

bywalec

Informator Kulturalny Ostrołęckiego Centrum Kultury

październik 2018



Foto: Krzysztof Sowa, Ostrołęcki Festiwal Fotografii 2018

OSTROŁĘCKI FESTIWAL FOTOGRAFII

10



5 X godz. 18, hol OCK

Wernisaż wystawy cyjanotypii

Tandemu Fotograficznego Kaszuby

OSOBLIWOŚCI W KOLORZE BLUE

Prezentowana wystawa jest owocem wspólnych pasji jej autorów, dwóch mieszkańców Jaworzna - Jakuba Kaszuby i Krzysztofa Sowy. Obaj od wielu lat są członkami jaworznickiej „Szkoły Widzenia”, grupy amatorów fotografii, działającej przy Miejskim Centrum Kultury i Sportu w Jaworznie.

5 X godz. 18.30, hol OCK

Wernisaż wystawy

POWIEDZ ŻYCZENIE Moniki Kryszczyńskiej

Autorka urodziła się w Łodzi i jest absolwentką PWSFTviT oraz Uniwersytetu Łódzkiego. Interesuje się przede wszystkim klasyczną fotografią analogową oraz technikami szlachetnymi, m.in. mokrym kolodionem.

W swojej twórczości porusza tematykę bliskości, wspomnień oraz ambiwalentności ludzkich odczuć.

Na cykl Powiedz życzenie składają się obrazy o charakterze onirycznym, które stanowią rodzaj pomostu między teraźniejszością i przeszłością.

6 X budynek „Starego Kasyna”
GALERIA BEZDOMNA

Wszystkich chętnych do zaprezentowania swoich zdjęć zapraszamy od godz. 10 do przygotowania ekspozycji, a na godz. 18 osoby wystawiające swoje prace zapraszają gości na wernisaż, na którym sami przyniosą poczęstunek dla zaproszonych gości.

7 X godz. 10-15

Galeria Ostrołęka

Przegląd portfolio

Od **15 X** Galeria Ostrołęka, I piętro
wystawa fotografii w technice gumy dwuchromianowej
UCZEN I MISTRZ - Tomasz Mościcki i Wiesław Mariusz Zieliński

Spotkanie z autorami wystawy 25 X, o godz. 19.

Tomasz Mościcki - artysta fotografik, historyk i krytyk teatru, dziennikarz. Absolwent Wydziału Wiedzy o Teatrze warszawskiej PWST. Fotografię uprawia blisko 4 dekady, techniką gumy dwuchromianowej zajął się z inspiracji Wiesława Zielińskiego w 1992 roku. Od listopada ub. roku związał się też artystycznie z Ostrołęką - regularnie fotografuje budowę mostu na Narwi.

Wiesław Mariusz Zieliński (ur. 1935) od 1966 roku członek ZPAF. Fotografią, jako dziedziną sztuki, zajmuje się od roku 1960. Brał udział w wystawie pt. 12 czołowych fotografów świata, która odbyła się w Belgii. Jest również prekursorem powrotu i renesansu w Europie starej, XIX-wiecznej szlachetnej techniki historycznej, zwanej gumą dwuchromianową.

16-28 X

Warsztaty fotograficzne dla zorganizowanych grup dzieci w wieku 6-8 lat MAGIA W CIEMNI

Każde dziecko będzie miało okazję zapoznać się z pracą w ciemni fotograficznej i wykonać samodzielnie, pod okiem instruktora, odbitkę fotograficzną.

Blższych informacji udziela instruktor Jolanta Góralska. Zapisy do dnia 12 X w Galerii Ostrołęka, pl. J.Bema 14, Tel. 297643954.

Od **17 X** Galeria Ostrołęka

wystawa Wacława Wantucha

PLATINUM

Wacław Wantuch to postać legendarna. Najbardziej rozpoznawalny współczesny polski fotograf „skończonego piękna”, czyli kobiecego aktu.

Rzeźbiarz, który zamiast dłuta używa światła. Wacław Wantuch traktuje nagie ciało kobiety jak piękną formę. Szuka w nim geometrii i abstrakcyjnego kształtu. Choć jest wykształconym rzeźbiarzem to po mistrzowski rzeźbi światłem, a nie dłutem. W efekcie akty Wantucha nie są prostokątnymi obrazami, ale trójwymiarowymi zachwytnymi nad pięknem ciała kobiety.

Wystawa Platinum jest niezwykle nie tylko w treści, ale także w formie. Prezentowane fotografie to efekt kilkuletnich eksperymentów fotografa z najszlachetniejszą techniką wykonywania odbitek fotograficznych - platynotypią.

Wystawa udostępniona przez Leica 6x7 Gallery Warszawa.



6x7 GALLERY
WARSZAWA

Spotkanie z Wacławem Wantuchem
25 X o godz. 19.30.



Fot. Wacław Wantuch



Najczęściej w tym miejscu dzielę się z Państwem informacjami na temat nadchodzących wydarzeń kulturalnych. Praca w instytucji kultury to jednak nie tylko organizacja imprez artystycznych.

Już od kilku lat usprawniamy system sprzedaży biletów: zmieniliśmy stronę internetową, wprowadziliśmy sprzedaż online, jest możliwość płatności kartą.

Mimo tych udogodnień nasi widzowie zwracali nam uwagę na brak możliwości zakupu biletów w kasie w godzinach przedpołudniowych. Podeszliśmy poważnie do Państwa oczekiwań i dlatego już w najbliższych dniach obok kasy pojawi się biletomat. Będzie to efekt naszej umowy z firmą zajmującą się tworzeniem systemów sprzedaży biletów. Sprzedaż online zostanie całkowicie zmieniona, będzie przebiegała szybciej i bez błędów systemu, a nasza oferta będzie dostępna na wielu stronach sprzedających bilety na wydarzenia artystyczne.

Jestem przekonany, że te zmiany ułatwią Państwu korzystanie z naszej oferty.

Bogdan Piątkowski
DYREKTOR
Ostrołęckiego Centrum Kultury

INAUGURACJA ROKU AKADEMICKIEGO 2018-2019 W OUTW

1 X, godz. 12, sala OCK

Prezydent Miasta Ostrołęki Janusz Kotowski i Dyrektor Ostrołęckiego Centrum Kultury Bogdan Piątkowski zapraszają na uroczystą inaugurację oraz koncert Andrzeja Rybińskiego.

OSTROŁĘCKI FESTIWAL FOTOGRAFII 2018

w dniach 5-31 X

Festiwal poświęcony szlachetnym technikom fotograficznym.

PORWANIE BALTAZARA GĄBKİ

Godziny dla Rodziny

14 X, godz. 12, sala OCK

bilety: 7 zł (dla dziecka) i 15 zł (dla osoby dorosłej)
sprzedaż biletów od godz. 15 w kasie Kina Jantar
„Porwanie Baltazara Gąbki” spektakl na podstawie opowiadań Stanisława Pagaczewskiego.

Pewnej nocy znakomity badacz i uczony Baltazar Gąbka znika w tajemniczych okolicznościach z rodzimego Krakowa. Wszelkie poszlaki wskazują, iż jest to porwanie. Książę Krak orzeka, że zagadkę może rozwiązać tylko jedna osoba w Królestwie – bohater i wynalazca – Smok Wawelski. Smok daje się przekonać i wraz ze swym przyjacielem – kucharzem Bartolinim wyrusza na poszukiwanie Gąbki. Wyprawa nie należy do najłatwiejszych. Na wspaniałych bohaterów czeka się wiele niebezpieczeństw. Muszą przebyć niebezpieczne krainy m. in: Słonecję, krainę Psiogłowców oraz krainę deszczowców.



Pierwszy koncert "Zacznij od Bacha" odbył się 25 maja



Czy znajdą profesora, rozwiążą zagadkę jego porwania i czy poradzą sobie z tajemniczym Don Pedro, próbującym popsuć im szyki...

Scenariusz i reżyseria: Katarzyna Taracińska-Badura
Obsada: Paweł Pabisiak, Marcin Zarzeczny, Filip Kosior, Bartosz Głogowski, Anna Kózka
Spektakl trwa 60 minut.

ZACZNIJ OD BACHA

koncert piosenek Zbigniewa Wodeckiego

19 X godz. 19, Klub Oczko, wstęp wolny

Artystki Studia Piosenki przypomną piosenki Zbigniewa Wodeckiego - wszechstronnego muzyka wirtuoza, kompozytora, aranżera, wybitnego wokalisty obdarzonego mocnym głosem o szlachetnym brzmieniu i czystej barwie, którego wszystkie piosenki stawały się przebojami. Wystąpią: Martyna Dulewicz, Gabriela Łaska, Wiktoria Dobrowolska, Weronika Popiołek, Katarzyna Staśkiewicz. Akompaniament: Tadeusz Kowalewski - pianino i Katarzyna Staśkiewicz - skrzypce

URSZULA TRIO AKUSTYCZNIE

Nastroje we Dwoje

20 X godz. 17, sala OCK, bilet 30 zł

spzedaż biletów od godz. 15 w kasie Kina Jantar
Urszula - wokalistka rockowa, kompozytorka, autorka tekstów, aktorka. Jedna z najbardziej rozpoznawalnych i docenianych artystek na polskiej scenie muzycznej.

Wykonawczyni i autorka wielu przebojów jak „Dmuchałce, latawce, wiatr”, „Na sen”, „Rysa na szkle”, „Malinowy król”, „Konik na biegunach”. Obecna na scenie muzycznej od ponad 30 lat. Swoją pierwszy album – „Urszula” wydała w 1983 roku, a w nagraniach wzięła udział muzycy zespołu „Budka Suflera”.

Piosenki z tej płyty szybko podbiły krajowe listy przebojów, a „Dmuchałce...” uznane zostały za największy przebój roku 1983. Od tego czasu ukazało się 12 albumów studyjnych Urszuli i wiele z nich pokryło się złotem, platyną i multiplatyną. Urszula wciąż cieszy się niezmienną

popularnością, a Jej żywiłowe koncerty przyciągają rzesze wiernych od lat fanów.

Zapraszamy na wyjątkowy koncert akustyczny, podczas którego usłyszycie najbardziej znane utwory Wokalistki w zaskakujących aranżacjach. Niecodzienne wydarzenie muzyczne przywoła najlepsze wspomnienia, bo któż nie zna wielu przebojów tej wyjątkowej Artystki....



nastroje we dwoje

akcja finansowana z budżetu Miasta
i pod patronatem Prezydenta Miasta Ostrołki

KAŻDY TANIEC MA SVOJĄ HISTORIĘ

koncert z cyklu spotkania z muzyką

24 X, godz. 13.15, sala OCK, bilet 5 zł

Koncert będzie nie tylko taneczną zabawą, ale również okazją do poznania kultury ludowej naszych wschodnich sąsiadów. Opowiemy, jak kiedyś przebiegały u nich zaręczyny, ślub, wesele i co na nim tańczono. Wyjaśnimy, co to jest Radunia i jak obchodzono Noc Kupały. Każdy z przedstawionych tańców ma swoją własną historię, w której zapisane są dawne zwyczaje i ludzkie losy. Wystąpią tancerze Baletu Dworskiego Cracovia Danza, grać będzie klawier i akordeon.

WINCENTY WITOS WSPÓŁTWÓRCA NIEPODLEGŁEJ spektakl

24 X godz. 10.30, sala OCK, wstęp wolny
wejściówki od 10 X w kasie Kina; rezerwacja wejściówek
dla grup zorganizowanych - tel. 29 7664591

Spektakl powstał w związku z obchodzoną 100-leciem odzyskania przez Polskę niepodległości. Jego celem jest upamiętnienie Wincentego Witosa, wielkiego przywódcę polskiego ludu i męża stanu, zaliczanego do grona współtwórców niepodległej Polski. Wydarzenie powstało w oparciu o biografię oraz pamiętniki tego wybitnego polityka i działacza ludowego.



WINCENTY WITOS od 1915 w swoich przemowach otwarcie mówił o dążeniu Polski do odbudowy niepodległego państwa, niezależnego od żadnych spośród dotychczasowych zaborców. W 1918 stanął na czele Polskiej Komisji Likwidacyjnej w Krakowie, której zadaniem było likwidowanie stosunków państwowo - prawnych łączących Galię z Austro - Węgrami. Pod koniec lipca 1920, w przededniu Bitwy Warszawskiej, objął stanowisko premiera Rządu Obrony Narodowej, a w okresie bezpośredniego zagrożenia bolszewicką inwazją pozostawał członkiem Rady Obrony Państwa. Premierem Rzeczypospolitej był trzykrotnie.

Scenariusz i reżyseria spektaklu: Dariusz Kowalski
Obsada: Dariusz Kowalski, Dominika Figurska



5. DZIEŃ PLANSZÓWEK

25 X, godz. 17.30, Kultownia, wstęp wolny

Już po raz piąty zapraszamy Państwa do wspólnej zabawy przy popularnych grach. Ale tym razem mamy wyjątkową prośbę: 25.10 obchodzony jest Dzień Kundelka, dlatego prosimy o przyniesienie starych kości czy kołder, albo karmy dla zwierząt, które to rzeczy przekażemy do schroniska (zbiórka będzie trwała przez cały październik). Z góry bardzo dziękujemy!



KOMU JA GRAM - Zbigniew Herbert koncert poetycki

28 X godz. 16, Klub Oczko, wstęp wolny

28 lipca 2018 r. minęło 20 lat od śmierci Zbigniewa Herberta, jednego z najwybitniejszych polskich poetów XX wieku. Z tej okazji postanowiono uczcić jego poetyką twórczość ustanawiając rok 2018 Rokiem Herberta.

Jako twórca Zbigniew Herbert zawsze stał po stronie zasad: w sztuce - kanonu piękna, hierarchii i rzemiosła, w życiu - kodeksów etycznych, jasno rozróżniających pojęcia dobra i zła. Był uosobieniem wierności - samemu sobie i słowu.

Zapraszamy Państwa na koncert poetycki w wykonaniu wokalistów Studia Piosenki, zespołu muzycznego oraz zaproszonych gości.

Wystąpią: *wokaliści Studia Piosenki* - Iza Duszak, Natalia Rama, Natalia Sobocińska, Karolina Milewska, Julia Gwiazdowska, Natalia Sadocha, Natalia Kleczkowska, Martyna Dulewicz, Wiktoria Dobrowolska, Gabriela Laska, Weronika Popiołek, Katarzyna Staśkiewicz; *zespół muz.* - Aleksandra Radzka - flet, Amelia Malinowska - obój, Katarzyna Staśkiewicz - skrzypce, Klaudia Trzcńska - wiolonczela, Tomasz Mikulski - git., Konrad Drabot - git., Tadeusz Kowalewski - piano; *recytacja*: Marta Dąbrowska, Małgorzata Michalczyk, Ewa Krupka; *śpiew*: Aneta Zebrowska, Agnieszka Drabot, Monika Batogowska, Tomasz Samsel, Stanisław Orłowski *taniec*: Zuzanna Wójcik, Karolina Mierzejewska, Paula Kamieniecka oraz gościnnie Bożena Harasimowicz - Peza i Bogdan Piątkowski.

Scenariusz i reżyseria: Aleksandra Kowalewska
Kierownictwo muzyczne: Tadeusz Kowalewski
Scenografia: Grażyna Kulesik, Marek Suski.

Galeria Ostrołęka zaprasza do udziału w **Przeglądzie Twórczości Plastycznej 2019**. Przegląd ma charakter otwarty, przeznaczony jest dla osób dorosłych, Wymogi regulaminu: autor musi być mieszkańcem Ostrołęki i osobiście zgłasza dzieło do przeglądu, dzieło powstało w latach 2017-2018, nie może być kopią, uczestnik zgłasza maksimum dwie prace; format prac malarskich - dowolny, format grafik i rysunków minimum 40x50 cm (oprawione w ramy). Prace przyjmowane będą w dniach 7-11 stycznia 2019 roku w Galerii Ostrołęka, pl. Bema 14.

MAŁA STOPA 2-11 X

Prod. USA 2018, animacja, 100 min.

Reż. Karey Kirkpatrick.

Przygodowa animacja przedstawia legendę o Wielkiej Stopie z zupełnie innej perspektywy, kiedy bystry, młody Yeti znajduje coś, co według niego nie istnieje - człowieka. To szalona opowieść o przyjaźni, odwadze i radości odkrywania.



KRĘCISZ MNIE 2-4 X

Prod. Belgia/Francja 2018, kom.romant., 120 min.

Reż. Franck Dubosc. Wyst. Elsa Zylberstein, Alexandra Lamy, Gérard Darmon.

Jocelyn jest podrywaczem. Kiedy na pogrzebie poznaje śliczną Julię, postanawia ją uwieść, udając niepełnosprawnego! Kobieta daje się nabrać...



ZEGAR CZARNOKSIĘŻNIKA 3-4 X

Prod. USA 2018, fantazy/przygodowy, 120 min.

Reż. Eli Roth. Wyst. Jack Black, Cate Blanchett, Owen Vaccaro.

Nastoletni Lewis Barnavelt po śmierci rodziców trafia do położonej na odludziu posiadłości ekscentrycznego wuja Jonathana. Wkrótce po przybyciu chłopak odkrywa, że wuj praktykuje różne formy magii i eksploruje niebezpieczne obszary światów równoległych.



PREDATOR 3-4 X

Prod. USA 2018, akcja/Sci-Fi, 130 min.

Reż. Shane Black. Wyst. Boyd Holbrook, Trevante Rhodes, Jacob Tremblay.

Najgroźniejsi łowcy wszechświata są silniejsi, mądrzej i bardziej śmiercionośni niż kiedykolwiek

wcześniej, ulegli bowiem modyfikacji genetycznej. Kiedy mały chłopiec przypadkowo sprowadza ich ponownie na Ziemię, jedynie oddział byłych żołnierzy i skromny nauczyciel mogą zapobiec zagładzie rasy ludzkiej.



KAMERDYNER 3-4 X

Prod. Polska 2018, dramat historyczny, 150 min.

Reż. Filip Bajon. Wyst. Sebastian Fabijański, Janusz Gajos, Adam Woronowicz, Borys Szyc, Anna Radwan.

Zbliża się II wojna światowa. Wśród żyjących obok siebie Kaszubów, Polaków i Niemców wzbierają niechęć i nienawiść. Tragicznym finałem tych napięć jest brutalny mord w lasach Piaśnicy...



ŻONA 2-4 X

Prod. Szwecja/USA 2017, dramat, 110 min

Reż. Bjorn Runge. Wyst. Glenn Close, Jonathan Pryce, Christian Slater.

Po prawie 40 latach małżeństwa, Joan i Joe Castlemanowie stanowią uzupełniający się wzajemnie duet. Film zestawia historię pary z ich niezwykle młodzieńczą pasją i ambicjami oraz portretem tych samych ludzi trzydzieści lat później. Z całym dorobkiem kompromisów, sekretów, zdrad, ale i niezwyklej wzajemną miłością.



KOPCIUSZEK. HISTORIA PRAWDZIWA 5-18 X

Prod. USA 2018, animacja, 90 min.

Reż. Lynne Southernland.

Na królewskim balu okazuje się, że prawdziwy książę został zamieniony w mysz, a jego miejsce na dworze zajął oszust, kontrolowany przez wiedźmę. Aby uratować księcia i pokonać siły zła, Kopciuszek uda się w niezwykłą, zaczarowaną podróż.

**VENOM** 5-25 X

Prod. USA 2018, akcja/Sci-Fi, 130 min.

Reż. Ruben Fleischer. Wyst. Tom Hardy, Michelle Williams, Woody Harrelson.

Kiedy Eddie Brock zdobywa moce symbionta, zmuszony jest uwolnić swoje alter-ego "Venoma", by ratować własne życie.

**DOTKNIJ NIEBA** 5-11 X

Prod. USA 2018, dramat, 120 min.

Reż. Andrew Erwin/Jon Erwin. Wyst. J. Michael Finley, Madeline Carroll, Dennis Quaid.

Bart, który właśnie dowiedział się o chorobie ojca i poważnie rozważa odejście z zespołu, którego jest wokalistą, siada samotnie z gitarą i zaczyna komponować. Wspominając wszystko, co przydarzyło mu się w życiu, przelewa uczucia i słowa na papier. Z dawnych emocji i niespełnionych nadziei wyłania się legenda „I Can Only Imagine”.

**SERCE NIE SŁUGA** 5-18 X

Prod. Polska 2018, komedia romant., 120 min.

Reż. Filip Zylber. Wyst. Magdalena Rózczyka, Roma Gąsiorowska, Paweł Domagała, Borys Szyz. Daria i Filip muszą odpowiedzieć sobie na pytanie, czy to, co ich łączy to przyjaźń, czy jednak kochanie? W chwili, gdy ich życie nabierze zupełnie nowego smaku los pokrzyżuje ich plany. Czy miłość faktycznie potrafi przetrwać wszystko? A przede wszystkim - czy trwa wiecznie?

**KAPITAN MORTEN I KRÓL PAJĄKÓW** 12-18 X

Prod. Belgia/Irlandia/Wlk. Brytania/Estonia 2018,

anim., 80 min. Reż. Kaspar Jancis/Henry Nicholson. 10-letni Morten pragnie być marynarzem tak jak jego tata. Niespodziewanie zostaje obsypany tajemniczym proszkiem, kurczy się do rozmiaru owada i staje się kapitanem swojej łodzi!

**7 UCZUĆ** 12-25 X

Prod. Polska 2018, dramat/komedia 125 min.

Reż. Marek Koterski. Wyst. Michał Koterski, Marcin Dorociński, Katarzyna Figura, Tomasz Karolak.

Strach, złość, smutek, radość, wstręt, zazdrość, wstyd. Adaś Miauczyński powraca do czasów swojego dzieciństwa, kiedy – jak większość z nas – miał spory problem z nazywaniem towarzyszących mu wtedy emocji. Aby poprawić jakość swego dorosłego już życia, postanawia powrócić do tamtego nie do końca – jak się okazuje – beztroskiego okresu, by nauczyć się przeżywania siedmiu podstawowych uczuć.

ZWYCZAJNA PRZYSŁUGA 19-31 X (do 1 XI)

Prod. USA 2018, komedia kryminalna, 120 min.

Reż. Paul Feig. Wyst. Anna Kendrick, Blake Lively, Henry Golding.

Stephanie jest uroczą, ale dość naiwną młodą mamą, Emily zaś to piękna, wyzwolona kobieta sukcesu. Panie poznają się w szkole swoich synów i

natychmiast się zaprzyjaźniają. Wkrótce okaże się jak Stephanie mało wie o swojej najlepszej przyjaciółce...

53 WOJNY 19-31 X (do 1 XI)

Prod. Polska 2017, dramat, 100 min.

Reż. Ewa Bukowska. Wyst. Michał Żurawski, Magdalena Popławska, Kinga Preis, Dorota Kolak
Anka i Witek są zakochanym w sobie małżeństwem. On jest korespondentem wojennym, który większość dni w roku spędza na wojnie. Ona nieustannie czeka, aż mąż wróci do domu. Anka stara się żyć normalnie, jednak zaczyna szykować się na



STATECZEK ELIASZ 19-25 X

Prod. Norwegia 2017, animacja, 80 min.

Reż. Simen Alsvik/Will Ashurst.

Podczas wielkiego sztormu Eliasz odbiera sygnał wezwania na pomoc. Udać mu się uratować zagrożony statek i w nagrodę zostaje zaproszony do pracy w Wielkim Porcie. Ale praca w tym miejscu nie jest taka prosta. Jednak Eliasz daje sobie radę.



JAK PIES Z KOTEM 19-31 X (do 1 XI)

Prod. Polska 2018, dramat/komedia 110 min.

Reż. Janusz Kondratiuk.

Wyst. Robert Więckiewicz, Olgierd Łukaszewicz, Bożena Stachura, Aleksandra Konieczna.



To opowieść o braciach Kondratiukach. Daleka od ideału braterska więź ulega zacieśnieniu, gdy Andrzej zapada na ciężką chorobę. Obaj mężczyźni na przemian okazują sobie czułość i toną we wzajemnych pretensjach. Ważną rolę w życiu bohaterów odgrywają ich partnerki. Nieporozumienia pomiędzy bohaterami stanowią źródło napięć, ale i pierwszorzędного humoru.

HOTEL TRANSYLWANIA 3 26-31 X (do 8 XI)

Prod. USA 2018, animacja/familijny, 100 min.

Reż. Genndy Tartakovsky.

Wakacje na luksusowym potwornym statku szybko stają się wakacjami z koszmarów, kiedy Mavis spostrzega, że Drac zakochał się w tajemniczej pani kapitan statku. Ericka ukrywa niebezpieczny sekret, który zagraża gatunkowi potworów.



OCEAN OGNI 26-31 X (do 8 XI)

Prod. USA 2018, akcja, 120 min.

Reż. Donovan Marsh. Wyst. Gerard Butler, Common, Gary Oldman.

Amerykański okręt z napędem atomowym, dowodzony przez kapitana Joe Glassa, dociera do miejsca, w którym w nieznanym okolicznościach zatona rosyjska łódź podwodna. Badając kulisy katastrofy, kapitan odkrywa, że incydent nie był dziełem przypadku, ale doskonale zaplanowanym aktem terroru.



KSIĄŻKA LILI 26-31 X (do 1 XI)

Prod. Kolumbia/Urugwaj 2017 animacja, 76 min.

Reż. Marcela Rincon Gonzalez
Lila, bohaterka książki dla dzieci, nagle wypada ze swojego papierowego świata i zostaje uwieczniona w miejscu, do którego nie należy.



Reżyser filmu KLER Wojciech Smarzowski zostanie zaproszony do Ostrołeki. Mamy nadzieję, że przyjmie zaproszenie i zapozna ze swoim najnowszym obrazem mieszkańców naszego miasta.

DKF REJS° DYSKUSYJNY KLUB FILMOWY "REJS"



15 października

inauguracja nowego sezonu w DKF Rejs

18⁰⁰ TWARZE, PLAŻE

Prod. Francja 2017, dokumentalny, 89 min.
Scenariusz i reżyseria: Agnès Varda i JR
Dokumentalny film drogi - portret zanikających powoli francuskich peryferii, z dala od miejskiego zgiełku, które w wyniku rozwoju technologicznego stały się głęboką prowincją.

Varda i JR odwiedzają małe społeczności, wioski i farmy, odkrywając, że każdy człowiek ma inną, ale równie ciekawą, historię do opowiedzenia. Każde spotkanie staje się inspiracją do stworzenia wielkoformatowej fotografii lokalnej społeczności i pojedynczego człowieka. Zdjęcia, które powstają na oczach widzów filmu, są wypadkową miejsca, czasu i czyjejś indywidualnej historii.



29 października

18⁰⁰ DZIKIE RÓŻE

Prod. Polska 2017, dramat, 90 min.

Reż. Anna Jadowska. Wyst. Marta Nieradkiewicz, Michał Żurawski, Halina Rasiakówna
Mieszkająca na wsi młoda mężatka Ewa, matka dwójki dzieci, sama z pomocą matki prowadzi dom w czasie, kiedy jej mąż Andrzej zarabia na rodzinę w Norwegii. W czasie wielomiesięcznej nieobecności męża, samotna, przeżywa romans z nastoletnim, zakochanym w niej chłopakiem. Zachodzi w ciążę i na kilka miesięcy wyjeżdża, żeby nie dawać pożywki plotkom. Rodzi dziecko i zostawia je do adopcji w szpitalu. Kiedy Andrzej przyjeżdża na komunię córki, czuje, że Ewa oddaliła się od niego.

20⁰⁰ KINO POLSKIEGO DOKUMENTU 77 min.

KINO SENIORA

16 X godz.12 wejściówki od **9 X**
zapraszamy na film

303. BITWA O ANGLIĘ

Prod. Polska/Wlk.Brytania 2018,
dramat wojenny, 130 min.

Reż. David Blair

Jest rok 1940. Rozpoczyna się bitwa o Anglię, w której walczą doborowi polscy lotnicy, walczą w obronie swojej ojczyzny nawet poza jej granicami.



KLUB KINA NIEZALEŻNEGO

29 X godz.19 wstęp wolny

W ramach inauguracji Przystanku Historia o prezentacji Wielkich Polaków w okresie obchodów Jubileuszu Odzyskania

Niepodległości przez Polskę
zapraszamy na film

DWIE KORONY

Prod. Polska 2017, dokument fabularny, 92 min. Reż. Michał Kondrat
Opowieść o życiu Maksymiliana Marii Kolbego poczynszy od dzieciństwa, a skończywszy na osadzeniu w Auschwitz. Film ukazuje człowieka, który miał ambicję zmienić świat.



Kino Jantar
współpracuje z:



Działalność DKF REJS
współfinansowana jest ze środków
POLSKIEGO INSTYTUTU SZTUKI FILMOWEJ
i FILMOTEKI NARODOWEJ

sala 1			sala 2			sala 1			sala 2		
1 X						17 X	16.00 KOPCIUSZEK. HISTOR...	16.30 KAPITAN MORTEN			
2 X			14.00 PREDATOR	16.30 MAŁA STOPA		18.00 VENOM	18.40 SERCE NIE SŁUGA				
			16.30 PREDATOR	18.15 KREĆCISZ MNIE		20.30 VENOM 3D	20.50 7 UCZUĆ				
			18.15 PREDATOR	20.30 KREĆCISZ MNIE							
3 X	16.00 ZEGAR CZARNOKSIEŻ.	16.30 MAŁA STOPA	18.10 PREDATOR	18.15 KREĆCISZ MNIE		18 X	16.00 KOPCIUSZEK. HISTOR...	16.30 KAPITAN MORTEN			
	20.30 KAMERDYNER	20.30 ŻONA	20.30 KAMERDYNER	20.30 ŻONA		18.00 VENOM	18.40 SERCE NIE SŁUGA				
						20.30 VENOM 3D	20.50 7 UCZUĆ				
4 X	16.00 ZEGAR CZARNOKSIEŻ.	16.30 MAŁA STOPA	18.10 PREDATOR	18.15 KREĆCISZ MNIE							
	20.30 KAMERDYNER	20.30 ŻONA	20.30 KAMERDYNER	20.30 ŻONA		19 X	16.00 VENOM	16.30 STATECZEK ELIASZ			
						18.20 ZWYCZAJNA PRZYSŁ.	18.00 JAK PIES Z KOTEM				
5 X	16.00 KOPCIUSZEK. HISTOR...	16.30 MAŁA STOPA	18.00 VENOM	18.20 DOTKNIJ NIEBA		20.30 53 WOJNY	20.00 7 UCZUĆ				
	20.30 VENOM 3D	20.40 SERCE NIE SŁUGA	20.30 VENOM 3D	20.40 SERCE NIE SŁUGA							
						20 X	20.15 VENOM	14.00 VENOM			
6 X	14.00 KOPCIUSZEK. HISTOR...	14.30 MAŁA STOPA	16.00 KOPCIUSZEK. HISTOR...	16.30 MAŁA STOPA				16.30 STATECZEK ELIASZ			
	16.00 KOPCIUSZEK. HISTOR...	14.30 MAŁA STOPA	18.00 VENOM	18.20 DOTKNIJ NIEBA		21 X	16.00 VENOM	14.00 VENOM			
	20.30 VENOM 3D	20.40 SERCE NIE SŁUGA	20.30 VENOM 3D	20.40 SERCE NIE SŁUGA		18.20 ZWYCZAJNA PRZYSŁ.	16.30 STATECZEK ELIASZ	18.00 JAK PIES Z KOTEM			
						20.30 53 WOJNY	20.00 7 UCZUĆ	20.00 7 UCZUĆ			
7 X	14.00 KOPCIUSZEK. HISTOR...	14.30 MAŁA STOPA	16.00 KOPCIUSZEK. HISTOR...	16.30 MAŁA STOPA							
	16.00 KOPCIUSZEK. HISTOR...	16.30 MAŁA STOPA	18.00 VENOM	18.20 DOTKNIJ NIEBA		22 X					
	20.30 VENOM 3D	20.40 SERCE NIE SŁUGA	20.30 VENOM 3D	20.40 SERCE NIE SŁUGA		23 X	16.00 VENOM	16.30 STATECZEK ELIASZ			
						18.20 ZWYCZAJNA PRZYSŁ.	18.00 JAK PIES Z KOTEM	20.00 7 UCZUĆ			
8 X						20.30 53 WOJNY	20.00 7 UCZUĆ				
9 X	16.00 KOPCIUSZEK. HISTOR...	16.30 MAŁA STOPA	18.00 VENOM	18.20 DOTKNIJ NIEBA							
	20.30 VENOM 3D	20.40 SERCE NIE SŁUGA	20.30 VENOM 3D	20.40 SERCE NIE SŁUGA		24 X	16.00 VENOM	16.30 STATECZEK ELIASZ			
						18.20 ZWYCZAJNA PRZYSŁ.	18.00 JAK PIES Z KOTEM	20.00 7 UCZUĆ			
						20.30 53 WOJNY	20.00 7 UCZUĆ				
10 X	16.00 KOPCIUSZEK. HISTOR...	16.30 MAŁA STOPA	18.00 VENOM	18.20 DOTKNIJ NIEBA							
	20.30 VENOM 3D	20.40 SERCE NIE SŁUGA	20.30 VENOM 3D	20.40 SERCE NIE SŁUGA		25 X	16.00 VENOM	16.30 STATECZEK ELIASZ			
						18.20 ZWYCZAJNA PRZYSŁ.	18.00 JAK PIES Z KOTEM	20.00 7 UCZUĆ			
11 X	16.00 KOPCIUSZEK. HISTOR...	16.30 MAŁA STOPA	18.00 VENOM	18.20 DOTKNIJ NIEBA		20.30 53 WOJNY	20.00 7 UCZUĆ				
	20.30 VENOM 3D	20.40 SERCE NIE SŁUGA	20.30 VENOM 3D	20.40 SERCE NIE SŁUGA							
						26 X	16.00 HOTEL TRANSYLW.3	16.30 KSIĄŻKA LILI			
12 X	16.00 KOPCIUSZEK. HISTOR...	16.30 KAPITAN MORTEN	18.00 VENOM	18.40 SERCE NIE SŁUGA		18.00 ZWYCZAJNA PRZYSŁ.	18.00 KSIĄŻKA LILI	20.00 JAK PIES Z KOTEM			
	20.30 VENOM 3D	20.50 7 UCZUĆ	20.30 VENOM 3D	20.50 7 UCZUĆ		20.15 OCEAN OGNI	20.00 JAK PIES Z KOTEM				
13 X	14.00 KOPCIUSZEK. HISTOR...	16.30 KAPITAN MORTEN	16.00 KOPCIUSZEK. HISTOR...	18.40 SERCE NIE SŁUGA		27 X	14.00 HOTEL TRANSYLW.3	16.30 KSIĄŻKA LILI			
	16.00 KOPCIUSZEK. HISTOR...	18.40 SERCE NIE SŁUGA	18.00 VENOM	20.50 7 UCZUĆ		16.00 HOTEL TRANSYLW.3	18.00 53 WOJNY	18.00 JAK PIES Z KOTEM			
	20.30 VENOM 3D	20.50 7 UCZUĆ	20.30 VENOM 3D	20.50 7 UCZUĆ		18.00 ZWYCZAJNA PRZYSŁ.	20.00 JAK PIES Z KOTEM				
						20.15 OCEAN OGNI					
14 X	14.00 KOPCIUSZEK. HISTOR...	16.30 KAPITAN MORTEN	16.00 KOPCIUSZEK. HISTOR...	18.40 SERCE NIE SŁUGA							
	16.00 KOPCIUSZEK. HISTOR...	18.40 SERCE NIE SŁUGA	18.00 VENOM	20.50 7 UCZUĆ		28 X	18.15 ZWYCZAJNA PRZYSŁ.	12.00 HOTEL TRANSYLW.3			
	20.30 VENOM 3D	20.50 7 UCZUĆ	20.30 VENOM 3D	20.50 7 UCZUĆ		20.30 OCEAN OGNI	14.00 HOTEL TRANSYLW.3	16.30 KSIĄŻKA LILI			
							16.30 KSIĄŻKA LILI	18.00 53 WOJNY			
15 X							20.00 JAK PIES Z KOTEM				
16 X	16.00 KOPCIUSZEK. HISTOR...	12.00 303. BITWA O ANGLIĘ	18.00 VENOM	16.30 KAPITAN MORTEN		29 X	19.00 KKN DWIE KORONY	18.00 DKF DZIKIE RÓŻE			
	20.30 VENOM 3D	16.30 KAPITAN MORTEN		18.40 SERCE NIE SŁUGA				20.00 DKF KINO POLSKIEGO...			
		18.40 SERCE NIE SŁUGA		20.50 7 UCZUĆ		30 X	16.00 HOTEL TRANSYLW.3	16.30 KSIĄŻKA LILI			
		20.50 7 UCZUĆ				18.00 ZWYCZAJNA PRZYSŁ.	18.00 53 WOJNY	18.00 JAK PIES Z KOTEM			
						20.15 OCEAN OGNI	20.00 JAK PIES Z KOTEM				
						31 X	16.00 HOTEL TRANSYLW.3	16.30 KSIĄŻKA LILI			
						18.00 ZWYCZAJNA PRZYSŁ.	18.00 53 WOJNY	18.00 JAK PIES Z KOTEM			
						20.15 OCEAN OGNI	20.00 JAK PIES Z KOTEM				

Uwaga: Repertuar może ulec zmianie z przyczyn niezależnych od Kina Jantar

Mai Rojas and Los Escultores del Aire Cía



9. FESTIWAL TEATRALNY

Teatr MIMO



Bodeker & Neander



Warszawskie Centrum Pantomimy - Street



Teatr Scena



Teatr KTO



Teatr AKT



Ostrołęcka Scena Autorska



INQBATOR 13-15 WRZEŚNIA 2018

a już w listopadzie:



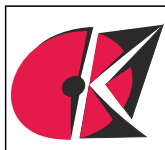
3 XI **ARTYŚCI II RZECZYPOSPOLITEJ**
koncert
sprzedaż biletów od 21 X



4 XI **KONIEC BAJKI**
spektakl Olsztyńskiego Teatru Lalek
sprzedaż biletów od 16 X



24 XI **34. OSPA**
Ostrołęckie Spotkania
z Piosenką Kabaretową
sprzedaż biletów od 16 X



BYWALEC - informator kulturalny Ostrołęckiego Centrum Kultury, miesięcznik (wydawany od IX do VI)
Wydawca: OSTROŁĘCKIE CENTRUM KULTURY, www.ock-ostroleka.pl; Siedziba główna - ul. Inwalidów Wojennych 23, tel./fax 29 7664589, 29 7664591 - Dyrekcja, Dział Marketingu i Promocji, Księgowość, Dział Obsługi, Kino Jantar (tel. 297642163, fax 29 7644302); Ostrołęcki Uniwersytet Trzeciego Wieku (tel. 29 7664589 w.226); Galeria Ostrołęka - plac Gen.J.Bema 14, tel. 29 7643954; Klub Oczko - ul. Gen. W.Sikorskiego 6, tel./fax 29 7642171; Kultownia - ul. I Armii Wojska Polskiego 40, tel. 29 6438734
Redakcja - B.Pilchowska. Drukarnia - KBDruk Łomża