

Informator Kulturalny Ostrołęckiego Centrum Kultury
styczeń 2017

bywalec



6 stycznia 2017
Órszak Trzech Króli

ORSZAK TRZECH KRÓLI

pod hasłem **POKÓJ i DOBRO**



godz. 12.30

Scena 1. **ZWIASTOWANIE ARCHANIOLA**

ul. Goworowska, parking przed Kościołem
p.w. Zbawiciela Świata

Scena 2. **STWORZENIE ŚWIATA**

ul. Goworowska, sklep Biedronka

Scena 3. **CHERUBINKI**

ul. Goworowska, schody sklepu

Scena 4. **ŻYCIE W RAJU**

ul. Bogusławskiego, platforma przed Poczta

Scena 5. **GRZECH PIERWSZYCH RODZICÓW**

ul. Bogusławskiego,
chodnik przed sklepem Biedronka

Scena 6. **POKÓJ I DOBRO**

ul. Bogusławskiego, platforma przed konsumami

Scena 7. **BRAMA ANIELSKA**

ul. Kurpiowska, teren przy Hali Sportowej im. A. Gołasia

Scena 8. **STAJENKA**

scena i teren przy Hali Sportowej im. A. Gołasia

godz. 14.00

Msza Święta pod przewodnictwem J. E. Biskupa Janusza Stepnowskiego

6 stycznia 2016

piątek

barwne jasełka uliczne

HONOROWY PATRONAT



BISKUP ŁOMŻYŃSKI
Janusz Stepnowski



Prezydent Miasta Ostrołęki
Janusz Kotowski



Od kiedy Ostrołęka przystąpiła do organizacji Orszaku Trzech Króli, na początku roku właśnie to wydarzenie zajmuje uwagę organizatorów i widzów.

Każdy z dotychczasowych Orszaków to przedsięwzięcie niezwykle po każdym względem, dla dzieci, dorosłych, całych rodzin i wszystkich instytucji wspierających OTK.

Jest to doskonała okazja do pokazania, że polska tradycja jest bardzo bogata w pradawne obyczaje.

Z jednej strony scenariusze przedstawienia jasełkowego, jakim jest Orszak Trzech Króli, są zawsze takie same, bo oparte na wierze i tradycji, lecz z drugiej strony różnią się scenkami i rozwiązaniami artystycznymi.

Wraz ze wszystkimi Organizatorami mam nadzieję, że 6 stycznia w radosnych nastrojach ponownie ruszymy do stajenki.

Bogdan Piątkowski
DYREKTOR
Ostrołęckiego Centrum Kultury

WIGILIA PROFESORA PĘDUSZKI

przedstawienie poświęczone

3 I, godz. 19.00, Klub Oczko, Scena im. Pawła Opęchowskiego, wstęp wolny

Kto widział premierę, ten wie, że zabawa była przednia. Autorem tekstu jest niezastąpiony Jeremi Przybora, a spektakl jest przeniesieniem słuchowiska satyrycznego z Radiowego Teatrzyku **Eterek**. Cykliczne audycje *Eterka* odbywały się w latach 1948-1956.

Obsada: Ostrołęcka Scena Autorska - Ewa Krupka, Monika Geburt, Kacper Michalski, Tomasz Dąbkowski, Mateusz Siennicki oraz Grupa Wokalno-Teatralna.

Opracowanie muzyczne: Tadeusz Kowalewski | Scenografia: Marek Suski | Reżyseria: Wojciech Kraszewski



ORSZAK TRZECH KRÓLI

jasełka uliczne

6 I, godz. 12.30, parking przed kościołem p.w. Zbawiciela Świata

Po raz kolejny z okazji święta Trzech Króli zapraszamy wszystkich fotografujących do wzięcia udziału w kolejnej edycji konkursu fotograficznego „Ostrołęcki Orszak Trzech Króli 2017”.

Regulamin i karty zgłoszenia do pobrania na stronie internetowej OCK - www.ock-ostroleka.pl

OSTROŁĘCKI PRZEGŁĄD TWÓRCZOŚCI PLASTYCZNEJ

wernisaż wystawy

12 I, godz. 19.00, Galeria Ostrołęka, wstęp wolny

W wystawie biorą udział twórcy z Ostrołęki, którzy zgłosili do przeglądu swoje prace (malarstwo, rysunek, grafika) powstałe w latach 2015-2016.

Ze zgłoszonych obrazów, rysunków i grafik komisja powołana przez organizatorów wybierze kolekcję tworzącą wystawę.

Sponsor
GALERII
OSTROŁĘKA



PIOSENKI KONSTANTEGO

koncert

13 I, godz. 18.00, Klub Oczko, wstęp wolny

Grupa wokально-teatralna działająca pod kierunkiem Tadeusza Kowalewskiego przedstawi program z tekstami Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego.

Wystąpią: Ewa Bakula, Sylwia Czernysz, Izabela Duszak, Olga Kiersnowska, Karolina Milewska, Łucja Nalewajk, Marta Niżnik, Natalia Rama, Jan Karpiński.

Reżyseria: Wojciech Kraszewski

Kierownictwo muzyczne: Tadeusz Kowalewski



HANNA ŚLESZYŃSKA z Zespołem

recital

14 I, godz. 17.00, s. widowisk. OCK, bilet 30 zł

Znamy ją wszyscy. Bawi nas i wzrusza od wielu lat na deskach teatralnych, w kabarecie, w ulubionych serialach. Jest aktorką wszechstronną, absolwentką Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej w Warszawie. Jest obdarzona wielką siłą głosu i wspinałym aktorskim talentem, swobodnie czuje się zarówno w rolach dramatycznych, komediowych jak i musicalowych. Jej aktorska specjalność to przede wszystkim spektakle muzyczne – kabaretowe.

Jest laureatką I nagrody na Festiwalu Piosenki Aktorskiej we Wrocławiu 1991 oraz Nagrody „Prometeusz 2001” za osiągnięcia w sztuce estradowej. Wielokrotnie nagradzana jako Najlepsza Aktorka Komediowa na Festiwalu Dobrego Humoru Nagroda w kategorii „najlepsza aktorka” za niezwykle ciepły, zabawny i prawdziwy obraz współczesnej kobiety w monodramie „Kobieta pierwotna”.

Na scenie zadebiutowała w „Niebie zawiedzionych” Bertolta Brechta na deskach Teatru Ateneum. Występowała na scenach najważniejszych teatrów warszawskich: Komedia, Nowy, Rampa, Dramatyczny. Obecnie aktorkę możemy zobaczyć na deskach Teatru 6 Piętro, Capitol, Kamienica, Studio Buffo czy Teatru Syrena.

Od 15 lat wraz z Piotrem Gąsowskim, Wojciechem



Kaletą i Robertem Rozmusem tworzy formację kabaretowo-estradową „Tercet czyli Kwartet”, której koncert to swoista podróż muzyczna przez przeboje lat 70/80/90.

Przez długie lata była gwiazdą „Kabaretu Olgi Lipińskiej”. Występowała dla Polonii w Wielkiej Brytanii, Niemczech, USA, Kanadzie, Australii.

Zagrała w wielu filmach fabularnych.

nastroje  we dwoje

Akcja finansowana z Budżetu Miasta i pod patronatem Prezydenta Miasta Ostrołęki

DTA NIEWIDZIALNI

spektakle teatralne

15 I, godz. 12.00, Klub Oczko, Scena im. Pawła Opęchowskiego, wstęp wolny

Grudniowa premiera podobała się widzom. Zachęceniu sukcesem młodzi aktorzy postanowili jeszcze raz wystąpić ze świątecznym przedstawieniem.

Grupę młodszą Dziecięcego Teatru Amatorskiego „Niewidzialni” zobaczymy w spektaklu pt. *Świąteczne wydanie TV Narew*.

Obsada: Magdalena Kacprzycka, Szymon Korzeniecki, Martyna Kotowska, Maja Kowalska, Dobromiła Napiórkowska, Anđżelika Parzych, Oliwia Półtorak, Daria Rzewnicka.

Grupa starsza wystąpi w spektaklu zatytułowanym *Niewidzialne Dzieci*.

Obsada: Oliwia Będnarczyk, Lena Borta, Zuzanna Kaczyńska, Gabriela Laskowska, Hubert Laskowski, Patrycja Laskowska,



Kacper Maciejewski, Daria Parzychowska, Karolina Piotrowska, Weronika Stepnowska, Adrian oraz wokalistki Studia Piosenki.

Scenografia: Grażyna Kulesik, Marek Suski

Oprac. muzyczne: Ewelina Mikulska, Tadeusz Kowalewski

Światła: Mateusz Grzybowski | Reżyseria: Ewelina Mikulska

BO NAJPIĘKNIEJSZA JEST KOŁĘDA...

koncert

15 I, godz. 16.50, kościół p.w. Św. Franciszka Ostrołęcki Chór Kameralny oraz Chór Związku Nauczycielstwa Polskiego pod dyrekcją Bożeny Harasimowicz-Pęzy, zapraszają na koncert najpiękniejszych polskich kołęd.



ZAKOCHANY MIŚ

spektakl teatralny

15 I, godz. 12.00, sala widowiskowa OCK

bilet 7 zł dziecko, 15 zł dorosły

Spektakl Teatru Piccolo z Łodzi przedstawia losy niezdarne misia, który w dniu urodzin orientuje się, że jego przyjaciele zapomnieli o jego święcie. Czekają go jednak niemała niespodzianka... Ciepłe, pełne humoru i barwnych postaci przedstawienie dla dzieci w wieku przedszkolnym i szkoły podstawowej.



wej. Spektakl teatralny w dwóch aktach; czas trwania: ok. 75 min. (wraz z przerwą)

Scenariusz i reżyseria: Włodzimierz Wdowiak

Scenografia: Jan Zieliński | Muzyka: Krzysztof Jaszczał

Występują: Mieczysław Dyrda, Witold Łuczyński, Maria Gudejko, Anna Wdowiak, Włodzimierz Wdowiak

GODZINY DLA RODZINY

Akcja finansowana ze środków Samorządu Miasta pod patronatem Rady Miasta i Prezydenta Miasta Ostrołęki

OSTROŁĘCKI ORSAK TRZECH KRÓLI

wernisaż wystawy fotografii

20 I, godz. 18.00, hol Kina Jantar OCK

Podczas wernisażu zapoznamy się z werdyktem jury tegorocznej edycji konkursu oraz zostaną wręczone nagrody laureatom. Na wystawie zostaną zaprezentowane nagrodzone i wyróżnione w konkursie fotografie oraz te, które komisja konkursowa zakwalifikuje do wystawy.

NUDA

premiera teatralna

27 I, godz. 18.00, Klub Oczko, Scena Teatralna im. Pawła Opęchowskiego, wstęp wolny

Ostrołęcka Scena Autorska zaprasza na pierwszą w tym roku kalendarzową, premierę. Będzie to "Nuda" wg Grzegorza Sławińskiego, w reżyserii Wojciecha Kraszewskiego. Spektakl opowiada o współczesnych nastolatkach, dla których miasto jest prawdziwym odniesieniem do wartości i wzorcem zachowań. Ukazuje postawy młodych dziewcząt wobec życia i środowiska, z którego się wywodzą oraz ich młodzieńcze fascynacje i rozczarowania. Obnaża również wewnętrzną pustkę młodego pokolenia jako rezultat braku zainteresowań i konkretnych życiowych celów. Świadomie zastosowana teatralna stylizacja kiczu tworzy uroczy, nieco naiwny obraz nastolatka zamkniętego w określone ramy czasowe, wyznaczone nudzeniem w oczekiwaniu na cokolwiek i kogokolwiek.

Zapewniamy sporą dawkę humoru i teatralnej zabawy.

Reżyseria: Wojciech Kraszewski

Występują: Monika Dębek, Monika Kacprzyńska, Zuzia Kacperowicz, Julia Wyszyńska, Julia Gwiazdowska.

ZAPOWIEDZI

Już w lutym kolejne ferie zimowe. Przygotowujemy bogatą ofertę dla dzieci i młodzieży. Proszę śledzić informacje na naszej stronie www.ock-ostroleka.pl. Na niektóre zajęcia zapisy mogą zacząć się już w styczniu.



KRÓLOWA ŚNIEGU 3: OGIEŃ I LÓD

sala II 11godz. 14.30, 16.30 3-5!godz. 16.30

Prod. Rosja 2016, animacja/famil., dubb. 80 min.

Reżyseria: Aleksey Tsitsilin

Chociaż Królowa Śniegu i samozwańczy Król Śniegu zostali pokonani, Kai i Gerda nie mają powodów do radości. Dziewczynka pragnie odnaleźć ukochanych rodziców, porwanych przez Północny Wiatr. Wspólnie z przyjaciółmi wyrusza na kraniec świata...



LOTR 1. GWIEZDNE WOJNY - historie

sala I 1, 3-5!godz. 15.30, 18.10, 20.45

Prod. USA 2016, przygodowy, s-f, 133 min.

Reżyseria: Gareth Edwards. Obsada: Felicity Jones, Diego Luna, Ben Mendelsohn, Alan Tudyk

Historia grupy rebeliantów zjednoczonych w śmiałej misji polegającej na kradzieży planów imperialnej Gwiazdy Śmierci.

SIEDEM MINUT PO PÓŁNOCY

sala II 1, 3-5!godz. 18.10

Prod. Hiszpania/USA 2016, dramat fantasy, 98 min.

Reżyseria: J.A. Bayona. Obsada: Lewis MacDougall, Sigourney Weaver, Felicity Jones.

10-letni Connor codziennie musi bronić się przed grupą starszych chłopaków, którzy prześladują go w szkole. Prawdziwy dramat jednak rozgrywa się w domu chłopca – samotnie wychowująca go matka przegrywa walkę z chorobą, a lekarze rozkładają ręce. Chłopiec prosi drzewnego potwora o pomoc w uleczeniu chorej matki...

DUSIGROSZ *

sala II 1, 3-5!godz. 20.30 6-8, 10-12!godz. 18

Prod. Francja 2016, komedia, 89 min.

Reżyseria: Fred Cavayé. Obsada: Dany Boon, Laurence Arné, Noémie Schmidt, Patrick Ridremont.

François Gautier to skąpy człowiek, który nie ma przyjaciół, ani kobiety. Pewnego dnia życie mężczyzny zmienia się za sprawą dwóch dam: szesnastoletniej Laury, która twierdzi, że jest jego córką oraz pięknej wiolonczelistki.



KUBO I DWIE STRUNY

sala I 6-8, 1godz. 14 i 16 10!godz. 16.30

11-13, 17-19!godz. 16 15!godz. 14.15, 16.10

Prod. USA 2016, animacja/familijny, 101 min.
Reżyseria: Travis Knight

Po wizycie ducha z przeszłości chłopiec o imieniu Kubo wyrusza w niebezpieczną podróż, by odnaleźć legendarną zbroję.



JÓZEF I MARYJA *

sala II 6-8, 10-12!godz. 16.15

Prod. Kanada 2016, dramat biblijny, 82 min.

Reżyseria: Roger Christian. Obsada: Kevin Sorbo, Lara Jean Chorosteki, Lucius Hoyos.

To dramat biblijny oparty na losach Eliasza, pobożnego rabina, który po śmierci przyjaciela opiekuje się jego rodziną.

PO PROSTU PRZYJAZŃ *

sala I 6-8, 11-13, 17-19!godz. 18 i 20.30

10!godz. 18.30, 20.50 14!godz. 20.15

15!godz. 18.10 i 20.40 **sala II** 20-26!godz. 18

Prod. Polska 2016, komedia, 100 min.

Reżyseria: Filip Zylber. Obsada: Magdalena Rózczyka, Agnieszka Wiedłocha, Sonia Bohosiewicz, Maciej Zakosiński, Piotr Stramowski

Co wybiorą? Lojalność czy pieniądze? Przyjaźń czy miłość? Prawdę czy kłamstwo? Własne czy cudze szczęście? Każdy wybór dla bohaterów komedii "Po prostu przyjaźń" oznacza tarapaty.



APLIK@CJA

sala II 6-8, 10-12 I godz. 20

Prod. USA 2016, horror, 91 min.

Reżyseria: Abel Vang, Burlee Vang. Obsada: Saxon Sharbino, Mitchell Edwards, Brandon Soo Hoo.

Po pobraniu tajemniczej telefonicznej aplikacji pięć przyjaciół staje się ofiarami nadnaturalnej siły.



KACPER I EMMA NA SAFARI *

sala II 13-15, 17-19 I godz. 16.30

Prod. Norwegia 2015, familijny, 75 min. Reżyseria: Arne Lindtner Nass. Obsada: Elias Sovold-Simonsen, Nora Amundsen, Thorbjorn Harr

Najlepsi przyjaciele, Kacper i Emma, i ich pluszowi towarzysze – Leo i Pani Królik – spędzają wakacje w Afryce.



POWIDOKI *

sala II 13-15, 17-19 I godz. 18

20-22, 24-26 I godz. 20.30

Prod. Polska 2016, biograficzny, 98 min. Reżyseria: Andrzej Wajda. Obsada: Bogusław Linda, Zofia Wichłacz, Bronisława Zamachowska, Andrzej

godziny seansów oznaczone
tym kolorem są w 3D
pozostałe w 2D

Konopka, Krzysztof Pieczyński.

Charyzmatyczny malarz, Władysław Strzemiński, nie godzi się z socrealizmem i pozostaje wierny swojej drodze artystycznej.

AUTOPSJA JANE DOE *

sala II 13-15, 17-19 I godz. 20

Prod. Wlk. Brytanii 2016, horror, 100 min.

Reżyseria: André Ovredal. Obsada: Emile Hirsch, Brian Cox, Ophelia Lovibond

Na odludziu znaleziono ciało pięknej dziewczyny. Wszystkie wskazuje na to, że ofiara nie zmarła śmiercią naturalną. Dwaj patologowie sądowi muszą w ciągu jednej nocy ustalić przyczynę zgonu.



BALERINA *

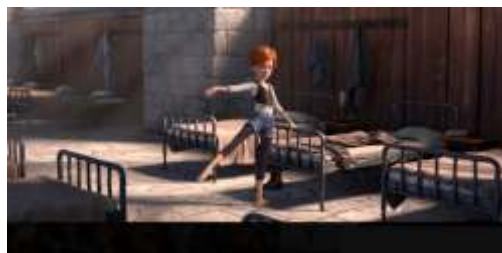
sala I 20, 24-27, 31 I godz. 16

21, 22, 28, 29 I godz. 14 i 16

Prod. Francja/Kanada 2016, animowany, 90 min.

Reżyseria: Eric Summer, Éric Warin

11-letnia Felicja marzy o tym, by zostać baleriną w paryskiej operze. Razem z najlepszym przyjacielem, spryciarzem Wiktoorem ucieka z sierocińca, by spróbować swych sił w paryskiej szkole baletu.

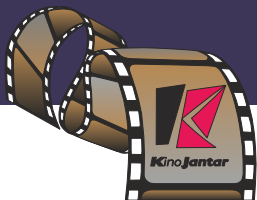


KOD M *

sala II 20-22, 24-26 I godz. 16.15

Prod. Holandia 2015, familijny, 98 min.

Reżyseria: Dennis Bots. Obsada: Nina



godziny seansów oznaczone
tym kolorem są w 3D
pozostałe w 2D

Wyss, Senna Borsato, Joes Brauers, Derek de Lint.
Uparta i ambitna Isabel rozpoczyna poszukiwania legendarnego miecza słynnego D'Artagnana. Jedyną wskazówką jest tajny kod, który doprowadzi...

LA LA LAND * grany do 3 II

sala I 20-22, 24-26 I godz. 18 i 20.30
27-29, 31 I godz. 18

sala II 27-29, 31 I godz. 20.40

Prod. USA 2016, melodramat/musical, 126 min.
Reżyseria: Damien Chazelle. Obsada: Ryan Gosling, Emma Stone, J.K. Simmons, Finn Wittrock

Los Angeles. Pianista jazzowy zakochuje się w początkującej aktorce. Baśń o spełnianiu snów i słodko-gorzka opowieść o akceptowaniu tego, co nieodwracalne. Zawieszony między tradycją a nowoczesnością.



cią, rozmachem klasycznych widowisk a intymnością kina niezależnego "La La Land" wydaje się mrurowym kandydatem do przyszłorocznych Oscarów.

ASSASSIN'S CREED

sala II 20-22, 24-26 I godz. 18.10

Prod. Francja/USA/Wlk. Brytania 2016, przygody, 140 min. Reżyseria: Justin Kurzel. Obsada: Michael Fassbender, Marion Cotillard, Jeremy Irons
Barman zostaje pojmany przez dużą organizację, a za sprawą maszyny zwanej animusem nabywa wspomnienia zabójców - swoich przodków. Rozpoczyna poszukiwania potężnych i niebezpiecznych artefaktów.



OSTATNI SMOK ŚWIATA * grany do 9 II

sala II 27, 31 I godz. 16.15
28, 29 I godz. 14.15, 16.15

Prod. Ukraina 2016, animacja, 85 min.

Reżyseria: Depoyan Manuk

Syn bohaterskiego Tannera, mały Niki, postanawia iść w ślady ojca i zostać pogromcą smoków. Na przekór zakazom taty opuszcza rodzinną wioskę...



SZTUKA KOCHANIA. HISTORIA MICHALINY WISŁOCKIEJ grany do 9 II

sala II 27-29, 31 I godz. 18.10

sala I 27-29, 31 I godz. 20.30

Prod. Polska 2016, biograficzny/dramat, 125 min.

Reżyseria: Maria Sadowska

Michalina Wisłocka, najśłynniejsza seksuolog czasów PRL-u, walczy o wydanie książki, która na zawsze odmieni życie seksualne Polaków.



kkn

Klub Kina Niezależnego

16 I 2017, godz. 19

zaprasza na film

PROROK NIE UMIERA - Ks. Franciszek Blachnicki

reżyseria: Adam Kraśnicki

Dokument prezentuje osobę i dzieło wybitnego polskiego duchownego – twórcę Ruchu Światło-Życie.
Po filmie spotkanie z reżyserem i dyrektorem Oddziału IPN w Katowicach.

sala I

wstęp wolny

DYSKUSYJNY KLUB FILMOWY REJS

sala II



bilet na jeden film - 11 zł; karnet na miesiąc (4 filmy) - 30 zł

Działalność DKF REJS współfinansowana jest ze środków
POLSKIEGO INSTYTUTU SZTUKI FILMOWEJ i FILMOTEKI NARODOWEJ



9I godz. 18 POWIDOKI

Prod. Polska 2016, biograficzny, 98 min. Reżyseria: Andrzej Wajda. Obsada: Bogusław Linda, Zofia Wichłacz, Bronisława Zamachowska, Andrzej Konopka, Krzysztof Pieczyński.

Bohaterem filmu „Powidoki” jest Władysław Strzemiński, artysta, który nie poddał się socrealizmowi i doświadczył dramatycznych skutków swoich wyborów artystycznych. To film o tym jak socjalistyczna władza zniszczyła charyzmatycznego, niepokornego człowieka.



godz. 20 EGZAMIN

Prod. Belgia/Francja/Rumunia 2016, dramat, 128 min.

Reżyseria: Cristian Mungiu. Obsada: Adrian Titieni, Maria-Victoria Dragus, Rares Andrici, Lia Bugnar

Dla Romea Aldei najważniejsza jest córka, która właśnie zdaje maturę i wybiera się na studia do Wielkiej Brytanii. Tuż przed egzaminami zostaje napadnięta, a ojciec próbuje zrobić wszystko, aby załatwić córce dobry wynik.



30I godz. 18 PATERSON

Prod. Francja/Niemcy/USA 2016, komediodramat, 113 min.

Reżyseria: Jim Jarmusch. Obsada: Adam Driver, Golshifteh Farahani, Barry Shabaka Henley, Method Man.

Kierowca autobusu prowadzi szczęśliwe życie u boku żony Laury, tworząc wiersze inspirowane zaobserwowanymi w pracy wydarzeniami.



godz. 20 TONI ERDMANN

Prod. Austria/Niemcy 2016, dramat, 164 min. Reżyseria: Maren Ade. Obsada: Peter Simonischek, Sandra Hüller, Michael Wittenborn, Thomas Loibl

Pięć statuetek na pięć nominacji! "Toni Erdmann" największym zwycięzcą tegorocznych Europejskich Nagród Filmowych. Obraz został filmem roku, Maren Ade nagrodzona za reżyserię i scenariusz, a Peter Simonischek i Sandra Hüller otrzymali nagrody dla najlepszych aktorów.

Winfred jest rozwiedzionym, emerytowanym nauczycielem gry na pianinie, który uwielbia wygłupy i nieustannie robi kawały swoim sąsiadom na niemieckich przedmieściach. Jego córka Ines – pracująca za granicą konsultantka w wielkiej korporacji – lubi mieć wszystko pod kontrolą, równie mocno, jak jej ojciec lubi się zgrywać. Przez lata ich relacje nie układały się zbyt dobrze, więc kiedy ojciec nieoczekiwanie przyjeżdża na kilka dni odwiedzić córkę, jego wizyta przybiera zaskakujący przebieg. Aby przywrócić zestresowanej Ines radość życia i poczucie humoru, Winfred tworzy fikcyjną postać – niepoprawnego biznesmena Toniego Erdmanna..



Repertuar może ulec zmianie z przyczyn niezależnych od Kina Jantar - przepraszamy; zdjęcia i informacje: filmweb.pl, wp.pl

26 XI w Klubie Oczko odbyło się 8. Ostrołęckie Slajdowisko Podróżnicze. Tym razem o swoich wspaniałych podróżach i przygodach z nimi związanych opowiadali: Bartosz Świtalski - *Birma - śladami niezwykłych spotkań*, Karolina Koronka - *A' Ghaidhealtachd. Lato w zielonych Highlandach*, Adam Dobrzyński - *Kaukaska Wiedźma - wyprawa do Gruzji*, Anna Małgorzata Koronka - *Piryn i Riła - najwyższe pasma Półwyspu Bałkańskiego*, Krzysztof Modzelewski - *Tatrzańskie dwutysięczniki dla Ciebie...*

26 XI w Nastrojach wystąpił zespół Tango Stan Quintet w spektaklu *Bodo Cafe*.



3, 4 XII w małej sali Kina Jantar odbywał się 18. Festiwal Filmów Amatorskich FILMOWE ZWIERCIADŁA. Jury w składzie: Maciej Makowski - aktor, reżyser, Wojciech Solarz - aktor, reżyser filmów niezależnych, dr hab. Tomasz Samosionek - operator, wykładowca PWSFTiT w Łodzi po obejrzeniu 38 filmów zakwalifikowanych do konkursu postanowiło przyznać: GRAND PRIX ufundowane przez



Prezydenta Miasta Ostrołęki oraz statuetkę ufundowaną przez Firmę LUS-AR Michałowi Turlewiczowi za film pt. *Skorupki: film o szczęściu (za stworzenie wyjątkowego nastroju w jednolitym stylistycznie utworze filmowym)*; I Nagrodę ufundowaną przez Firmę AVACO PROJECT z Warszawy oraz statuetkę ufundowaną przez Firmę LUS-AR otrzymał Konrad Bąk za film pt. *Głos Wszelchmogący*; II Nagrodę ufundowaną przez Kantory Wymiany Walut w Ostrołęce, ul. Gorbatowa oraz statuetkę ufundowaną przez Firmę LUS-AR otrzymał Daniel



Michał Turlewicz - Grand Prix

Zagórski za film pt. *Utopia*, III Nagrodę ufundowaną przez Firmę AVACO PROJECT z Warszawy oraz statuetkę ufundowaną przez Firmę LUS-AR otrzymał Rafał Kaczmarek za film pt. *Posłizg*. Nagrodę Specjalną Miejskiej Komisji Rozwiązywania Problemów Alkoholowych otrzymał Mikołaj Wróbel za film *Effekt domina*; wyróżnienia otrzymali: Paulina Koniuk-Fonżychowska za film pt. *Obok*, Michał Bartoszewicz za film pt. *Kładka* - nagrody ufundował Sklep ELEKTRONIK - ul. Gorbatowa oraz Jeremi Skrodzki za film pt. *Fabryka marzeń* - nagroda ufundowana przez AUTO-RADIO ROSENBAUM.

Nagrodę Publiczności otrzymał Michał Bartoszewicz za film pt. *Kładka*. Dziękujemy wszystkim naszym sponsorom za wsparcie finansowe i nagrody.

8 XII uczestnicy pleneru malarsko-literackiego Lipniki 2016 spotkali się w Galerii Ostrołęka na wernisażu. Malarze: Teresa Adamowska, Włodzimierz Dąbkowski, Krzysztof Doda, Wioletta Domurad-Pragacz, Monika Janowska, Radosław Jastrzębski, Urszula Kamińska, Kamila Korotowicz-Baran, Zenon Kowalczyk, Stanisław Krzyżewski, Hanna Kur, Andrzej Olechowski, Teresa Piórkowska-Ciepierska, Sławomir Rochowicz, Wojciech Rusiecki, Iwona Sielska, Monika Stankiewicz, Mateusz Wróblewski, Barbara Zdanowicz, Ireneusz Żerański. Poeci: Joanna Brodowska, Maria Dłuska, Kazimierz Dłuski, Katarzyna Fabisiewicz, Piotr Grzymałowski, Stanisław Kałucki, Ewelina Kępczyk, Janina Krzyżewska, Kazimierz Lawida, Tadeusz Machnowski, Janina Mikulska, Wiesław Mikulski, Maria Pawłowska, Kacper Płusa, Karol Samsel, Hanna Sobiech, Radosław Sobotka, Marcin Tomczak, Katarzyna Zwolska-Płusa, Jerzy Zimny.



10 XII w Nastrojach gościliśmy artystkę z klasą, Olę Bończyk, z koncertem pt. *Piosenki z klasą*. Zaletą tego koncertu było to, że wiele piosenek dotąd wykonywanych w języku angielskim, w tym koncercie doczekało się mistrzowskich przekładów pióra m.in. Wojciecha Młynarskiego, Jerzego Bielunasa czy Jacka Bończyka. Nie zabrakło też starych wspaniałych przebojów, takich jak *Gdy mi Ciebie zabraknie* czy *Szeptem* i standardów jazzowych.



11 XII we wspaniałym świątecznym nastroju wprowadzili nas aktorzy Olsztyńskiego Teatru Lalek, wystawiając tradycyjną szopkę z pięknymi piosenkami w sztuce „Dzisiaj w Betlejem”.



15 XII w Klubie Oczko odbyła się uroczysta „gala anielska”. Spotkali się uczestnicy konkursu plastycznego „Dusza (z) arkusza”. Laureatami i Nagród zostali: w kat. plastycznej „Anioł z papieru” - Magdalena Wójcicka, Ostrołęka (7-11 lat), Milena Marcińczyk, SP nr 4 Ostrołęka (11-15 lat), Alina Gasek, DPS przy ul. Rolnej (powyżej 16 lat); Nagroda dla Anioła budzącego zachwyt każdego gościa Kultowni: Hanna Jastrzębska, Ostrołęka.

W kategorii literackiej „Anioł przelany na papier”. I Nagrody otrzymali: Dżesika Weronika Szymczyk, Ostrołęka (14-18 lat) i Maria Dłuska, Ostrołęka (powyżej 18 lat).

Pozostałe wyniki na str. www.ock-ostroleka.pl.

16 XII w holu kina otwarto wystawę fotografii Suwalskiej Grupy Twórczej pn. *The best of SGT*.



16 XII odbyła się premiera spektaklu Ostrołęckiej Sceny Autorskiej z udziałem Grupy Teatralno-Wokalnej Klubu Oczko. OSA wystawiła zabawną sztukę - *Wigilię prof. Pęduszy* do tekstów J. Przybory, w reżyserii Wojtka Kraszewskiego.



18 XII, na scenie Klubu Oczko po raz pierwszy zobaczyliśmy Dziecięcy Teatr Amatorski *Niewidzialni* pod kierunkiem Eweliny Mikulskiej w dwóch spektaklach, które będziemy w tym miesiącu mieli okazję obejrzeć raz jeszcze.



18 XII w Klubie Oczko przedświąteczny czas umilał kółkami Ostrołęckiego Chóru Kameralny pod dykcją Bożeny Harasimowicz-Pęzy.

zapraszamy na film



zdj. filmweb.pl

w naszym kinie od 6 stycznia

wkrótce



5 II godz. 12.00
Miś Uszatek - bajka dla dzieci
sprzedaż biletów od 17 I
od godz. 15 w kasie Kina Jantar



11 II godz. 17.00
Edyta Geppert - recital
sprzedaż biletów od 15 I
od godz. 15 w kasie Kina Jantar



Ferie zimowe w OCK od 13 II
informacje podamy w styczniu
na: www.ock-ostroleka.pl