leonardo DiCaprio, Domhnall Gleeson

Film zdobył 3 Złote Globy i 12 nominacji do Oscara.

ZWIERZOGRÓD

sala I 4, 9, 10 III godz. 16

5, 13, 20 III godz. 14 i 16 6 III godz. 12³⁰, 14³⁰

11, 15, 16, 22-25, 30 III godz. 16

17 III godz. 16³⁰ 29, 31 III godz. 16

sala II 4-6, 8-10 III godz. 18¹⁵

Prod. USA 2016, animacja/przygodowy, 108 min.

Reżyseria: Byron Howard, Rich Moore.

Nick Bajer – żyjący z drobnych przekrętów szczwany lis, i Judy Hops – pierwszy w historii królik zatrudniony w policji, łączą siły, by rozwiązać pewną kryminalną zagadkę.



ROBINSON CRUSOE *premiery

sala II 4, 8, 9-11 III godz. 16³⁰

15-17 III godz. 16³⁰

5, 6, 12, 13 III godz. 14³⁰, 16³⁰

Prod. Belgia/Francja 2016, animacja/przygod.

Reżyseria: Ben Stassen, Vincent Kesteloot

Wesoła papuga jest duszą zwierzęcego towarzystwa zamieszkującego bezludną wyspę. Wśród najbliższych przyjaciół ptaka-gaduły są: kameleon, tapirzyca, wiekowa koza, dwa pangoliny, jeżozwierz i samica zimorodka...



HISTORIA ROJA *premiery

sala I 4-6, 9, 10 III godz. 20¹⁵

sala II 11-13, 15-17 III godz. 18

Prod. Polska 2015, wojenny, 150 min. Reżyseria:

Jerzy Zalewski. Obsada: Krzysztof Zalewski-Brejdygant, Wojciech Żołądkowicz, Piotr Nowak, Mariusz Bonaszewski.



Rok 1945. Mieczysław "Rój" Dziemiszewicz staje do walki o wolną ojczyznę.

POKÓJ

sala II 4-6, 8-10 III godz. 20³⁰

Prod. Irlandia/Kanada 2015, dramat, 118 min.

Reżyseria: Lenny Abrahamson.

Obsada: Brie Larson, Jacob Tremblay, Joan Allen

Pięcioletni Jack od urodzenia mieszka z mamą w niewielkim pomieszczeniu, które nazywają pokojem. Chłopiec nie zdaje sobie sprawy, że istnieje świat na zewnątrz.



SERIA NIEZGODNA: WIERNA ^{*premiera}

**sala I 11, 13, 15, 16, 20, 22-24 III godz. 18
17 III godz. 18³⁰ 12, 19 III godz. 20¹⁵**

Prod. USA 2016, akcja/s-f, 130 min.

Reżyseria: Robert Schwentke. Obsada: Shailene



Woodley, Theo James, Jeff Daniels, Naomi Watts
Beatrice i Tobias wyruszają w świat poza ogrodzenie miasta. Wkrótce zostają zabrani do aresztu przez tajemniczą agencję.

BOGOWIE EGIPTU

**sala I 11, 13, 15, 16 III godz. 20³⁰
17 III godz. 20⁴⁰**

Prod. USA, fantasy/przygod., 128 min.

Reżyseria: Alex Proyas. Obsada: Brenton

Thwaites, Nikolaj Coster-Waldau, Gerard Butler

Pospolity złodziej, przyłączając się do mitycznego boga, wyrusza w podróż przez Egipt.



ZMARTWYCHWSTAŁY

**sala II 18-20, 22-25, 29-31 III godz. 16³⁰, 18³⁰
28 III godz. 14 i 16**

Prod. USA 2016, dramat, 107 min.

Reżyseria: Kevin Reynolds

Obsada: Joseph Fiennes, Tom Felton, Peter Firth

Poncjusz Pilat zleca rzymskiemu centurionowi rozwiązanie zagadki zniknięcia ciała Chrystusa po ukrzyżowaniu.





godziny seansów oznaczone
tym kolorem są w 3D
pozostałe w 2D
D: dubbing N: napisy

NIEWINNE

sala II 18-20, 22-24 III godz. 20⁴⁵

Prod. Belgia/Francja/Polska 2016, dramat, 100 min.
Reżyseria: Anne Fontaine. Obsada: Lou de Laâge
Agata Buzek, Agata Kulesza, Joanna Kulig
*Tuż po drugiej wojnie światowej francuski Czerwony
Krzyż prowadzi akcję repatriacji i gromadzi swoich
obywateli w szpitalu.*



LONDYN W OGNIU

sala I 20, 22-25, 29-31 III godz. 20³⁰

Prod. USA/Wlk. Bryt./Bułgaria 2016, thriller/akcja,
100 min. Reżyseria: Babak Najafi, Obsada: Gerard
Butler, Aaron Eckhart, Morgan Freeman
*Podczas pogrzebu brytyjskiego premiera Londyn
zostaje zaatakowany przez terrorystów. Mike
Banning oraz agentka MI6 muszą opanować
sytuację, zanim dojdzie do masakry.*



LOBSTER

sala I 25, 28-31 III godz. 18

Prod. Francja/Grecja/Holandia/Irlandia/USA/Wlk.
Brytania 2015, thriller s-f, 118 min.
Reżyseria: Yorgos Lanthimos.
Obsada: Colin Farrell, Rachel Weisz, Olivia Colman.
*Przyszłość. Samotni ludzie są aresztowani i przeno-
szeni do Hotelu, gdzie mają czterdzieści pięć dni na
odnalezienie partnera.*



SIOSTRY

sala II 25, 29-31 III godz. 20⁴⁵ sala I 28 III g. 20³⁰

Prod. USA 2015, komedia, 118 min.
Reżyseria: Jason Moore. Obsada: Amy Poehler
Tina Fey, Maya Rudolph, Ike Barinholtz
*Dwie siostry postanawiają urządzić ostatnią imprezę
w rodzinnym domu, zanim rodzice go sprzedadzą.*



BATMAN V SUPERMAN:

ŚWIT SPRAWIEDLIWOŚCI pokazy przedpremierowe
sala I 28 III godz. 12 dubbing i **15** napisy



Prod. USA 2016, akcja/s-f, 160 min.
Reżyseria: Zack Snyder. Obsada: Ben Affleck, Henry
Cavill, Amy Adams, Jesse Eisenberg, Diane Lane
*Superman przybywa do Gotham, prowokując walkę
z rycerzem miasta - Batmanem.*

kkn

Klub Kina Niezależnego

zaprasza 14 III 2016, godz. 19 na film

NIEPODLEGŁY.OPOWIEŚĆ O JANUSZU KRUPSKIM

*film o działaczu opozycji demokratycznej w PRL-u,
urzędniku państwowym, który zginął tragicznie
w katastrofie pod Smoleńskiem*

Spotkanie z reżyserem Arkadiuszem Gołębskim

wstęp wolny

DYSKUSYJNY KLUB FILMOWY REJS

bilet na jeden film - 11 zł; karnet na miesiąc (4 filmy) - 30 zł

sala II



Działalność DKF REJS współfinansowana jest ze środków
POLSKIEGO INSTYTUTU SZTUKI FILMOWEJ I FILMOTEKI NARODOWEJ



14 III godz. 18 **SYNSZAWŁA**

(Saul fia)

Prod. Węgry, dramat, 107 min. Reżyseria: László Nemes



Obsada: Géza Röhrig, Levente Molnár, Urs Rechn
Pracujący w krematorium więzień Auschwitz rozpoznaje wśród zwłok ciało swego syna. Za wszelką cenę, na przekór obozowej rzeczywistości, pragnie go godnie pochować. Fabularny debiut László Nemesa świadomie odnosi się do przywołanej wyżej minimalistycznej estetyki zdjęć obozowych – ciasne kadry, kamera za plecami bohatera, operowanie światłocieniem, dynamiczny ruch. Powiedzmy to otwarcie – Węgier zdecydował się na zbudowanie realistycznego obrazu tego, co przez lata uchodziło za nieprzedstawialne. Nakręcił film bezkompromisowy i kontrowersyjny, który na pewno ożywi debatę dotyczącą sposobów (i słuszności) przedstawiania Zagłady w kinie.

godz. 20 **NADEJDĄ LEPSZE CZASY**

(Something Better to Come)

Prod. Dania/Polska 2014, dokument, 110 min.

Reżyseria: Hanna Polak

Dokument opowiada o jedenastoletniej Julii, która mieszka na wysypisku śmieci pod Moskwą. To, co pojawia się na ekranie, poruszy nawet najbardziej załzwardziałe serce. Trudno bowiem pozostać obojętnym na obrazy, którym bliżej jest do wizji Piekiła niż rzeczywistości na Ziemi. Jednak reakcja ta nie jest wcale zasługą reżyserki. Bierz się ona przede wszystkim ze świadomości - wspólnej wszystkim dokumentom o podobnej tematyce - że to, co widzimy, dzieje się naprawdę. Myśl, że znaczna część z pokazanych w filmie osób nie dożyła premiery,



mrozi krew w żyłach.

28 III godz. 18 **EL CLUB**

Prod. Chile 2015, dramat, 98 min. Reżyseria: Pablo Larraín

Obsada: Roberto Farías, Antonia Zegers, Alfredo Castro
Ojciec García szuka przyczyn samobójstwa chilijskiego



księdza.

godz. 20 **LABIRYNT KŁAMSTW**

(Im Labyrinth des Schweigens)

Prod. Niemcy, historyczny, 124 min. Reżyseria: Giulio Ricciarelli. Obsada: Alexander Fehling, André Szymanski, Friederike Becht, Johannes Krisch

Rok 1958. Młody prokurator usiłuje pociągnąć do odpowiedzialności funkcjonariuszy Oświęcimia.



29 I dwie wokalistki: Aleksandra Mieszala i Katarzyna Nurczyk z zespołem muzycznym pod kierunkiem Tadeusza Kowalewskiego, w Klubie Oczko, zaprezentowały recital z piosenkami Grzegorza Ciechowskiego pt. *Obywatel/GC*.



Od 1 II w woj. mazowieckim trwały ferie zimowe. Z bogatej oferty Ostrołęckiego Centrum Kultury skorzystały setki dzieciaków i młodzieży. Uczestniczyły w zajęciach plastycznych, wokalnych, teatralnych, taneczno-ruchowych. Ogromnym wzięciem cieszyły się poranki filmowe. W Kultowni OCK trwały warsztaty tworzenia opowieści, budowania z klocków Mumambao, warsztaty muzyczne „Coolturalne dźwięki” oraz zajęcia ruchowe „Cooltura w formie”.



Specjalne podziękowania kierujemy do **Story Enso** za wsparcie i do **Zespołu Szkół nr 4** za gościnność.

7 II bawił nas Teatr Itakzagramy "Straganem z bajkami".



11 II w Galerii Ostrołęka otwarto wystawę olsztyńskiego środowiska artystycznego "10 lat wreszcie sztuki".

13, 14 II w Ostrołęce odbywała się gigantyczna impreza, której byliśmy głównym organizatorem - Mistrzostwa Polski Federacji Tańca Sportowego w Tańcach Latinoamerykańskich i 32. OTTT "O Złotą Podwiązkę". Gościliśmy sędziów z całej Europy oraz pary z Polski. Tytuł wicemistrza Polski oraz reprezentowanie naszego kraju na Mistrzostwach Świata w Chinach uzyskał m.in. ostrołęczanin, wychowanek KTT FAN, Jakub Perzanowski, który ze swoją partnerką, Karoliną Skowyrską wywalczył tytuł Wicemistrza Polski w kat. "dorośli". Dopisali goście i widzowie. *wyniki obu turniejów na str. FTS*

Pragniemy serdecznie podziękować wszystkim naszym **Sponsorom, Partnerom, Współorganizatorom, Patronom i Patronom medialnym** za wsparcie tej wspaniałej imprezy ogólnopolskiej.



Zapowiadany w Nastrojach koncert Anity Lipnickiej został odwołany ze względu na chorobę artystki.

20 II w Nastrojach we Dwoje wystąpiła z recitalem Katarzyna Cerekwicka. Zaprezentowała swoje przeboje, nowe piosenki z ostatniej płyty "Między słowami", a także covery, m.in. z repertuaru Adelle i Whitney Houston.



24 II dwie wspaniałe aktorki: Stanisława Celińska i Lucyna Malec zafundowały ostrołęckim miłośnikom teatru ucztę duchową w postaci spektaklu „Grace i Gloria” Toma Zieglera. Spektakl w reżyserii Bogdana Augustyniaka przygotowano z okazji 35-lecia pracy artystycznej Stanisławy Celińskiej



wkrótce

nastrój ☼ w dwójce



2 IV, godz. 17, bilet 30 zł
Marek Piekarczyk – koncert
sprzedaż biletów od 13 III



do 25 kwietnia przyjmujemy prace
w Konkursie Plastycznym Miejsce Urodzenia
technika: relief; szczegóły ock-ostroleka.pl



24 IV, godz. 12, bilet 7/15 zł
Aktorzy programu Domisie w bajce
"Wielka przygoda Małej Księżniczki"
sprzedaż biletów od 22 III

