



Informator Kulturalny Ostrołęckiego Centrum Kultury
październik 2016

bywalec



Koncert Jubileuszowy 2 października o godz. 12.00 w OCK

STANISŁAWA CELIŃSKA

z Zespołem pod kierownictwem Macieja Muraszko

„**Atramentowa...**” to Jej najnowsza płyta. Aktorka odgrywa swoją kolejną wspaniałą rolę pieśniarki, która wie o czym śpiewa i wie, jak przyciągnąć słuchacza, wykorzystując pełną paletę barw i emocji.

A wszystko zaczęło się od „**Atramentowej Rumbi**”, którą Maciej Muraszko i Marcin Sosnowski napisali specjalnie z myślą o Stanisławie Celińskiej. Po występie z „**Atramentową Rumbą**” okrzyknięto Stanisławę Celińską polską Cesarią Evorą. Aktorka tak jak kiedyś Cesaria potrafi zaczerpnąć publiczność swoim charyzmatycznym głosem i pomimo wielu przeciwności oraz trudów - kocha życie.

Na tej wyjątkowej płycie można usłyszeć utwory skomponowane i przygotowane przez uznanych autorów specjalnie dla Stanisławy Celińskiej. Niepowtarzalne teksty do kompozycji Macieja Muraszko napisali: Wojciech Młynarski, Dorota Czupkiewicz oraz Muniek Staszczki i Marcin Sosnowski. Ponadto Maciej Muraszko zaaranżował na nowo ulubione utwory Artystki, które dzięki nowemu wykonaniu nabrały niezwykłej pogody ducha. „**Atramentowa...**” - Stanisławy Celińskiej, w czerwcu 2015 r. osiągnęła status Złotej Płyty, a po paru kolejnych tygodniach Platynowej.

W październiku 2015 r. ukazała się płyta „**Atramentowa...Suplement**” z 9. premierowymi nagraniami. „**Atramentowa... Suplement**” zawiera niezwykle klimatyczne utwory, zmysłowo jak zawsze zaśpiewane przez niepowtarzalną Artystkę. Muzykę do tekstów Doroty Czupkiewicz oraz samej Stanisławy Celińskiej skomponował i zaaranżował producent płyty Maciej Muraszko.

Na tegorocznej Gali - Bestsellery Empiku płyta **Atramentowa...** znalazła się na pierwszym miejscu, a Artystka odebrała statuetkę za najlepiej sprzedaną płytę polską 2015 roku. Płyta miała także nominacje do **Fryderyków** za 2015 rok w kategorii Muzyka Pop.

Podczas 53. Krajowego Festiwalu Piosenki Polskiej w Opolu Stanisława Celińska otrzymała wręczaną po raz pierwszy w historii festiwalu Nagrodę Narodowego Centrum Piosenki Polskiej. Uhonorowana została także Złotym Mikrofonem i podwójną platyną za album „**Atramentowa...**”



fol. Szymon Michała

nastroje  we dwoje

Akcja finansowana z Budżetu Miasta i pod patronatem Prezydenta Miasta Ostrołeki

22 października, godz. 17.00



fol. Wojciech Niespiałowski



Po atrakcjach kulturalnych, które mieliśmy we wrześniu, zapraszam do zapoznania się z nie mniej interesującą ofertą na najbliższy miesiąc.

Dokładny program znajdą Państwo w niniejszym numerze „Bywalca” i na naszych stronach internetowych.

Filmy odwołujące się do historii Polski, takie jak właśnie wchodzący na ekrany „Wołyń”, zawsze wywołują wiele oczekiwań i emocji.

Od takich filmów widzowie domagają się prawdy i przywrócenia godności ofiarom.

Historia ludobójstwa z 1943 roku, przez dziesięciolecie była przemilczana.

Obraz Smarzowskiego jest pierwszą tak poważnie potraktowaną próbą zmierzenia się z historią rzezi na Polakach.

Mimo, że „Wołyń” nie otrzymał od jury (!) na festiwalu w Gdyni najważniejszych nagród, krytycy są zgodni, że mamy do czynienia z dziełem wybitnym.

Zapraszam do kina „Jantar”, by zmierzyć się z tym tragicznym fragmentem naszych dziejów.

Bogdan Piątkowski
DYREKTOR
Ostrołęckiego Centrum Kultury

XII IGŁA

Ogólnopolski Festiwal Teatrów Małych

pod patronatem Prezydenta Miasta Ostrołęki

30 IX-1 X, godz. na afiszach, Klub Oczko, Scena im. Pawła Opęchowskiego, wstęp wolny
Festiwal prezentuje twórczość teatralną młodego pokolenia. W tym roku zobaczymy 7 spektakli teatralnych i 7 monodramów. Aktorzy walczą o Złote, Srebrne i Brązowe IGŁY. Imprezę wspierają ERGO HESTIA, Kurpiowskie Towarzystwo Kultury Teatralnej, Miasto Ostrołęka.

50 LAT ZPiT KURPIE

koncert jubileuszowy

2 X, godz. 12.00, sala wid. OCK, wstęp wolny
Zapraszamy na spektakl taneczny zatytułowany „Pyza Wędrowniczka”. Autorzy inscenizacji: Jacek Wójcik, Agnieszka Jakubiak, Aleksandra Nałęcz, Witold Krukowski.



Wszystkich lubiących folklor i taniec zapraszamy do udziału w zajęciach Zespołu. Zapisy trwają do końca października.

VIII OSTROŁĘCKI FESTIWAL

FOTOGRAFII pod patronatem Prezydenta Miasta

Tegoroczna edycja OFF poświęcona jest fotografii z podróży. Więcej szczegółów na temat programu Festiwalu: www.ock-ostroleka.pl i www.off-ostroleka.pl

Program Festiwalu:

8 X - budynek byłego Kasyna (*ul. Bogusławskiego*) - „Galeria Bezdomna” - **wernisaż godz. 18.00**

Projekt realizowany od lat w wielu miastach. Jego pomysłodawcami są znani fotografowie: Tomek Sikora i Andrzej Świetlik. Wszystkich chętnych do zaprezentowania swoich zdjęć. Info: tel. 297643954

13 X Cafe Fusy (Ul. Bernardyńska), godz. 17.30

Wernisaż wystawy „Na ulicy w Heracie. Afganistan” Agnieszki „Atamanki” Białobrzewskiej.

Agnieszka, ostrołęczanka, z wykształcenia pedagog, z zamiłowania podróżnik. Odwiedziła już blisko 100 krajów świata, także te leżące poza utartymi szlakami turystycznymi, jak Iran, Afganistan czy Turkmenistan. Na wystawie zobaczymy, że pomimo wojny, na ulicach Heratu życie toczy się w miarę normalnie.

13 X, godz. 19.00 – Galeria Ostrołęka – wernisaż wystawy „Sycyli monochrome” Jacka Poremby.

Autor to fotograf - portrecista. Na rynku fotograficznym jest od 20 lat. Wystawa „Sycyli Monochrome” jest kontynuacją cyklu autorskiego – „Krajobrazy”. Zobaczymy cykl 24 czarno-białych fotografii,



zabierających widza w podróż przez krajobrazy Sycylii zarejestrowane aparatem Leica Monochrom.



6x7 GALLERY
WARSZAWA

13 X, godz. 19.00
Galeria Ostrołęka
wernisaż wystawy

Anity Andrzejewskiej „Niespiesznie”

Autorka jest absolwentką Wydziału Grafiki krakowskiej Akademii Sztuk Pięknych. Fotografka, podróżniczka i ilustratorka książek dla dzieci. Wiele podróżuje, ale jej fotografii nie można nazwać podróżniczą. To zdjęcia, które przenoszą widza w nieznaną mu czasoprzestrzeń. „90 procent zdjęć zrobiłam w Birmie, reszta pochodzi z sąsiedniego Laosu. Widać tak już jest, że ciągnie mnie w rejony trudne, konflikto-*we*, a jednocześnie bogate kulturowo i etnicznie...” – komentuje autorka.

14 X, godz. 18.00 – hol OCK – wernisaż wystawy Daniela Kosińskiego „Znak nieskończoności”

Autor jest warszawiakiem i fotografem z wykształcenia. Zdjęcia powstały w Arequipa, drugim co do wielkości mieście w Peru, a dokładniej na *Plaza de Armas*. Plaza oprócz atrakcji turystycznej to po prostu biura pod chmurką, usługi dla ludności, noclegownia, czyli co tylko można chcieć, a co nie jest zabronione.

14 X, godz. 18.00 – hol OCK – wernisaż wystawy „Kobiety Peru” Agnieszki Białobrzewskiej.

Ludzie w Peru, to barwny rozdział. Szczególnie fotogeniczne są peruwiańskie kobiety. Noszą kopia-*ste* kolorowe spódnice do kolan, tradycyjne kapelusze i wielobarwne chusty na ramionach, w których często ukryte są dzieci. Tkaniny na ubrania robią własnoręcznie na dość prymitywnych krosnach.



Od 17 do 27 X zapraszamy dzieci w wieku 6-8 lat, w zorganizowanych grupach, na dwugodzinne warsztaty fotograficzne „Czary-mary”.

Szczegółowe informacje i zapisy w „Galerii Ostrołęka” pl. gen. J. Bema 14, tel. 297643954.

Organizatorem Ostrołęckiego Festiwalu Fotografii jest Galeria Ostrołęka i Ostrołęckie Towarzystwo Fotograficzne.

S p o n s o r
GALERII OSTOŁĘKA



BOOM NA COOLTURĘ

spotkanie z muzyką

11 X, godz. 12, sala widowiskowa OCK

Zapraszamy na występ stworzonego przez dzieci z Kultowni OCK zespołu „Cool-rurers” i happening z udziałem propagatorów *Bum Bum Rurek* w Polsce. Projekt realizowany jest w ramach programu grantowego „Bank Dziecięcych Uśmiechów” organizowanego przez Fundację Banku Zachodniego WBK S.A. im. Stefana Bryły. Spotkanie jest zwieńczeniem realizowanego przez Kultownię projektu „Boom na coolturę”.

CALINECZKA DLA DOBRUSI

spektakl teatralny

16 X, godz. 12.00, s. widowiskowa OCK

- wstępem na spektakl są datki do puszek na leczenie i rehabilitację Dobrostawy Napiórkowskiej.

Spektaklem tym Ostrołęcka Scena Autorska otwierała tegoroczny Inq-bator Teatralny.



Jest to historia małej dziewczynki, która urodziła się z ziarenka zasianego przez kobietę, pragnącą zostać matką. Historia ta uczy nas, że trzeba pozostać wiernym swoim marzeniom. Szukanie szczęścia przez Calineczkę jest pełne przygód. Dziewczynka odnajduje w nich odrobinę radości, przyjaźni, ale również spotykają ją chwile smutku i rozpacz.

wg baśni H. Ch. Andersena

Scenariusz i reżyseria: Wojciech Kraszewski

Scenografia: Grażyna Kulesik, Marek Suski

Kostiumy: Irena Cholewińska, Grażyna Kulesik, Marek Suski

Oprac. muzyczne: Mateusz Grzybowski, Tadeusz Kowalewski

Światło i dźwięk: Tomasz Bednarczyk

KAROL KURPIŃSKI

- ZAMEK NA CZORSZTYNIE

spotkania z muzyką (przedstawienie operowe w kostiumach)
19 X, godz. 13¹⁵, 14¹⁵ s. widowisk. OCK, bilet 5 zł

Karol Kurpiński, powszechnie znany jako autor *Warszawianki*, to obok Józefa Elsnera najwybitniejszy polski kompozytor przełomu klasycyzmu i romantyzmu. Nie wszyscy melomani wiedzą, że pozostawił po sobie aż 27 oper. Z tego ogromnego dorobku na uwagę zasługuje m.in. napisany do libretta Józefa Wawrzyńca Krasieńskiego *Zamek na Czorsztynie*. Melodyjne arie, wartka akcja, miłosna intryga, nastrój tajemniczości – wszystko to sprawia, że spektakl wart jest poznania.

Libretto: Józef Wawrzyniec Krasieński | Adaptacja i reżyseria: Jitka Stokalska | Występują: Aleksandra Klimczak/Magdalena Krysztofora *sopran* (Wanda) | Katarzyna Szymkowiak/Magdalena Pluta *mezzosopran* (Łucja) | Tomasz Piłuchowski/Arnold Kłymkiw *tenor* (Bojimir) | Michał DEMBIŃSKI/Jasin Rammal *bas-baryton* (Nikita) | Artur Janda/Piotr Szymanowicz - fortepian

STANISŁAWA CELIŃSKA

- ATRAMENTOWA

koncert

22 X, godz. 17, s. widowiskowa, bilet 30 zł

Niedawno podziwialiśmy ją w roli Grace w sztuce teatralnej Toma Zieglera. Teraz Artystka przypomni nam, że wspaniale śpiewa. Czekajcie nas prawdziwa uczta... Jak pisał w „Dzienniku Gazecie Prawnej” Wojciech Przyłipiak: „(...) jej głos i kreacja muzyczna są dalekie od gwiazdorstwa. Głos jest zmysłowy, przejmujący, naturalny. Celińska »Atramentową« płynnie trochę pod prąd muzycznego rynku, ale pierwsze miejsce na liście sprzedaży OLIS pokazuje, że jest dużo miejsca poza hip-hopową i popową siecią na rzeczy poruszające i prawdziwe.”

nastrój **we dwoje**

Akcja finansowana z Budżetu Miasta i pod patronatem Prezydenta Miasta

MIŚ TYMOTEUSZ

spektakl teatralny

23 X, godz. 12, sala widowiskowa OCK
bilet 7 zł dziecko, 15 zł dorosły

Jedną z najpiękniejszych i najbardziej wzruszających historii dla dzieci napisanych przez Jana Wilkowskiego mówiąca o przyjaźni, odpowiedzialności, o poszukiwaniu zrozumienia. Miś Tymoteusz to przeuroczy łobuziak o wrażliwym usposobieniu,

ale też i zwyczajny chłopiec, który poszukuje swego świata wartości. Nade wszystko chce poznać świat i być kochanym. Poznajemy także jego Tatę, który nie pała sympatią do piesków. A to właśnie Psiuńcio, bezdomny pies, stał się przyjacielem Tymoteusza...

Autor: Jan Wilkowski | Reżyseria: Jarosław Antoniuk | Scenografia: Przemysław Karwowski | Muzyka: Bogdan Szczepański | Choreografia: Jacek Gębura | Obsada: Beata Antoniuk, Michał Pieczatowski, Marek Janik, Tomasz Bogdan Rynkowski, Rafał Swaczyna.

GOZDZINY DLA RODZINY Akcja finansowana ze środków Samorządu Miasta pod patronatem Rady Miasta i Prezydenta Miasta

CZAROWNA NOC

premiera teatralna

28 X, godz. 18.00, Scena im. P. Opęchowskiego Klub Oczko, wstęp wolny

Jednoaktówka Sł. Mrożka z początku lat 60. Bohaterami są dwaj mężczyźni na delegacji. Ich prozaiczne rozmowy prowadzą do metafizycznej i filozoficznej żonglerki maksymami.

Reżyseria: Wojciech Kraszewski i Zespół

Obsada: Marta Tokarska | Tomasz Dąbkowski | Mateusz Siennicki

Scenografia: Marek Suski

Opracowanie muzyczne: Tadeusz Kowalewski

ZAPOWIEDZI

19 listopada po raz 32. odbędą się **Ostrołęckie Spotkania z Piosenką Kabaretową OSPA.**

O godz. 19.00 rozpocznie się konkurs w dwóch kategoriach:

- premierowa piosenka kabaretowa *
- kabaretowa interpretacja piosenki

*(za premierową piosenkę kabaretową uważa się utwór stworzony w latach 2015-2016)

Uczestnikami tej części wieczoru będą soliści i kabarety, amatorzy i profesjonaliści (M.in. Łowcy.b), debiutanci i zdobywcy licznych laurów na różnych konkursach w całej Polsce.

Część druga należeć będzie do **Artura Andrusa**, który tym razem nie tylko będzie mówił, ale wraz z zespołem muzycznym pod kierunkiem Wojciecha Steca - *fortepian, gitara*, Łukasz Poprawski - *saksofon, klarnet*, Łukasz Borowiecki - *kontrabas, akordeon*, Paweł Żejmo - *perkusja*, wykona swoje słynne przeboje, być może niektóre z choreografią...? Wieczór uświetnią także znakomici muzycy i kabareciarze - **Grupa Mo Carta**: Filip Jaślar - *skrzypce*, Michał Sikorski - *skrzypce*, Paweł Kowaluk - *altówka*, Bolesław Błaszczuk - *wiolonczela*. A w finale *Diri donda*...

Od 11 października w kasie Kina Jantar będzie można kupić bilety na tę imprezę (80 zł).

Zapraszamy



KOSMICZNA JAZDA, HAU, HAU, MAMY PROBLEM

sala I 1, 2, 4-6 X godz. 16.00

Prod. Rosja, USA, animacja/familijny, 90 min.

Reżyseria: Inna Evlannikova, Aleksander Khrantsov, Vadim Sotskov

Biała i Strzala próbują wyjaśnić zagadkę ginących z Ziemi przedmiotów.



BRIDGET JONES 3

sala II 1, 2, 4-6 X godz. 16.30

Prod. Wlk. Brytania 2016, komedia romant., 130 min

Reżyseria: Sharon Maguire. Obsada: Renée Zellweger, Colin Firth, Patrick Dempsey

Od poprzednich miłosnych zawirowań minęło 14 lat. Zobaczymy jak nieporadna Bridget znosi kolejne miłosne zawirowania...

SŁUGI BOŻE

sala II 1, 2, 4-6 X godz. 18.45

Prod. Polska 2016, kryminał, 100 min.

Reżyseria: Mariusz Gawryś. Obsada: Bartłomiej Topa, Julia Kijowska, Małgorzata Foremniak

Z wieży wrocławskiego kościoła rzuca się młoda Niemka. Śledztwo prowadzi doświadczony komisarz Warski. Ku jego niezadowoleniu do sprawy zostaje przydzielona niemiecka policjantka...



OSTATNIA RODZINA *premiera

sala I 1, 2, 4-6 X godz. 18.00

sala II 7-9, 11-13 X godz. 16.10

Prod. Polska 2016, biograficzny, 124 min.

Reżyseria: Jan P. Matuszyński. Obsada: Andrzej Seweryn, Dawid Ogrodnik, Aleksandra Konieczna

Film opowiada poruszające losy rodziny Beksińskich. Akcja filmu będzie rozgrywała się na przestrzeni 28 lat, zaś fabuła koncentruje się na warszawskim okresie życia rodziny Beksińskich.



BLAIR WITCH

sala I 1, 2, 4-6 X godz. 20.20

Prod. USA 2016, horror, 1 godz. 30 min.

Reżyseria: Adam Wingard. Obsada: James Allen, Callie Hernandez, Corbin Reid, Brandon Scott

James wraz z przyjaciółmi wyrusza do upiornego lasu, aby odkryć prawdę o zniknięciu swojej siostry.



SIEDMIU WSPANIAŁYCH

sala II 1, 2, 4-6 X godz. 20.30

Prod. USA 2016, western, 132 min. Reżyseria: Antoine Fuqua. Obsada: Denzel Washington, Chris Pratt, Ethan Hawke.

Siedmiu rewolwerowców łączy się, by chronić mieszkańców wioski przed uzbrojoną bandą złoczyńców.



WOŁYŃ *premiera

sala I 7-9, 11-13 godz. 17.00
14-16, 18-20 godz. 17.50
sala II 7-9, 11-13 godz. 20.35
14-16, 18-20 X godz. 20.00
21-23, 25-27 X godz. 17.40

Prod. Polska 2016, wojenny, 150 min., Reżyseria: Wojciech Smarzowski. Obsada: Michalina Łabacz, Arkadiusz Jakubik, Wasył Wasylik, Adrian Zaremba
Akcja rozpoczyna się wiosną 1939r. w małej wiosce zamieszkałej przez Ukraińców, Polaków i Żydów. Zosia jest zakochana w swoim rówieśniku, Ukraińcu, Petrze. Ojciec postanawia jednak wydać ją za bogatego polskiego gospodarza. Wkrótce wybucha wojna i dotychczasowe życie wioski odmiennie najpierw okupacja sowiecka, a później niemiecki atak na ZSRR. Latem 1943 roku dochodzi do rzezi wołyńskiej dokonanej przez ukraińskich nacjonalistów przy wsparciu miejscowej ludności ukraińskiej. Zginęło ok. 60 tysięcy osób.



DZIEWCZYNA Z POCIĄGU *premiera

sala I 7-9, 11-13 godz. 20.00
14-16, 18-20 godz. 20.35
sala II 7-9, 11-13 godz. 18.20
21-23, 25-27 X godz. 20.15

Prod. USA 2016, thriller, 100 min. Reżyseria: Tate Taylor. Obsada: Emily Blunt, Rebecca Ferguson
Rachel codziennie podróżuje do pracy tą samą trasą kolejową, obserwując przydrożne domy. Gdy mieszkanka jednego z nich znika, kobieta postanawia zeznać, co widziała.



SEKRETNE ŻYCIE ZWIERZAKÓW DOMOWYCH

sala I 14, 18-20, 26, 27 X godz. 16.00
15, 16 X godz. 14.00 i 16.00
21, 25 X godz. 16.00 i 18.00
23 X godz. 14.00, 16.00 i 18.00
sala II 14-16, 18-20 X godz. 18.00 22 X godz. 16
Prod. Japonia/USA 2016, anim./komedia, 90 min.
Reżyseria: Chris Renaud, Yarrow Cheney
Gdy ludzie opuszczają dom, zwierzęta prowadzą życie pełne przygód i intryg.



KRÓLESTWO

sala II 14-16, 18-20 X godz. 16.15
Prod. Francja/Niemcy 2015, dokument przyrodniczy, rodzinny, 97 min. Reżyseria: Jacques Perrin
Tym razem twórcy skoncentrowali się na zwierzętach lądowych, zabierając widza w cudowną podróż przez tysiące lat, aby oczami zwierząt na nowo odkryć dobrze nam znane europejskie terytoria i opowiedzieć historię natury, naszego kontynentu i człowieka od epoki lodowcowej do czasów współczesnych.



Wyjątkowa, wysokobudżetowa produkcja powstawała przez cztery lata m.in. w polskiej części Puszczy Białowieskiej. W filmie zobaczymy wilki, tarpany, woły pizmowe czy renifery, oraz oczywiście żubry, losie i bociana czarnego. Film zapiera dech w piersiach genialnymi ujęciami zwierząt i niesamowitej przyrody.



godziny seansów oznaczone
tym kolorem są w 3D
pozostałe w 2D

DZIELNA SYRENKA I PIRACI Z KARAIBÓW *premiera

sala II 21, 23, 25-27 X godz. 16.15
22 X godz. 14.30

Prod. Chiny 2015, animacja/familijny.

Reżyseria: Qiu Haoqiang

Mała syrenka, tym razem sprzeciwi się władcy mórz - Neptunowi i opuści magiczną głębię oceanu.



JAK BÓG DA

sala I 21-23, 25 X godz. 20 26, 27 X godz. 20.35

Prod. Włochy 2014, komedia, 87 min. Reżyseria: Edoardo Gaskman, Laura Morante, Ilaria Spada

Tommaso to ceniony rzymski kardiochirurg. I ateista. Wraz z żoną Carlą i dwójką dorosłych już dzieci tworzą modelową, nowoczesną, mieszczańską rodzinę. Przynajmniej tak im się wydaje. Syn jednak ma rodzinie coś ważnego do powiedzenia...



DOKTOR STRANGE *premiera (grany do 10 XI) dub.

sala I 26, 27 X godz. 18. dub. 28 X godz. 16 i 18.20
29, 30 X godz. 13⁴⁰, 16, 18²⁰ dub
sala II 28-30 X godz. 20³⁰ napisy

Prod. USA 2016, fantasy/przygodowy, 130 min.

Reżyseria: Scott Derrickson. Obsada: Benedict Cumberbatch, Chiwetel Ejiofor, Rachel McAdams

Potężny czarodziej doktor Strange walczy z siłami ciemności, aby ocalić świat.



BOCIANY (grany do 10 XI)

sala II 28 X godz. 16¹⁵ 29, 30 X godz. 14 i 16¹⁵

Prod. USA 2016, animacja/komedia, 90 min.

Reżyseria: Nicholas Stoller, Doug Sweetland



Bociany przynoszą dzieci... A przynajmniej tak było kiedyś. Teraz bowiem zajmują się dostarczaniem przesyłek dla światowego giganta...

INFERNO (grany do 10 XI)

sala II 28-30 X godz. 18.00

sala I 28-30 X godz. 20.40

Prod. Japonia/Turcja/USA/Węgry 2016, thriller

Reżyseria: Ron Howard.

Obsada: Tom Hanks, Felicity Jones, Omar Sy



Robert Langdon budzi się we florenckim szpitalu i za sprawą tajemniczego przedmiotu zostaje celem obławy. Ucieka z pomocą doktor Sienny, podążając śladem wskazówek zawartych w poemacie Dantego.

kkn

Klub Kina Niezależnego
24 X 2016, godz. 19

„Bitwa wrocławska”

film dokumentalny Beaty Januchty o największej w Polsce manifestacji ulicznej stanu wojennego 31 VIII 1982

sala I

wstęp wolny

DYSKUSYJNY KLUB FILMOWY REJS

sala II



bilet na jeden film - 11 zł; karnet na miesiąc (4 filmy) - 30 zł

Działalność DKF REJS współfinansowana jest ze środków
POLSKIEGO INSTYTUTU SZTUKI FILMOWEJ I FILMOTEKI NARODOWEJ



3 X godz. 18 MUSTANG

Prod. Francja/Niemcy/Turcja/Katar 2015, dramat, 97 min.
Reżyseria: Deniz Gamze Ergüven
Obsada: Güneş Arıntı, Doga Zeynep Doguçu, Tugba Sunguroglu, Elit Işcan, İlayda Akdoğan, Nihal G. Koldas
Wczesne lato w nadmorskim miasteczku kilkaset kilometrów od Stambułu. Lele i jej cztery siostry wracają ze szkoły, spontanicznie świętując koniec roku i niewinnie flirtując z kolegami z klasy. Dla okolicznych mieszkańców ich zabawa okazuje się być jednak zbyt frywolna. Wyбуcha lokalny skandal, który ma nieoczekiwane konsekwencje.



godz. 20 SZWEDZKA TEORIA MIŁOŚCI

Prod. Szwecja, 2015, dokumentalny, 76 minut (od 16 lat)
Reżyseria: Erik Gandini

Jaki jest jeden z największych problemów szwedzkiego społeczeństwa? Odpowiedź może być zaskakująca - samotność. Mieszkańcy tego kraju od dawna cenią sobie niezależność, przez co bardzo popularne jest tam życie w pojedynkę. Co jednak, gdy bycie niezależnym z czasem zmienia się w bycie samotnym? Film pokazuje jak osobliwe w naszego punktu widzenia wydają się rozwiązania tego problemu w Szwecji. Na ekranie zobaczymy m.in. członków organizacji społecznych, którzy starają się łączyć ze sobą samotnych ludzi, poznamy też wspólnotę urządzającą erotyczne spotkania na leśnych polanach...



24 X godz. 18 JA, DANIEL BLAKE

Prod. Francja/Wlk.Brytania 2016, dramat, 100 min.
Reżyseria: Ken Loach. Obsada: Dave Johns, Hayley Squires, Briana Shann.

Niesamowicie wzruszająca i pełna humoru historia dojrzałego mężczyzny, który decyduje się pomóc stać na nogi samotnej matce z dwójką dzieci. Jednak gdy sam zaczyna starać się o rentę, trafi w tryby bezdusznej, biurokratycznej maszyny niczym z powieści Franza Kafki. Pomimo obojętności urzędników i kolejnych wyzwań, jakim muszą sprostać w codziennym życiu, Daniel i Katie na nowo odnajdą radość życia...



godz. 20.00

KWIAT WIŚNI I CZERWONA FASOLA

Prod. Francja/Japonia/Niemcy 2015, dramat, 113 min.
Reżyseria: Naomi Kawase. Obsada: Kirin Kiki, Masatoshi Nagase, Kyara Uchida.

Sentaro prowadzi małą piekarnię, w której serwuje dorayaki - japoński deser składający się z naleśników przekładanych słodką pastą z czerwonej fasoli (an). Sentaro szuka kogoś do pomocy w kuchni, jednak gdy zgłasza się starsza pani, niechętnie przyjmuje ją do pracy. Tokue szybko udowadnia, że jej ręce potrafią czynić cuda, gdy chodzi o przygotowywanie an.



1 IX "pod wierzba" na Placu Bema, muzycznie i teatralnie pożegnaliśmy lato. Z recitalem piosenek Grzegorza Ciechowskiego i z towarzyszeniem zespołu pod kierunkiem Tadeusza Kowalewskiego, wystąpiły wokalistki Studia Piosenki: Katarzyna Nurczyk i Aleksandra Mieszala. Ich występ poprzedził pokaz uczestników warsztatów teatralnych przygotowanych przez aktorkę i reżyserkę, Ewelinę Kaufmann.



2 IX z okazji 60-lecia ENERGA Elektrownie Ostrołęka otwarto w holu OCK poplenerową wystawę fotograficzną zatytułowaną Ec A. Oryginalne zdjęcia wykonali członkowie Ostrołęckiego Towarzystwa Fotograficznego.



2 IX z recitalem "Koła czasu" wystąpiła Wiktoria Sumara ze Studia Piosenki - podopieczna Tadeusza Kowalewskiego.



3 IX na scenie przy DH Kupiec odbyło się Narodowe Czytanie powieści Henryka Sienkiewicza "Quo vadis". Po nim, w ramach I Ostrołęckich Operaliów słuchaliśmy najpiękniejszych arii i duetów operowych w wykonaniu Anny Choczaj i Emila Ławeckiego. Kwartet smyczkowy Ostrołęckiej Orkiestry Kameralnej dyrygował Jakub Milewski.



8 IX Galeria Ostrołęka OCK świętowała jubileusz 30-lecia. Gośćmi honorowymi byli Maria i Leszek Sokollowie - założyciele Galerii. W części artystycznej wystąpił zespół Żelipapą pod kierunkiem Mateusza Cwalińskiego.



9 IX na pożegnanie ze Studium Piosenki wystąpiła Olga Malinowska z recitałem „Porażki”. Towarzyszyli jej muzycy pod kierunkiem Tadeusza Kowalewskiego. Oprócz zasłużonych oklasków, zebrała wspaniałe recenzje po koncercie.



10 IX w ramach I Ostrołęckich Operaliów na scenie OCK zawiątała opera „Wesele Figara” W.A. Mozarta w reżyserii Jitki Stokalskiej. Wystąpili w niej młodzi polscy śpiewacy operowi z ostrołęczaninem, Jakubem Milewskim w roli tytułowej. W operze wziął udział Ostrołęcki Chór Kameralny i jego dyrygentka, Bożena Harasimowicz-Pęza. Był to dla nich debiut w poważnym repertuarze.

15-17 IX po raz siódmy gościł w Ostrołęce Inq'bator Teatralny. Obejrzelśmy 13 spektakli teatrów z Polski, Ukrainy i Francji. Dla uczniów szkół średnich Ostrołęcka Scena Autorska i taneczna, Joanna Lichorowicz, Sławomir Greś oraz muzyk jazzowy, Mateusz Pliniewicz przygotowali krótkie etudy trwające tyle, co duża przerwa w szkole - stąd nazwa „Duża przerwa”, a trenerzy Aleksandra Piechnik i Michał Maciaszek przeprowadzili Lekcje Kultury Fizycznej z uczniami z ostrołęckich szkół średnich zakończone pokazem finałowym w sobotnie południe na placu przy Kupcu. Pogoda i publiczność nie zawiodły. Przez siódmy INQBATOR przeszliśmy suchą stopą. Była gra uliczna „Maska”, konkurs na recenzję teatralną i konkurs fotograficzny. Co w przyszłym roku? Mamy nadzieję, że ósmy... Zdjęcia można oglądać na www.ock-ostroleka.pl

17 IX Kultownia witała jesień nad Omulwią. Dzięki gościnności Państwa Małgorzaty i Bohdana Wojciechowskich mogliśmy się cieszyć słońcem i ciepłem w malowniczej scenerii i serdecznej atmosferze. Były zabawy rodzinne, wspólne biesiadowanie i śpiewanie przy ognisku. Każdy wyjechał z radosnymi wspomnieniami i wykonaną własnoręcznie pamiątką - skrzatem Drewniakiem - Wrześniakiem. Jesień żegnali z nami: Stora Enso, MKK i Rada Osiedla Wojciechowiec.



24 IX w Nastrojach gościliśmy Natalię Kukulską wraz z Atom String Quartet i Michałem Dąbrowską. Piękny koncert zakończyło wspólne selfie Artystów z publicznością.





od 7 października w Kinie Jantar

wkrótce



13 XI, godz. 12.00
JAŚ I MAŁGOSIA - Teatr MER z Łodzi
sprzedaż biletów od 25 X, od godz. 15
bilet 7 zł dziecko, 15 zł dorosły



19 XI, godz. 19.00
XXII Ostrołęckie Spotkania
z Piosenką Kabaretową
sprzedaż biletów od 11 X, od godz. 18.00



22 XI, godz. 17.00
BODO CAFE
spektakl muzyczny retro
sprzedaż biletów od 23 X, od godz. 15