

bywalec

Informator Kulturalny Ostrołęckiego Centrum Kultury

maj 2018



● zapowiedzi imprez str. 3



● repertuar kina str. 6



● kurier str. 10

KONWÓJ COUNTRY

TOMASZ SZWED

2018

COLORADO BAND

DRINK BAR



Droga na Ostrołękę

I REJ GOSIĆ:

PAWEŁ GŁOWACKI

JEFF SHIFFMAN

TEREN C

ANDRZEJ TROJAK

SCENA COUNTRY

COLD BEER

12 maja 2018 r.

godz. 13.00

Stadion Miejski

w Ostrołęce

ul. Witosa 1

PROWADZENIE:

KORNELIUSZ PACUDA

I WOJCIECH DUBKOWSKI

ORGANIZATORZY:



Miasto Ostrołęka



Współfinansowane przez Urząd Marszałkowski Województwa Mazowieckiego

Stacja na Ostrołękę

REWIA
Smaków
Food Truck Festival



OSTROŁĘKA

11-13 MAJA 2018

STADION MIEJSKI W OSTROŁĘCE W GODZINACH 14:00 - 22:00



Patron Ostrołęki – Św. Jan Paweł II powiedział: "Ludzie kultury stoją na straży najbardziej autentycznego dziedzictwa ludzkości i tworzą przyszłość narodów. W ich rękach znajduje się cywilizacja." Takie słowa nas, pracowników, animatorów, działaczy kulturalnych, bardzo podnoszą na duchu i jednocześnie mobilizują.

Obchodzony 29 maja Dzień Działacza Kultury jest świetną okazją, by powiedzieć o wszystkich osobach zaangażowanych w działalność kulturalną - twórcach, artystach, animatorach.

Pamiętajmy o tych, którzy swoją pracę zawodową lub działalnością społeczną i artystyczną przyczyniają się do przekazywania piękna. Szanujmy ich pasję i serce włożone w kulturalny rozwój naszego miasta.

Bogdan Piątkowski
DYREKTOR
Ostrołęckiego Centrum Kultury

PYZA WĘDROWNICZKA

8 V, godz. 10 i 12, sala widowiskowa OCK
bilet 5 zł - zamówienia biletów dla grup
zorganizowanych - tel. 29 7664591

Zapraszamy na spektakl taneczny w wykonaniu Zespołu Pieśni i Tańca KURPIE. Tytułowa Pyza przybliży widzom piękne polskie stroje i tańce ludowe do muzyki Adama Markiewicza. Scenariusz: Aleksandra Nałęcz, Agnieszka Jakubiak, Jacek Wójcik
Reżyseria i choreografia: Jacek Wójcik
Opracowanie muzyczne: Witold Krukowski
Przygotowanie wokalne: Agnieszka Jakubiak
Kostiumy: Mariola Władysławska
Scenografia: Grażyna Kulesik
Oświetlenie: Jakub Bednarski
Nagłośnienie: Tomasz Bednarczyk

**ZESPÓŁ
PIEŚNI
I TAŃCA**

KURPIE

zaprasza



WAKACJE Z DOM PERIGNONEM

wernisaż wystawy malarstwa Włodzimierza Tyca

10 V, godz. 19, Galeria Ostrołęka
Włodzimierz Witalis Tyc urodzony 12 maja 1959 r. w Bielsku Podlaskim. Studia na Wydziale Sztuk Pięknych UMK w Toruniu. Dyplom w Pracowni Malarstwa prof. Stanisława Borysowskiego w 1988 roku. Tworzy malarstwo sztalugowe, linoryty, rysunki, monotypy olejne, pastele, fotografie. Eksperymentuje z rzeźbą. Wyznaje zasadę, że każdy nowy obraz musi być INNY, dużą wagę przywiązuje do tytułu pracy. Stworzył około 2600 większych obrazów. Prace prezentował na 22 wystawach indywidualnych. Brał udział w około 150 wystawach zbiorowych, pokonkursowych, przeglądach. Prace w zbiorach prywatnych w Polsce, USA, Belgii, Niemczech, Kanadzie, Szwecji, Indiach oraz w trzech polskich muzeach.



18. MAZOWIECKI FESTIWAL TEATRÓW AMATORSKICH

półfinał konkursu

11 V, godz. 9, sala OCK

Celem Festiwalu jest prezentacja dorobku artystycznego amatorskich teatrów dziecięcych i młodzieżowych Mazowsza, inspirowanie instruktorów do poszukiwania nowych form pracy ze swoim zespołem oraz pobudzenie aktywności artystycznej dzieci i młodzieży.

W Festiwalu mogą brać udział zespoły prezentujące różne formy (małe i większe formy teatralne, teatry dźwięku, światła, ruchu). Zespoły oceniane są w kat. teatrów dziecięcych (szkoła podstawowa) oraz w kat. teatrów młodzieżowych (gimnazja, licea).

KONWÓJ COUNTRY 2018

Majówka na stadionie

12 V, godz. 13, Stadion Miejski

Po kilkunastu latach nieobecności zawiata do Ostrołki Konwój Country. Za sprawą Wojciecha Dudkowskiego w Ostrołęce zagrają najgorętsze nazwiska tego gatunku muzyki, czołówka polskiej sceny country. Nie zabraknie oczywiście zespołu Droga na Ostrołkę.

RYWALE NA BOISKU, PRZYJACIELE NA CO DZIEŃ

wystawa planszowa

Węgierskiego Instytutu Kultury w Warszawie

12-16 V, hol OCK

Ekspozycja przedstawia niezwykle ciekawą historię sportowego współzawodnictwa obu państw. Jej główne motywy to piłka nożna i szermierka, ponieważ właśnie w tych dwóch dyscyplinach Polacy mają z Węgrami najwięcej wspólnych wspomnień. Pierwszy wyjazdowy mecz polskiej reprezentacji odbył się 18 grudnia 1921 roku w Budapeszcie. Historyczne spotkanie zakończyło się zwycięstwem gospodarzy. Ponadto na wystawie znajdują się materiały na temat pierwszych olimpijskich zmagani zawodników z obu krajów. Poznamy historię polsko-węgierskiej rywalizacji m.in. w boksie amatorskim i kajakarstwie.

TRZEJ MUSZKIETEROWIE

spotkania z muzyką

16 V, godz. 13.15 i 14.15, sala OCK, bilet 5 zł

Klarnet, fagot i fortepian, nasi muzycy „trzej muszkietierowie” posiadają odmienne właściwości ale z powodzeniem grają razem, zarówno w duetach jak i w trio. Najmłodszym słuchaczom proponujemy pełną przygodę muzyczną podróż po Europie. Dzięki tej wyprawie dzieci poznają tradycyjne tańce z Francji, Irlandii, mroźnej Skandynawii oraz naszego rodzimego Podhala. Wykonawcy: Jerzy Matysiak/Piotr Ptak - klarnet Łukasz Matusiak - fagot

Tomasz Pawłowski/ Małgorzata Marczyk - fortepian

LOST STATION

wernisaż wystawy fotografii Sylwii Zery

18 V, hol OCK (czynna do 18 VI)

Sylvia Zera mieszka i pracuje w Ostrołęce. To pasjonatka fotografii, górskich wędrówek, ciszy i niezwykłych historii; miłośniczka mnogości interpretacji, eksperymentująca

z różnymi technikami fotograficznymi (np. polaroid, cyfra, analog, pinhole, etc.). Wyrażanie siebie, emocjonalność i treść stawia ponad technikę. Wystawa „Lost station” opowiada o jednym ze składów legendarnego pociągu „Orient Express”, porzuconego 10 lat temu na terenie zapomnianej bocznicy w lubelskich Małaszewiczach, niedaleko przejścia granicznego w Terespolu.

LATA DWUDZIESTE, LATA TRZYDZIESTE

18 V, godz. 19, Klub Oczko

Program artystyczny w wykonaniu grupy wokально-teatralnej Klubu Oczko przeniesie nas w klimat przedwojennych teatrzyków i filmów, w niesamowitą atmosferę tamtych lat. Wystąpią: Iza Duszak, Karolina Milewska, Natalia Sobocińska, Julia Gwiazdowska, Natalia Rama, Olga Kiersnowska.

Akompaniament: Tadeusz Kowalewski - pianino

Olga Kiersnowska - skrzypce

KATARZYNA GRONIEC

koncert z cyklu Nastroje we Dwoje

19 V, godz. 17, sala OCK, bilet 30 zł

Publiczność kocha Katarzynę Groniec – nikt tak nie potrafi wzruszyć, zastanowić, zachwycić interpretacją i muzykalnością daleką od efekciarstwa. Jej śpiewanie i bycie na scenie to kwintesencja tzw. piosenki aktorskiej – piosenki, która pozwala odegrać słowa, wcielić się w postać z zupełnie innej bajki, zbudować teatralny spektakl wokół utworu, trwającego zaledwie kilka chwil. Laureatka głównej nagrody Festiwalu Młodych Talentów w Poznaniu (1988); debiutowała rolą Anki w musicalu „Metro” w Teatrze Dramatycznym (1991). W 1997 roku na Festiwalu Piosenki Aktorskiej zdobyła Grand Prix i Nagrodę Dziennikarzy, gdzie zaśpiewała „Zdemaskowanie piosenki” Hemara oraz „Amsterdam” Brela.



nastroje  we dwoje

akcja finansowana z budżetu Miasta i pod patronatem Prezydenta Miasta Ostrołki

OSTROŁĘKA DAWNIEJ I DZIŚ

wystawa plenerowa

od 19 V do VIII na placu gen. Józefa Bema

Z okazji 100-lecia Odzyskania Niepodległości prezentujemy zestawienie 20 zdjęć archiwalnych z początku XX wieku ze współczesnymi fotografiami przedstawiającymi te same miejsca Ostrołki. Organizatorzy wystawy: Galeria Ostrołęka i Ostrołęckie Towarzystwo Fotograficzne.

O RYBAKU I ZŁOTEJ RYBCE

spektakl Olsztyńskiego Teatru Lalek

20 V, godz. 12, sala OCK

bilety 7 zł (dziecko) i 15 zł (osoba dorosła)

„W pewnej wiosce była chata, taka, jakie wszędzie, niezbyt duża, niebogata...jakoś to się przędzie. A w tej chacie izba była, dawno nie bielona, a w tej izbie parka miła: Rybak [...], jego żona... A w tej Babie były chęci, żeby być bogatą. Cóż się stanie? Cóż się święci? Spójrzmy wszyscy na to...”

Pełna humoru adaptacja sceniczna znanej wszystkim dzieciom legendy "O Rybaku i Złotej Rybce" oparta na motywach baśni Aleksandra Puszkina, napisana na nowo lekkim, współczesnym językiem przez młodą dramatopisarkę Martę Guśniowską, której twórczość cieszy się ostatnio ogromnym powodzeniem. Scenografię do spektaklu zaprojektował Ireneusz Salwa. Muzykę skomponowali Marek Markiewicz i Jaromir Wroniszewski. Urzeka pięknem teatru cieni i animacją dużych form teatralnych. Czas trwania: 50 minut.

**GODZINY K DLA RODZINY**

akcja finansowana ze środków Samorządu Miasta, pod patronatem Rady Miasta i Prezydenta Miasta Ostrołki

KTO TY JESTEŚ?**GDZIE TY MIESZKASZ?**

program poetycki słuchaczy OUTW

21 V, godz. 18, Klub Oczko

Słuchacze OUTW zapraszają na spektakl wpisujący się w obchody 100-lecia odzyskania Niepodległości. Usłyszymy najpiękniejsze strofy poezji patriotycznej, m.in. Adama Mickiewicza, Edwarda Kupiszewskiego, Krzysztofa Kamila Baczyńskiego.

FESTIWAL**PIOSENKI PRZEDSZKOLNEJ**

25 V, godz. 10, sala kinowa nr 2 OCK

Jak co roku spotykamy się by podziwiać najmłodszych wykonawców. Zaprezentują się dzieci z patriotycznej przedszkoli. Każdy występ zostanie nagrodzony. Fundatorem nagród jest Ostrołęckie Centrum Kultury.

ZACZNIJ OD BACHA

koncert piosenek Zbigniewa Wodeckiego

25 V, godz. 19, Klub Oczko

Artystki Studia Piosenki przypomną piosenki Zbigniewa Wodeckiego - wszechstronnego muzyka wirtuoza, kompozytora, aranżera, wybitnego wokalisty obdarzonego mocnym głosem o szlachetnym brzmieniu i czystej barwie,

którego wszystkie piosenki stawały się przebojami.

Wystąpią: Martyna Dulewicz, Wiktoria Dobrowolska, Gabriela Laska, Weronika Popiołek, Katarzyna Staśkiewicz. Akompaniament: Tadeusz Kowalewski - pianino i Katarzyna Staśkiewicz - skrzypce.

SPOTKANIA KLUBÓW SENIORA 2018

26 V, godz. 10, sala OCK

Kluby zaprezentują się w ciekawym programie artystycznym składającym się z wierszy, monologów i piosenek. Na scenie OCK zobaczymy Kluby Seniora: Jesienne Róże, Pogodna Jesień, Złoty Wiek, Modry Len, Wrzosi seniorów z Dziennego Domu Pobytu Seniora. Chcesz spotkać znajomego lub dawno nie widzianą przyjaciółkę, usłyszeć jak śpiewa - przyjdź a spędzisz czas w miłej atmosferze.

Ostrołęckie Spotkania Klubów Seniora są od kilkunastu już lat jednym z elementów dni naszego miasta przypadających na maj.

ZAKOŃCZENIE**25. KONKURSU PLASTYCZNEGO****MIEJSCE URODZENIA**

podsumowanie, wręczenie nagród

28 V, godz. 11, hol OCK

Zapraszamy na podsumowanie naszego jubileuszowego konkursu, który zbiega się z jubileuszem 100-lecia Niepodległej Polski. Aby upamiętnić tę ważną rocznicę zaproponowaliśmy dzieciom i młodzieży wykonanie plakatu o tej tematyce. Niecierpliwie czekamy na Wasze prace i już teraz zapraszamy na wystawę.

MATKA - KOBIETA - PRZYJACIÓŁKA

program artystyczny słuchaczy OUTW

28 V, godz. 18, Klub Oczko

Słuchacze OUTW zapraszają na program artystyczny dedykowany wszystkim Mamom. Opowiemy coś ciekawego, zaśpiewamy coś wesołego i życzenia Mamom złożymy... Matka jest synonimem miłości i dobra, ciepła rodzinnego i szczęścia, wierności i przywiązania, przyjaźni i wiary w to, co piękne i szlachetne. Była natchnieniem dla poetów, artystów i kompozytorów. Opiewano ją w pieśniach, utrwalano na płótnie. I tę spracowaną, zmęczoną, i tę uśmiechniętą, radosną, dumną ze swego macierzyństwa, i tę, która radość życia oddała swoim dzieciom.

KONCERT ROBERTA MROZA

29 V, godz. 18, sala OCK

Z okazji Dnia Działacza Kultury Prezydent Miasta i OCK zapraszają na koncert dedykowany wszystkim środowiskom artystycznym Ostrołki.

Wystąpi Robert Mróz, pochodzący z Ostrołki lekarz pulmonolog i muzyk, były członek grupy teatralnej Arka działającej w Klubie Oczko, który obecnie pracuje w Białymstoku. Robert Mróz - to wielka siła i niezwykła barwa, rozpoznawalna już po kilku taktach. To lekka, męska szorstkość, ale i tajemniczy blask. To miłośnik bogatej w meandry melodii, odwołującej się do zasad klasycznego piękna. To osobowość sceniczna.

Artyście towarzyszyć będzie najbardziej wzięty w tej chwili aranżer, Marcin Partyka wraz z doskonałym zespołem i chórzystkami oraz niezwykłym wokalem Iwony Loranc.

Wstęp dla Gości z zaproszeniami

PIOTRUŚ KRÓLIK 1-10 V

Prod. Australia/USA/Wlk.Brytania 2018, animacja/familijny, 93 min. Reż. Will Gluck
 Wyst.: Rose Byrne, Domhnall Gleeson, Sam Neill
Złośliwy, niepokorny i ciekawski Piotruś Królik to postać wyjątkowa; na jego zuchwałych przygodach wychowują się kolejne pokolenia dzieci na całym świecie. W komedii „Piotruś Królik” wojna tytułowego bohatera z panem McGregorem toczy się, oczywiście, o kontrolę nad ogrodem oraz o serce zakochanej w zwierzętach sąsiadki.

**AVENGERS: WOJNA BEZ GRANIC** 1-10 V

Prod. USA 2018, akcja/sci-fi, 150 min.
 Reż. Anthony Russo, Joe Russo. Wyst. Robert Downey Jr., Chris Evans, Benedict Cumberbatch
Kiedy Avengersi i ich sojusznicy kontynuują ochronę świata przed globalnym zagrożeniem, pojawia się nowy przeciwnik, Thanos. Celem tego międzygalaktycznego despoty jest zebranie wszystkich Kamieni Nieskończoności, artefaktów o niewyobrażalnej mocy. Chce za ich pomocą kreować rzeczywistość według własnej, pokręconej woli.

**ŻYCZENIE ŚMIERCI** 1-3 V

Prod. USA 2018, sensacyjny, 108 min. Reż. Eli Roth. Wyst. Bruce Willis, Vincent D'Onofrio, Elisabeth Shue
Paul Kersey jest chirurgiem, który co dzień ratuje ludzkie życie. Gdy nieznani sprawcy dokonują



brutalnego napadu na jego rodzinę, po raz pierwszy sam musi zwrócić się o pomoc. Policja pozostaje jednak głucha na jego apele. Zdesperowany mężczyzna postanawia więc własnoręcznie wymierzyć sprawiedliwość.

THE LODGERS. PRZEKŁĘCI 4-10 V

Prod. Irlandia 2017, horror, 93 min.
 Reż. Brian O'Malley. Wyst. Charlotte Vega, Bill Milner, Eugene Simon
Po tragicznej śmierci rodziców Rachel i jej brat bliźniak - Edward samotnie zamieszkują mroczną posiadłość Loftus Hall. Według lokalnej legendy jest to dom przeklęty, nawiedzony przez dawnych mieszkańców - The Lodgers. Rodzeństwo musi przestrzegać określonych reguł, żeby uniknąć okrutnej kary i przeżyć. Pomimo ostrzeżeń Simon, chłopak Rachel, chce odkryć prawdę o klątwie ciążyącej na rodzinie. Kiedy przekracza próg domu, uruchamia lawinę śmiertelnych zdarzeń.

**KATYŃ - OSTATNI ŚWIADEK** 11-17 V

Prod. Polska/ Wlk.Brytania 2018, thriller, 110 min.
 Reż. Piotr Szkopiak. Wyst. Alex Pettyfer, Robert Więckiewicz, Piotr Stramowski
Powojenny Bristol. Dziennikarz Stephen Underwood marzy o sławie i temacie, który wreszcie rozkręci jego karierę. Ta szansa rodzi się, gdy mężczyzna przypadkowo wpada na trop sprawy samobójstwa polskiego żołnierza przebywającego w lokalnym obozie dla uchodźców. Podążając za dziennikarskim instynktem, Stephen dociera do informacji o tym, co tak naprawdę wydarzyło się w Katyniu. Ich ujawnienie wpłynie na losy całej powojennej Europy. Inspiracją dla twórców filmu była biografia naocznego świadka mordu dokonanego na polskich oficerach, Iwana Krwiozercowa, który przekazywał swoją wiedzę brytyjskiemu dziennikarzowi, po czym zginął w niewyjaśnionych okolicznościach w Wielkiej Brytanii w 1947 roku.



TAXI 5 11-17 V

Prod. Francja 2018, komedia/akcja, 102 min.
 Reż. Franck Gastambide. Wyst. Franck Gastambide, Bernard Farcy, Malik Bentalha
Officer policji, szalony mistrz kierownicy – Sylvain Marot wbrew swojej woli zostaje przeniesiony do Marsylii. Na miejscu jego głównym zadaniem staje się rozbić włoskiego gangu, dokonującego spektakularnych napadów przy pomocy potężnego i nie-doścignionego Ferrari. Partnerem w misji Marota zostaje życiowy nieudacznik, najgorszy kierowca w Marsylii – Eddy Maklouf, siostrzeniec słynnego Daniela, właściciela legendarnej białej taxi.

**GHOSTLAND** 11-17 V

Prod. Francja/ Kanada 2018, 91 min.
 Reż. Pascal Laugier. Wyst. Crystal Reed, Anastasia Phillips, Emilia Jones
Kiedy siostry po kilkunastu latach wracają do swojego starego domu, w którym doszło do makabrycznej napaści, wydaje się, że to już tylko koszmarnie wspomnienie – ale to, co je czeka, będzie gorsze niż demony przeszłości...

**KACZKI Z GĘSIEJ PACZKI** 11-24 V

Prod. Chiny/USA 2018, familijny/animacja/komedia, 91 min. Reż. Christopher Jenkins
Benek jest dumną gęsią, beztroskim kawalerem i pozwalającym sobie na wszystko lekkoduchem. Zdecydowanie woli podniebne akrobacje i kaskaderskie popisy od ćwiczeń przed czekającą go migracją do ciepłych krajów. Podczas jednego z popisowych przelotów Benka coś idzie nie tak i gąsior wpada prosto w stado kaczek. W wyniku wypadku dwa pisklaki zostają oddzielone od reszty swoich braci i siostr. Na główny bohater ulega kontuzji, która nie pozwala mu na wzbicie się w powietrze. Zamiast dalej latać – zmuszeni będą człapać. Benek musi teraz zadbać o maluchy i wspólnie z nimi wyrusza

w podróż życia – przez malownicze góry, wspaniałe jeziora, bambusowe lasy i jaskinie pełne tajemnic. Dzięki tej przygodzie, Benek przekona się o sile bezwarunkowej miłości i stanie się dla kaczątek najlepszym ojcem na całym ptasim świecie.

**TULLY** 18-24 V

Prod. USA 2018, komedia, 96 min.
 Reż. Jason Reitman. Wyst. Charlize Theron, Mackenzie Davis, Mark Duplass
Mąż, dom i trójka dzieci! Marlo to prawdziwa superbohaterka, ale czasem nawet superbohaterki potrzebują chwili wytchnienia. Pewnego wieczoru w drzwiach domu Marlo jawia się tajemnicza niania, Tully... Młoda, piękna i zwariowana opiekunka szybko wyrwca do góry nogami życie całej rodziny. Marlo musi zmierzyć się z przebojową i pełną energii dziewczyną, która ma w sobie wszystko to, co Marlo utraciła.

**RAMPAGE: DZIKA FURIA** 11-24 V

Prod. USA 2018, akcja, 107 min.
 Reż. Brad Peyton. Wyst. Dwayne Johnson, Naomie Harris, Jake Lacy
Prymatolog Davis Okoye, który trzyma ludzi na dystans, nawiązał silną więź z George'em – niezwykle inteligentnym gorylem srebrnogrzbietym, którym opiekuje się od czasu jego narodzin. Niestety wskutek nieudanego eksperymentu genetycznego ta łagodnie usposobiona małpa zmienia się w gigantyczną, rozwścieczoną bestię. Na domiar złego wkrótce okazuje się, że istnieją też inne zwierzęta, które uległy podobnej przemianie. Nowo stworzone drapieżniki alfa przedzierają się przez Amerykę Północną, niszcząc wszystko na swojej drodze. Okoye łączy siły z odrzuconym przez środowisko inżynierem genetycznym, aby znaleźć antidotum. Jednocześnie stara się przetrwać na nieustannie zmieniającym się polu walki i nie tylko

zapobiec globalnej katastrofie, ale też uratować przerażającą istotę, która niegdyś była jego przyjacielem.



FUTRZAKI RUSZAJĄ NA RATUNEK 24-31 V
Prod. Rosja 2018, animacja, 100 min.

Reż. Victor Azeev

Maksio to kot, który marzy o karierze muzycznej i wielkiej sławie. Natura poskąpiła mu jednak talentu, a nieustanne ćwiczenie śpiewu pozbawiło dachu nad głową. Wyrzucony przez swego pana, znajduje schronienie na leśnej wyspie u bobra, który najbardziej na świecie ceni sobie ciszę i spokój. Wspólne mieszkanie jest uciążliwe dla obu futrzaków, szczególnie tak od siebie różnych. Jednak gdy stają w obliczu niezłomskiej katastrofy ruszają na ratunek innym zwierzętom i przekonują się, że najważniejsza w życiu jest przyjaźń i pomoc tym, którzy jej potrzebują.



DEADPOOL 2 18-31 V

Prod. USA 2018, komedia/akcja/Sci-Fi, 120 min.

Reż. David Leitch. Wyst. Ryan Reynolds, Josh Brolin, Morena Baccarin

Po przeżyciu groźnego wypadku podczas serfowania, Wade Wilson stara się spełnić swoje marzenia o sławie jako hodowca buldoga francuskiego, jednocześnie żyjąc w otwartym związku z ukochaną kobietą. Próbuje odzyskać swoją pasję do życia,



toczy walki z wojownikami ninja i człowiekiem z metalu. Podróżuje po całym świecie, by odkrywać znaczenie rodziny, przyjaźni i by ubogacić swoje życie seksualne.

HAN SOLO:

GWIEZDNE WOJNY - HISTORIE 25-31 V

Prod. USA 2018, przygodowy/Sci-Fi, 160 min.

Reż. Ron Howard. Wyst. Alden Ehrenreich, Donald Glover, Emilia Clarke

Han Solo to autsajder, który podróżuje przez galaktykę swoim statkiem. Podczas śmiałych eskapad w głąb przestępczego półświatka poznaje wspaniałego Chewbaccę, swojego drugiego pilota. Spotyka też uzależnionego od hazardu Lando Calrissiana. Wyprawa ta ukształtuje go na jednego z największych bohaterów sagi "Gwiezdnych wojen".



KINO SENIORA

24 V godz.12 wejściówki - od 17 V

zapraszamy na film

MARIA CALLAS

Prod. Francja 2017, dokum., 113 min. Reż. Tom Volf
Nieznana historia Marii Callas – fascynującej kobiety pełnej sprzeczności, spełnionej na scenie, ale szukającej wielkiego uczucia i uwięzionej w burzliwym trójkącie miłosnym.



KLUB KINA NIEZALEŻNEGO

28 V godz.19 wstęp wolny

w ramach cyklu **Przystanek historia IPN**
zapraszamy
na retrospektywny przegląd filmów
z festiwalu

Niepokorni Niezłomni Wyklęci z Gdyni,
dający możliwość obejrzenia filmów
i posmakowania atmosfery festiwalowej
także tym ludziom, którzy nie mogli
dotrzeć do Gdyni

Szczegóły na stronie <http://festiwalnwn.pl/>



7 maja

18⁰⁰ **WIEŻA. JASNY DZIEŃ**

Prod. Polska 2017, thriller/psycholog., 106 min.

Reż. Jagoda Szalc. Obsada: Anna Krotoska, Małgorzata Szczerbowska, Rafał Kwietniewski.

Na parę dni przed uroczystością Komunii Świętej małżeństwo Muł i Michała z kilkuletnim dzieckiem Niną odwiedza niecodzienny gość: niewidziana przez rodzinę od lat młodsza siostra Muli - Kaja, która jest biologiczną matką dziewczynki. Czy Kaja będzie starała się odzyskać dziecko? Wkrótce ma się okazać, że istnieje inny ważniejszy powód, dla którego Kaja wróciła.

20⁰⁰ **JA GODARD**

Prod. Francja/Włochy/Birma 2017, biografia/kom., 102 min. Reż. Michel Hazanavicius. Obsada: Louis Garrel, Stacy Martin, Bérénice Bejo.

Paryż 1968. Jean-Luc Godard, najśłynniejszy reżyser swojego pokolenia, kręci film „Chinka”. Główną rolę powierza o 17 lat młodszej, eterycznej piękności. Jednak praca nad filmem i jego późniejszy odbiór przez widzów uwalniają u Jean-Luc'a procesy głębokiej rewizji i samooceny dotychczasowej twórczości. Postępujący kryzys wartości wstrząsa Godardem zmieniając go na zawsze.



21 maja

18⁰⁰ **MOJA BABCIA - FANNY KAPLAN**

Prod. Ukraina 2016, dramat historyczny, 110 min.

Reż. Olena Demianenko. Obsada: Katerina Molczanowa, Myroslaw Slabospytskyj, Iwan Browin.

1917. Krym. Niewidoma kobieta – Fanny Kaplan, oskarżona o terroryzm, zostaje uniewinniona po 10 latach obozu pracy i wraca do domu w Eupatorii. Tam spotyka doktora Dmitrija Uljanowa, który okazuje się być bratem Władimira Lenina. Relacja Fanny i Dmitrija ewoluuje w romans. Fanny jednak musi go opuścić na kilka tygodni i wybiera się do Charkowa, gdzie czeka ją operacja oczu.

20⁰⁰ **GNIAZDO TURKAWKI**

Prod. Ukraina 2013, dramat historyczny, 110 min.

Reż. Taras Tkaczhenko. Obsada: Rimma Zyubina, Vitaliy Linetskiy, Mauro Cipriani.

Prawie 4 miliony Ukraińców wyjechało za granicę w poszukiwaniu lepszego życia. Daryna po ponad dwóch latach nielegalnej pracy we Włoszech wraca do kraju i do swojej rodziny. Spodziewa się dziecka ze swoim włoskim szefem. Staje przed dylematem. Gdzie lepiej i godniej żyć? I dla kogo? To film, który nie daje odpowiedzi, a stawia pytania. Pytania o sens i cel życia.



Kino Jantar
współpracuje z:



Działalność DKF REJS
współfinansowana jest ze środków
POLSKIEGO INSTYTUTU SZTUKI FILMOWEJ
i FILMOTEKI NARODOWEJ

sala 1			sala 2			sala 1			sala 2		
1 V	14.30 17.30 20.30	AVENGERS 3D AVENGERS AVENGERS 3D	16.15 18.15 20.30	PIOTRUŚ KRÓLIK PIOTRUŚ KRÓLIK ŻYCZENIE ŚMIERCI		17 V	16.00 18.00 20.15	KACZKI Z GĘSIEJ... RAMPAGE... RAMPAGE... 3D	16.30 18.30 20.30	KATYŃ. OSTATNI... TAXI 5 GHOSTLAND	
2 V	16.30 19.30	AVENGERS AVENGERS 3D	16.15 18.15 20.30	PIOTRUŚ KRÓLIK PIOTRUŚ KRÓLIK ŻYCZENIE ŚMIERCI		18 V	16.00 18.15 20.30	DEADPOOL DEADPOOL DEADPOOL	16.30 18.30 20.30	KACZKI Z GĘSIEJ... TULLY RAMPAGE... 3D	
3 V	14.30 17.30 20.30	AVENGERS 3D AVENGERS AVENGERS 3D	16.15 18.15 20.30	PIOTRUŚ KRÓLIK PIOTRUŚ KRÓLIK ŻYCZENIE ŚMIERCI		19 V	20.30	DEADPOOL	14.30 16.30 18.30 20.30	KACZKI Z GĘSIEJ... KACZKI Z GĘSIEJ... TULLY RAMPAGE... 3D	
4 V	16.30 19.30	AVENGERS AVENGERS 3D	16.15 18.15 20.30	PIOTRUŚ KRÓLIK PIOTRUŚ KRÓLIK PRZEKŁĘCI		20 V	16.00 18.15 20.30	DEADPOOL DEADPOOL DEADPOOL	14.30 16.30 18.30 20.30	KACZKI Z GĘSIEJ... KACZKI Z GĘSIEJ... TULLY RAMPAGE... 3D	
5 V	14.30 17.30 20.30	AVENGERS 3D AVENGERS AVENGERS 3D	16.15 18.15 20.30	PIOTRUŚ KRÓLIK PIOTRUŚ KRÓLIK PRZEKŁĘCI		21 V			18.00 20.00	DKF MOJA BABCIA... DKF GNIAZDO TURKAWK	
6 V	14.30 17.30 20.30	AVENGERS 3D AVENGERS AVENGERS 3D	16.15 18.15 20.30	PIOTRUŚ KRÓLIK PIOTRUŚ KRÓLIK PRZEKŁĘCI		22 V	16.00 18.15 20.30	DEADPOOL DEADPOOL DEADPOOL	16.30 18.30 20.30	KACZKI Z GĘSIEJ... TULLY RAMPAGE... 3D	
7 V			18.00 20.00	DKF WIEŻA. JASNY... DKF JA GODARD		23 V	16.00 18.15 20.30	DEADPOOL DEADPOOL DEADPOOL	16.30 18.30 20.30	KACZKI Z GĘSIEJ... TULLY RAMPAGE... 3D	
8 V	16.30 19.30	AVENGERS AVENGERS 3D	16.15 18.15 20.30	PIOTRUŚ KRÓLIK PIOTRUŚ KRÓLIK PRZEKŁĘCI		24 V	16.00 18.15 20.30	DEADPOOL DEADPOOL DEADPOOL	12.00 16.30 18.30 20.30	MARIA CALLAS KACZKI Z GĘSIEJ... TULLY RAMPAGE... 3D	
9 V	16.30 19.30	AVENGERS AVENGERS 3D	16.15 18.15 20.30	PIOTRUŚ KRÓLIK PIOTRUŚ KRÓLIK PRZEKŁĘCI		25 V	15.30 18.10 20.40	HAN SOLO... 3D HAN SOLO... HAN SOLO... 3D	16.30 18.10 20.30	FUTRZAKI RUSZAJĄ... DEADPOOL DEADPOOL 3D	
10 V	16.30 19.30	AVENGERS AVENGERS 3D	16.15 18.15 20.30	PIOTRUŚ KRÓLIK PIOTRUŚ KRÓLIK PRZEKŁĘCI		26 V	15.30 18.10 20.40	HAN SOLO... 3D HAN SOLO... HAN SOLO... 3D	14.30 16.30 18.10 20.30	FUTRZAKI RUSZAJĄ... FUTRZAKI RUSZAJĄ... DEADPOOL DEADPOOL 3D	
11 V	16.00 18.00 20.15	KACZKI Z GĘSIEJ... RAMPAGE... RAMPAGE... 3D	16.30 18.30 20.30	KATYŃ. OSTATNI... TAXI 5 GHOSTLAND		27 V	15.30 18.10 20.40	HAN SOLO... 3D HAN SOLO... HAN SOLO... 3D	14.30 16.30 18.10 20.30	FUTRZAKI RUSZAJĄ... FUTRZAKI RUSZAJĄ... DEADPOOL DEADPOOL 3D	
12 V	14.30 16.00 18.00 20.15	KACZKI Z GĘSIEJ... KACZKI Z GĘSIEJ... RAMPAGE... RAMPAGE... 3D	16.30 18.30 20.30	KATYŃ. OSTATNI... TAXI 5 GHOSTLAND		28 V	19.00	KKN			
13 V	14.30 16.00 18.00 20.15	KACZKI Z GĘSIEJ... KACZKI Z GĘSIEJ... RAMPAGE... RAMPAGE... 3D	16.30 18.30 20.30	KATYŃ. OSTATNI... TAXI 5 GHOSTLAND		29 V			16.30 18.10 20.30	FUTRZAKI RUSZAJĄ... DEADPOOL DEADPOOL 3D	
14 V						30 V	15.30 18.10 20.40	HAN SOLO... 3D HAN SOLO... HAN SOLO... 3D	16.30 18.10 20.30	FUTRZAKI RUSZAJĄ... DEADPOOL DEADPOOL 3D	
15 V	16.00 18.00 20.15	KACZKI Z GĘSIEJ... RAMPAGE... RAMPAGE... 3D	16.30 18.30 20.30	KATYŃ. OSTATNI... TAXI 5 GHOSTLAND		31 V	15.30 18.10 20.40	HAN SOLO... 3D HAN SOLO... HAN SOLO... 3D	14.30 16.30 18.10 20.30	FUTRZAKI RUSZAJĄ... FUTRZAKI RUSZAJĄ... DEADPOOL DEADPOOL 3D	
16 V	16.00 18.00 20.15	KACZKI Z GĘSIEJ... RAMPAGE... RAMPAGE... 3D	16.30 18.30 20.30	KATYŃ. OSTATNI... TAXI 5 GHOSTLAND							

Uwaga: Repertuar może ulec zmianie z przyczyn niezależnych od Kina Jantar

8 IV
Kurpiowskie
Prezentacje
Artystyczne



14 IV - koncert Lory Szafran



35. KURPIOWSKIE
PREZENTACJE ARTYSTYCZNE



15 IV - O Jasiu, Małgosi i chatce z łakoci



13 IV - Emigranci, spektakl OSA



12 IV - wernisaż wystawy
malarstwa K. Bąkowskiej
-Roszkowskiej



10 IV - eliminacje 63. OKR

a już w czerwcu:



nastroje  we dwoje

9 VI **WOLNA GRUPA BUKOWINA**
koncert
sprzedaż biletów od 15 IV

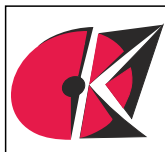


GODZINY  DLA RODZINY

10 VI **FABRYKA ZABAWEK**
Agencja Artystyczna PrymArt
z Katowic
sprzedaż biletów od 17 IV



w czerwcowym Bywalcu:
PLAN IMPREZ
I ZAJĘĆ WAKACYJNYCH
W PRACOWNIACH
ARTYSTYCZNYCH OCK



BYWALEC - informator kulturalny Ostrołęckiego Centrum Kultury, miesięcznik (wydawany od IX do VI)
Wydawca: OSTROŁĘCKIE CENTRUM KULTURY, www.ock-ostroleka.pl; Siedziba główna - ul. Inwalidów
Wojennych 23, tel./fax 29 7664589, 29 7664591 - Dyrekcja, Dział Marketingu i Promocji, Księgowość,
Dział Obsługi, Kino Jantar (tel. 297642163, fax 29 7644302); Ostrołęcki Uniwersytet Trzeciego Wieku
(tel. 29 7664589 w.26); Galeria Ostrołęka - plac Gen.J.Bema 14, tel. 29 7643954; Klub Oczko - ul. Gen.
W.Sikorskiego 6, tel./fax 29 7642171; Kultownia - ul. I Armii Wojska Polskiego 40, tel. 29 6438734
Redakcja - B.Pilchowska. Drukarnia - KBDruk Łomża